

FRANÇAIS

Centre d'examen : DJIBOUTI

SUJET B.E.F : BREVET DE L'ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL

Session 2018

Coefficient : 3

FRANÇAIS

durée de l'épreuve : 3 heures

TEXTE

Une si longue lettre, roman écrit par Mariama Bâ, auteure sénégalaise, est une œuvre majeure, décrivant avec réalisme la condition de la femme africaine. La narratrice, Ramatoulaye, perd son mari et décide d'écrire une lettre à sa meilleure amie Aissatou pour lui parler des funérailles et se confier à elle en évoquant ses souvenirs...

Mon drame survint trois ans après le tien. Mais, contrairement à ton cas, le point de départ ne fut pas ma belle famille. Le drame prit racine en Modou même, mon mari.

Ma fille Daba, préparant son baccalauréat, emmenait souvent à la maison des compagnes d'études. Le plus souvent, c'était la même jeune fille, un peu timide, frêle, mal à l'aise, visiblement, dans notre cadre de vie. Mais comme elle était jolie à la sortie de l'enfance, dans ses vêtements délavés, mais propres ! Sa beauté resplendissait, pure. Les courbes harmonieuses de son corps ne pouvaient passer inaperçues.

Je voyais, parfois, Modou s'intéresser au tandem. Je ne m'inquiétais nullement, non plus, lorsque je l'entendais se proposer pour ramener Binetou (1) en voiture, « à cause de l'heure tardive », disait-il.

Binetou cependant se métamorphosait (2). Elle portait maintenant des robes de prêt-à-porter très coûteuses. Elle expliquait à ma fille en riant : « Je tire leur prix de la poche d'un vieux. »

Puis un jour, en revenant de l'école, Daba m'avoua que Binetou avait un sérieux problème :

- Le vieux des robes « prêt-à-porter » veut épouser Binetou. Imagine un peu. Ses parents veulent la sortir de l'école, à quelques mois du bac, pour la marier au vieux.

- Conseille-lui de refuser, dis-je.

- Et si l'homme en question lui propose une villa, la Mecque pour ses parents, voiture, rente mensuelle, bijoux ?

- Tout cela ne vaut pas le capital jeunesse.

- Je pense comme toi, maman. Je dirai à Binetou de ne pas céder ; mais sa mère est une femme qui veut tellement sortir de sa condition médiocre et qui regrette tant sa beauté fanée dans la fumée des feux de bois, qu'elle regarde avec envie tout ce que je porte ; elle se plaint à longueur de journée.

FRANÇAIS

- L'essentiel est Binetou. Qu'elle ne cède pas.

Et puis, quelques jours après, Daba renoua le dialogue avec sa surprenante conclusion.

- Maman ! Binetou, navrée, épouse son « vieux ». Sa mère a tellement pleuré. Elle a supplié sa fille de lui donner une fin heureuse, dans une vraie maison que l'homme leur a promise. Alors, elle a cédé.

- A quand le mariage ?

- Ce dimanche-ci, mais il n'y aura pas de réception. Binetou ne peut pas supporter les moqueries de ses amies.

Et, au crépuscule de ce même dimanche où l'on mariait Binetou, je vis venir dans ma maison, en tenue d'apparat (3) et solennels (4), Tamsir, le frère le frère de Modou, entre Mawdo Bâ et l'imam de son quartier. D'où sortaient-ils si empruntés (5) dans leurs boubous empesés ? Ils venaient sûrement chercher Modou pour une mission importante dont on avait chargé l'un d'eux. Je dis l'absence de Modou depuis le matin. Ils entrèrent en riant, reniflant avec force l'odeur sensuelle de l'encens qui émanait de partout. Je m'assis devant eux en riant aussi. L'imam attaqua :

- Quand Allah tout puissant met côte à côte deux êtres, personne n'y peut rien.

- Oui, oui, appuyèrent les deux autres.

Une pause. Il reprit son souffle et continua :

- Dans ce monde, rien n'est nouveau.

- Oui, oui, renchérirent encore Tamsir et Mawdo.

- Un fait qu'on trouve triste l'est bien moins que d'autres...

[...] Où voulait-il donc en venir avec ce préambule qui annonçait plutôt un orage ? Leur venue n'était donc point hasard. [...]

Je pensais à l'absent. J'interrogeai dans un cri de fauve traqué :

- Modou ?

Et l'imam, qui tenait enfin un fil conducteur, ne le lâcha plus. Il enchaîna, vite, comme si les mots étaient des braises (6) dans sa bouche :

- Oui, Modou Fall, mais heureusement vivant pour toi, pour nous tous, Dieu merci. Il n'a fait qu'épouser une deuxième femme, ce jour. Nous venons de la mosquée du Grand-Dakar où a lieu le mariage.

Mariama Bâ, *Une si longue lettre*, Chap.13, Collections motifs

1. Binetou : amie de Daba.

2. se métamorphoser : se transformer.

3. appareil : éclat particulier.

4. solennel : qui a un air important.

5. emprunté : qui manque de naturel, mal à l'aise (sens ici)

6. braise : charbons ardents, en feu.

FRANÇAIS

PREMIÈRE PARTIE : Compréhension de texte et langue (8 points)

1.
 - a. Pour quelles raisons Binetou accepte-t-elle de se marier avec Modou ? Formulez une réponse personnelle puis justifiez votre réponse à partir du texte. **1,5 points**
 - b. Que pensent Daba et sa mère de ce mariage ? Formulez une réponse personnelle puis justifiez votre réponse à partir du texte. **1,5 points**
2. Expliquez le passage suivant : « Où voulait-il donc en venir avec ce préambule qui annonçait plutôt un orage ? (lignes 47-48). **1 point**
3. Donnez le sens de : « frêle » (ligne 4) et « tandem » (ligne 8). **1 point**
4. Retrouvez la forme affirmative correspondant à chacune de ces formes négatives.
Ce dimanche-ci, mais il n'y aura pas de réception. **0,5 point**
Ce dimanche-ci, mais il n'y aura plus de réception. **0,5 point**
Il n'y aura jamais de réception. **0,5 point**
5. Réécrivez le passage suivant en remplaçant le pronom personnel « elle » par le pronom personnel « elles » et effectuez toutes les transformations nécessaires. **1,5 point**

Mais comme elle était jolie à la sortie de l'enfance, dans ses vêtements délavés, mais propres ! Sa beauté resplendissait, pure.

FRANÇAIS

DEUXIÈME PARTIE : production écrite (12 points)

Vous traiterez, au choix, l'un des deux sujets suivants :

Sujet 1 :

Binetou décide d'écrire une lettre à son amie Daba pour lui présenter ses excuses, raconter son enfance difficile et lui faire part de ses sentiments.

Vous rédigerez cette lettre de Binetou en une quarantaine de lignes.

Sujet 2 :

La polygamie (forme conjugale où un homme est marié à plusieurs femmes à la fois) existe dans nos sociétés. Qu'en pensez-vous ?

Vous donnerez votre point de vue personnel en vous appuyant sur des arguments et des exemples, dans le cadre d'un travail structuré d'une quarantaine de lignes.