

Éléments de correction / Thématique :
Écriture et réalités économiques.

Résumé :

On appréciera la reformulation des idées essentielles du texte :

Départ de Clotilde

Situation précaire du personnage

Indignation et honte

Dépense de la monnaie

Retour de la maîtresse

Questions :

1. Dures réalités économiques

2. Bel-Ami : la faim « il avait faim », le sommeil comme échappatoire à la misère financière (« il se mit au lit », « il se réveilla tard », « ... pour ne se lever qu'à deux heures » puis « cela ne m'avance à rien »), il vit à crédit « il emprunta encore six francs... », etc.

3. Les argentins : l'émigration « des milliers d'argentins ont fui leur pays », le chômage « ils ont cherché du travail... ils n'ont rien trouvé », problème financier « avoir du mal à boucler les fins de mois », etc.

4. Impact psychologique

5. Document A : une certaine paresse du personnage « il se mit au lit »/ « il essaya de se rendormir », colérique « d'humeur de chien enragé », blessure d'orgueil « quelle honte ! », l'instinct de survie « ...se demandant ce qu'il inventerait le lendemain afin de se tirer d'affaire », etc.

6. Document B : désespoir « je suis vraiment désespéré », une tristesse permanente « être constamment en deuil... », perte de repère « ...je n'étais plus chez moi. », etc.

Synthèse :

1. Dures réalités économiques

a. Bel-Ami (doc. A) : la faim « il avait faim », vivre à crédit « il emprunta encore six francs.. », etc.

b. Les argentins (doc. B) : l'exil forcé « ...il s'agirait de la plus grosse vague d'émigration... », chômage en terre étrangère : « être au chômage dans un pays qui n'est pas le sien, c'est très pénible. »

Impact psychologique

a. Document A : d'humeur noire « il était d'une humeur de chien enragé »/ « le cœur agité de fureur », sentiment de honte et d'humiliation « Quelle honte ! » « ...et d'humiliation », instinct de survie « ...se demandant ce qu'il inventerait le lendemain afin de se sortir d'affaire. », etc.

b. Document B : le désespoir « certains jours, je suis désespéré », sentiment de deuil permanent (tristesse) « être constamment en deuil de voir nos amis s'en aller », perte de repère « je me suis rendu compte que je n'étais plus chez moi », etc.

Question 1

» Même thématique : Le racisme, refus de se soumettre à la discrimination raciale, racisme, engagement de deux figures emblématiques de la lutte contre l'injustice (Ros Parks et Gandhi)

» Incident du transport en commun : « incident du train », « autobus »
 » Champs lexicaux de révolte, de colère, et de l'indignation dans les 2 documents « protesta, persista, réclamer, lutter, défendre, insulté, humilié, combattre, un mal, refusa, rage »(texte 1) , « comble de l'humiliation, résistance, arrestation, assume, arrêtée, jugée, inculpée, violation, combat à mener, protestations, violence etc....

2) Etudiez la révolte de Rosa Parks face à la discrimination raciale ?

» Figure emblématique de la lutte, mère du mouvement des droits civiques
 » souvenir d'enfance de Rosa Parks : « les transports scolaires étaient interdits aux enfants jaunes et noirs » « cruel quotidien »
 » refus d'obéir au conducteur
 » Prise de conscience de l'injustice des lois raciales
 » Marche à pied pour protester contre ces lois discriminatoires, une femme éveillée et consciente « plus de 8 kms sous la pluie »
 » Début des protestations contre les lois locales : fondation de l'Association,
 » Rosa Parks : symbole de la résistance et de l'émancipation de la communauté noire en Amérique

Plan de la Synthèse

I/ Des lois injustes et racistes

» - Des personnes victimes des lois injustes : préjugé racial/ ségrégation raciale
 » -Humiliation et atteinte à la liberté : froid, prison,
 » - Privation des droits : fourgon, fond du bus, arrestation
 » - la discrimination : un mal-être social, des lois injustes

II/ La résistance face à cette injustice

» Le choix de la résistance de deux victimes : protesta, refuse d'obéir
 » Protestation et refus de se soumettre : lettre de Gandhi et marche de Parks
 » Deux personnalités devenues symbole de la résistance et de la lutte contre des pouvoirs racistes et injustes : futur Mahatma, hautes sphères de l'administration (Texte 1), « figure emblématique », élément déclencheur, boycott, drapeaux en berne, obsèques officielles, hommage, « tenue debout en restant assise » (Texte 2)