

Éléments de correction

Nb : les éléments de correction seront étoffés et le barème détaillé défini lors de la réunion d'entente.

1° QUESTION : 4 points

La perception de la pluie dans le corpus est opposée :

-La pluie est associée aux sentiments de tristesse dans les textes A « Il pleure dans mon cœur comme il pleut sur la ville » et B « Et les arbres pleurent » comme le montrent le champ lexical de la tristesse « langueur, peine s'ennuie, deuil, cœur qui s'écœure » pour le texte A et « jour gris, jour maussade et noir, profil d'enterrement sinistrement ». Le registre est lyrique voire élégiaque dans ces 2 poèmes.

-La pluie est implorée et célébrée dans les textes C « Dieu envoie nous de l'eau » et D « Pluies qui regardez dans le ciel éclatent, Grondez, la terre attend » car elle est vue comme une source de bonheur et d'opulence. Le registre dominant dans ces 2 autres poèmes est épique.

COMMENTAIRE :

La description de la nature : les différents éléments de la nature

1ère strophe : beauté de la nature

2ème strophe : énumération v1 ; personnification de la nature

SUJET D'INVENTION

Respect de la forme dialoguée

Dialogue argumentatif :

Deux conceptions opposées