

### أولاً: فهم النصّ: (9 درجات)

#### - أجب عن الأسئلة التالية:

- 1- اذكر الشخصيات الحاضرة في النصّ؟ وأسند إلى كل شخصية صفة تميّزها؟
- 2- ما الذي جعل الفتاة الصّغيرة تخرج متسلّلة وسط الظلام الحالِك؟
- 3- استخرج من النصّ ما يدلّ على تأثر الرّجل العظيم بقصّة الفتاة؟
- 4- ما الفرق بين تعامل الرّجل الذي استقبل الفتاة وبين الرّجل الذي هربت منه؟

### ثانياً: اللّغة. (3 درجات)

- 1- حول كلمة ( الرّجل ) الواردة في الجملة الموالية إلى المثنى و الجمع وغير ما يلزم تغييره:  
«لم يسمع الرّجل من الفتاة هذه القصّة المحزنة حتّى استقبلها بدموع»
- 2- حدّد العدد والمعدود في الجملة الموالية «فتاة صغيرة في الرّابعة عشرة من عمرها»

### ثالثاً: التّعبير الشّخصي. (8 درجات).

#### 1- عالج بالعربيّة أحد الموضوعات التالية:

- أ- تخيّل حواراً يدور بين الفتاة الصّغيرة وبين إحدى صديقاتها تحكي لها ما حدث. ( في حدود 18 سطراً )
- ب- ظاهرة أطفال الشّوارع ظاهرة عالمية . فما أسبابها؟ وما هي المخاطر التي يشكّلونها للمجتمع والتي يتعرضون لها. ( في حدود 16 سطراً )
- ج- اكتب رسالة إلى وزارة الدّاخلية واللامركزية تحثّها فيها معالجة هذه القضية مع تقديم مقترحات وحلول فيها. ( في حدود 15 سطراً )

Épreuve : Arabe

Baccalauréat général 1<sup>er</sup> groupe session 2016

Filière SG

Durée de l'épreuve : 3 heures – Coefficient : 4 – Session 2016

L'usage du dictionnaire bilingue est autorisé.

Répartition des points

I. Compréhension du texte et expression : (17 point)

II. Langue: (30 point)

## النَّصّ

- 1 مرّ عظيمٌ من عظماء هذه المدينة في زقاق من أزقة الأحياء الوطنية في ليلة من ليالي الشتاء... فرأى تحت جدار فتاة صغيرة في الرابعة عشرة من عمرها جالسة ... وقد وضعت رأسها بين ركبتيها اتقاء للبرد... وليس في يدها ما تتقي به ثم تقدّم نحوها ووضع يده على عاتقها فرفعت رأسها ... مذعورة وهمت بالفرار وهي تصيح: لا أعود لا أعود. فلم يزل يمسحها ويروضها حتى هدأ روعها وعاد إليها
- 5 رشدها وعلمت أنها ليست بين يدي الرجل الذي تخافه  
ما اسمك أيتها الفتاة؟ لا أعلم يا سيدي  
بماذا ينادونك؟ يدعونني اللقيطة.  
وهل أنت لقيطة كما يقولون؟
- 10 نعم يا سيدي لأنني لم أعرف لي أباً ولا أمّاً في الأحياء ولا في الأموات سوى رجل يتولّى شأني ويأويني في منزله وكنت أحسبه أبي فيمتلئ قلبي سروراً به وعطفاً عليه فلما رأيت أنه يعذبني عذاباً أليماً ويحمّلني من أثقال الحياة وأعبائها ما لا يحمله الآباء أبناءهم علمت أنني وحيدة في هذا العالم وفهمت معنى الكلمة التي يناديني بها فألم بنفسي من الحزن والألم حتى كان يخيل إلي أنني أذنبت قبل وجودي في هذا العالم ذنباً عاقبني الله عليه بهذا الوجود. بيد أنني صبرت على هذا الرجل وعلى ما كان يكلفني به من التسوّل على قارعة الطريق. ولم أزل أصابر وأتحمّل حتى جاءني
- 15 الليلة بداهية الدواهي ومصيبة المصائب فقد حاول أن يسلب من بين جنبي جوهرة العفاف التي لم يبق في يدي ما يعزيني عما فقدته من هناءة الحياة ونعيمها سواها فلم أر بداً من أن أفرّ من بين يديه متسللة تحت جناح الظلام من حيث لا يراني وما زلت أمشي على غير هدى، فهل لك يا سيدي أن تحسن إلي مما أحسن الله إليك؟ وأن تبتاع لي رغيفاً من الخبز أتبلّغ بها فقد مرّ بي يومان لم أذق فيهما طعاماً ولا شرباً؟
- 20 لم يسمع الرجل من الفتاة هذه القصة المحزنة حتى استقبلها بدموع حارة تنحدر على خدي ثم أخذ بيدها ومشى بها صامتا واجماً حتى بلغ قصره وهناك صنع بها صنع الكريم بأهله وما هي إلا أيام قلائل حتى ظهرت في ذلك القصر العظيم فتاة جديدة من أجمل الفتيات وجها وأرقهن شمائل لا يعرف عنها الناس سوى أنها ابنة قريب لصاحب القصر مات عنها فخلفها يتيمة فكان إلى هذا القصر مصيرها.

اللقيطة لمصطفى المنفلوطي (بتصرّف)

### أولاً: فهم النصّ: (9 درجات )

#### - أجب عن الأسئلة التالية:

- 1- ما هي أسباب زواج القاصرات في اليمن؟
- 2- لماذا زوّج والد فاطمة ابنته برجل أكبر منها عمراً وفق روايته؟
- 3- ما الشروط التي اشترطها والد فاطمة على الزوج؟

### ثانياً: اللغة. (3 درجات )

- 1- بين الأفعال المزيدة في الجمل الآتية واذكر أوزانها.  
أ- وأوضح والد فاطمة لـ CNN بالعربية أنه وتحت وطأة التهديد من الرجل وافق على تزويج ابنته.  
ب - فاطمة محمد زوّجها والدها وهي في الحادية عشرة من العمر عندما كانت تدرس في الصفّ الثالث الابتدائيّ.  
2- استخراج من الجمل السابقة مصدرين اثنين.  
ثالثاً: التعبير الشّخصي. (8 درجات).

#### 1- عالج بالعربية موضوعاً واحداً من الموضوعات التالية:

- أ- تخيل واكتب رسالة فاطمة إلى المنظمات الحقوقية في حدود (15 أسطر)
- ب - تخيل حواراً دار بين فاطمة ووالدها حول تزويجها بالرجل الذي استدان منه والدها في حدود ( 18 أسطر)
- ج - ما رأيك في قضية تزويج الصّغيرات، مع التّعليل فيما تقول. (في حدود 16 أسطر).