

RÉPUBLIQUE DE DJIBOUTI  
UNITÉ - ÉGALITÉ - PAIX

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE

# GUIDE



## GUIDE EPS 7<sup>ème</sup> ANNÉE

NOUVEAU PROGRAMME 2021



CENTRE DE RECHERCHE  
D'INFORMATION ET DE PRODUCTION  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE

# GUIDE DE L'ENSEIGNANT D'EPS

## 7<sup>EME</sup> ANNEE – 2020/2021

-----

### CONCEPTEURS

**Mme Aicha Ibrahim Omar**

Enseignante EPS CRC MOYEN

**Mme Farhiya Nouman**

Enseignante EPS CRC MOYEN

**M. Abdourahman Abdillahi Waberi**

Concepteur Cp/EPS CRC EPS MOYEN

**M. Mohamed Youssouf Aibo**

Concepteur Cp/EPS (coordinateur) CRC EPS MOYEN

-----

***M. Saad Hassan Aden***

*Valideur Cp/EPS*

***M. Rami Mohamed Ali***

*Valideur IEN-EMS /EPS*

-----

### DIRECTEUR PEDAGOGIQUE

**M. Abdoukader Daher Aden**

IEN- EMS EPS

-----

### CHARGE DE SUIVI

**M. Farid Fouad**



Centre de Recherche d'Information et de  
Production de l'Education Nationale

# RECOMMANDATIONS DIRECTEUR PEDAGOGIQUE-IEMS EPS

Ce guide est destiné aux enseignants d'EPS de la 7<sup>ème</sup> année des Collèges de l'Enseignement Moyen. Il est rédigé selon les principes de l'Approche par les Compétences (APC) et conformément aux orientations des curriculas révisés.

Cet ouvrage, rédigé par la Commission de Rédaction des Curriculas (C.R.C) de l'Enseignement Moyen composé des 2 concepteurs à temps plein et de 2 enseignants à temps partiel, s'inscrit dans une double perspective :

- un **support** permettant aux enseignants d'élaborer désormais leurs **instruments didactiques** (fiches de cycle, fiches de séance, grilles d'évaluation diagnostique, grilles d'observation, d'intégration et sommatives) à partir des contenus enseignés dans les différents groupements d'APSA (Activité Physique Sportive et Artistique) à savoir les Sports Collectifs, l'Athlétisme et la Gymnastique.
- un **outil pédagogique capital** donnant les moyens à l'enseignant d'inclure dans la conduite de ses apprentissages les 2 nouveaux concepts caractérisant ces curriculas révisés à savoir les **Compétences de Vie et les TIC (Technologie de l'Information et de la Communication)**.

Il est ainsi proposé en annexe des tableaux de correspondance des Compétences de Vie et des Outils Technologiques en fonction des compétences attendues dans chaque groupement d'APSA.

Les éléments didactiques et les situations d'apprentissage déclinés dans ce document doivent être considérés par les enseignants d'EPS comme un outil de **référence** permettant la rédaction d'un **répertoire propre de situations adaptées, au contexte matériel et au projet pédagogique de l'Etablissement**.

L'EPS étant une discipline à vocation **éducative** au-delà de ses missions de **formation et d'enseignement**, elle s'adresse à tous les élèves sans **exception** et en ce sens les situations didactiques proposées devront être **inclusives** et adaptées aux **pré-requis et au niveau** des élèves.

J'invite donc les enseignants d'EPS à mener leur **investigation personnelle** pour élaborer un répertoire **d'outils didactiques** en prenant appui sur ces deux concepts novateurs et en faisant appel à **leur esprit critique et créatif** et adaptées aux conditions matérielles et au niveau des élèves.

Cet ouvrage, étant le fruit d'un travail de réflexion approfondi de vos collègues concepteurs du CRIPEN, je fais appel à la conscience professionnelle de chacun afin d'en faire **le meilleur usage** dans l'intérêt des **premiers bénéficiaires** en l'occurrence **les élèves**.

# SOMMAIRE

RECOMMANDATIONS DIRECTEUR PEDAGOGIQUE-IEMS EPS .....	2
SOMMAIRE .....	3 et 4
INTRODUCTION .....	5 et 6
LA COMPÉTENCE NTIC EN EPS .....	7
LA COMPÉTENCE DE VIE EN EPS .....	11
LA DIDACTIQUE PRATIQUE 7 A .....	13
ACTIVITE : SPORTS COLLECTIFS .....	14
ACTIVITÉ: LANCER DE POIDS .....	15
ACTIVITÉS : SAUTS .....	15
ACTIVITÉ : GYMNASTIQUE .....	16
ACTIVITÉ : COURSES .....	17
FICHES MODALITÉS D'ÉVALUATION .....	18
FICHE D'ÉVALUATION 7 <sup>ème</sup> HANDBALL .....	23
FICHE D'ÉVALUATION 7 <sup>ème</sup> COURSE EN DURÉE .....	25
FICHE D'ÉVALUATION 6 <sup>ème</sup> LONGUEUR .....	28
FICHE D'ÉVALUATION 6 <sup>ème</sup> VITESSE .....	30
FICHE D'EVALUATION 6 <sup>ème</sup> GYMNASTIQUE AU SOL .....	32
FICHES DE SÉQUENCE DIDACTIQUE APSA .....	33
HANDBALL .....	34
FICHE DE CYCLE HAND BALL .....	35
FICHE DE SÉANCE 4 HAND BALL .....	36
GRILLE DIAGNOSTIQUE S 1 .....	38
GRILLE D'OBSERVATION S2 S7 .....	39
GRILLE DE SÉANCE D'INTÉGRATION .....	40
GRILLE SOMMATIVE S9 (Situation de référence) .....	41

<b>ATHLÉTISME</b> .....	<b>42</b>
<b>FICHE DE CYCLE DE SAUT EN LONGUEUR</b> .....	<b>43</b>
<b>FICHE DE SÉANCE 4 SAUT EN LONGUEUR</b> .....	<b>44</b>
<b>GRILLE DIAGNOSTIQUE S1</b> .....	<b>46</b>
<b>GRILLE D'OBSERVATION DE FIN DE SEANCE S2 A S7</b> .....	<b>47</b>
<b>GRILLE DE LA SÉANCE D'INTÉGRATION S8</b> .....	<b>48</b>
<b>GRILLE SOMMATIVE S9</b> .....	<b>49</b>
<b>FICHE DE CYCLE DE SAUT EN HAUTEUR</b> .....	<b>51</b>
<b>FICHE DE SÉANCE 4 SAUT EN HAUTEUR</b> .....	<b>52</b>
<b>GRILLE DIAGNOSTIQUE S1</b> .....	<b>54</b>
<b>GRILLE D'OBSERVATION DE FIN DE SEANCE S2 A S7</b> .....	<b>55</b>
<b>GRILLE DE SÉANCE D'INTÉGRATION S8</b> .....	<b>56</b>
<b>GRILLE SOMMATIVE S9</b> .....	<b>57</b>
<b>GYMNASTIQUE</b> .....	<b>59</b>
<b>FICHE DE CYCLE GYMNASTIQUE</b> .....	<b>60</b>
<b>FICHE DE SÉANCE 5 GYMNASTIQUE</b> .....	<b>61</b>
<b>GRILLE D'EVALUATION DIAGNOSTIQUE S1 :</b> .....	<b>63</b>
<b>GRILLE D'OBSERVATION DE FIN DE SEANCE S2 A S7</b> .....	<b>64</b>
<b>GRILLE DE SÉANCE D'INTÉGRATION S8.....</b>	<b>65</b>
<b>GRILLE SOMMATIVE S9</b> .....	<b>66</b>
<b>ANNEXES</b> .....	<b>59</b>
<b>LES COMPETENCES DE VIE EN EPS</b> .....	<b>60</b>
<b>LES COMPETENCES NTIC EN EPS</b> .....	<b>72</b>
<b>CONCLUSION</b> .....	<b>84</b>

# INTRODUCTION

L'Éducation Physique et Sportive (EPS), à tous les niveaux de la scolarité, apporte sa contribution à l'ambition d'une formation complète, équilibrée et inclusive.

A ce titre elle vise la réussite de tous et concourt avec les autres disciplines, à l'instruction, la formation et l'éducation de nos élèves.

Fruit d'une culture commune, d'une ambition partagée et dans la droite ligne de cette finalité, ce guide de 7<sup>ème</sup> année dans la continuité de celui de 6<sup>ème</sup> année s'articule autour de deux principes fondamentaux déclinés à partir de curricula de l'enseignement fondamental :

- **la conception** de programmes révisés en cohérence avec la réalité du terrain, l'appropriation d'une culture physique et des valeurs éducatives inhérentes à la discipline comme la santé, la sécurité, la citoyenneté.

- **la mise en œuvre** de deux concepts novateurs (les compétences de vie et les NTIC) expérimentés dans le guide de 6<sup>ème</sup> année

Le présent document se structure ainsi en **trois parties principales distinctes** :

- une première partie portant sur les **contenus enseignés** par APSA et définis sous forme de tableaux de Compétence et les modalités d'évaluation correspondantes.

- une seconde partie déclinant la **didactique pratique des enseignements apprentissages par APSA** et notamment sur les outils de mise œuvre de l'enseignement de l'EPS (fiche de cycle, fiche de séance, grilles d'évaluation diagnostique, d'observation et sommative).

- Une troisième et dernière partie sous forme d'annexes déclinant les tableaux les **deux concepts novateurs** de ces curricula révisés à savoir **les Compétences NTIC et des VIE dans les apprentissages**.

L'innovation dans ces curricula révisés réside en effet dans l'intégration des deux nouveaux concepts dans le programme de 6A à savoir les **Compétences de Vie** et les **TIC** dans les apprentissages.

La CRC EPS a entamé, dans ce cadre, une réflexion sur les voies et moyens d'intégrer ces 2 concepts novateurs tant dans les principes du programme que dans les contenus d'enseignement et dans les outils didactiques de mise en œuvre des apprentissages.

La commission, après mutualisation des propositions, propose:

- d'intégrer, pour ce qui est des programmes, une Compétence de vie spécifique à chaque Compétence de base de la 6<sup>ème</sup> à la 9<sup>ème</sup> année.
- de répartir, en ce qui concerne les contenus enseignés ( les savoirs mobilisés ), en les 12 compétences clés en fonction des caractéristiques de chaque groupement d'APSA ( Sports Collectifs , Athlétisme , Gymnastique ).

En ce qui concerne les TICE en EPS, la commission, à l'instar des compétences de vie, propose la mise en place d'un groupe de travail au sein de la CRC chargé de faire des propositions pour les voies et moyens les plus pertinents pour l'utilisation des TICE dans l'enseignement de l'EPS.

Deux pistes de réflexion se dégagent d'ores et déjà, pour cette année 2020-2021 :

- une première piste optant pour l'utilisation des outils TIC comme supports didactiques d'enseignement (Cd Rom, logiciel, applications, tableurs numériques...)
- une 2<sup>ème</sup> voie de réflexion portant sur l'utilisation des ressources des SMART Class pour des séances de projection et d'interaction pour les élèves à travers supports vidéos sur les techniques, processus (mécaniques, biomécaniques et physiologiques) des APSA (Activités Physiques Sportives et Artistiques) enseignées.

# LA COMPÉTENCE NTIC EN EPS

La représentation classique de l'enseignant d'E.P.S. en tenue de sport au milieu d'une classe ou d'un groupe d'élèves en action, demeure et doit rester une image pertinente de l'enseignement de notre discipline. Le sifflet n'est cependant plus depuis longtemps, l'unique accessoire indispensable de notre travail.

Par ses objectifs et ses contenus, l'E.P.S. et ses enseignants occupent une place originale dans le système scolaire. Notre discipline ne peut s'accommoder de salles dédiées aux « nouvelles technologies » où l'immobilisme primerait. L'essentiel du développement des TIC en E.P.S. repose encore sur ce que nous appelons une « bureautique enseignante ». L'informatique pédagogique dispose de peu de matériels adaptés aux conditions réelles du terrain. Cependant les outils numériques nomades (vidéo numérique, PDA, portables..) dans leurs fonctions diverses, prennent de plus en plus de place dans le champ des pratiques en E.P.S.

## **Quelle place pour les TIC(E) en E.P.S. ?**

L'introduction de moyens technologiques particuliers en EPS a apporté les avancées suivantes:

- l'apport d'une rigueur et une meilleure connaissance des APS mais aussi une motivation supplémentaire pour les élèves.
- l'utilisation de matériels de biofeedback (cardio-fréquence mètres, PDA par exemple), permet de développer les compétences d'analyse de la pratique physique et de la performance pour gérer son travail.
- l'apport d'une analyse fine des prestations des élèves et de réponses efficaces aux problèmes posés grâce à la vidéo numérique.
- l'exploitation des observations saisies par les élèves permettant l'individualisation des interventions, des contenus de pratique didactique et une pédagogie différenciée selon les charges de travail et en fonction des niveaux de chaque groupe d'élèves.
- la délégation certaines tâches répétitives et de se consacrer à des interventions plus pédagogiques qui constituent le cœur des enseignements-apprentissages
- la construction de supports de communication à vocation pédagogique : support papier, audio, vidéo, navigation multimédia.
- l'apport d'une plus grande rigueur dans la notation et l'évaluation.

## **Les utilisations en E.P.S.**

De par leurs caractéristiques variées, les ordinateurs de poche aident l'enseignant d'EPS:

- dans le calcul des notes appliquées à des barèmes parfois complexes,
- comme répertoire d'exercices et de situations pour montrer des situations et utiliser des séquences pédagogiques.
- comme banque d'images numériques et de vidéos pour comparer les productions des élèves aux images ou vidéos de référence (supports vidéos numériques et notamment en Athlétisme et en Gymnastique
- pour la saisie et traitement d'information directement au cours de la séance et permettre des retours d'informations en direct.

La CRC EPS a ainsi élaboré en annexe **des tableaux de correspondance des outils TIC spécifiques à chaque Groupements d'APSA.**

Il appartiendra aux enseignants d'EPS d'identifier et utiliser les outils TIC adaptés à l'enseignement de l'APSA selon les savoirs, savoir-faire et savoir être mobilisés.

# LA COMPÉTENCE DE VIE EN EPS

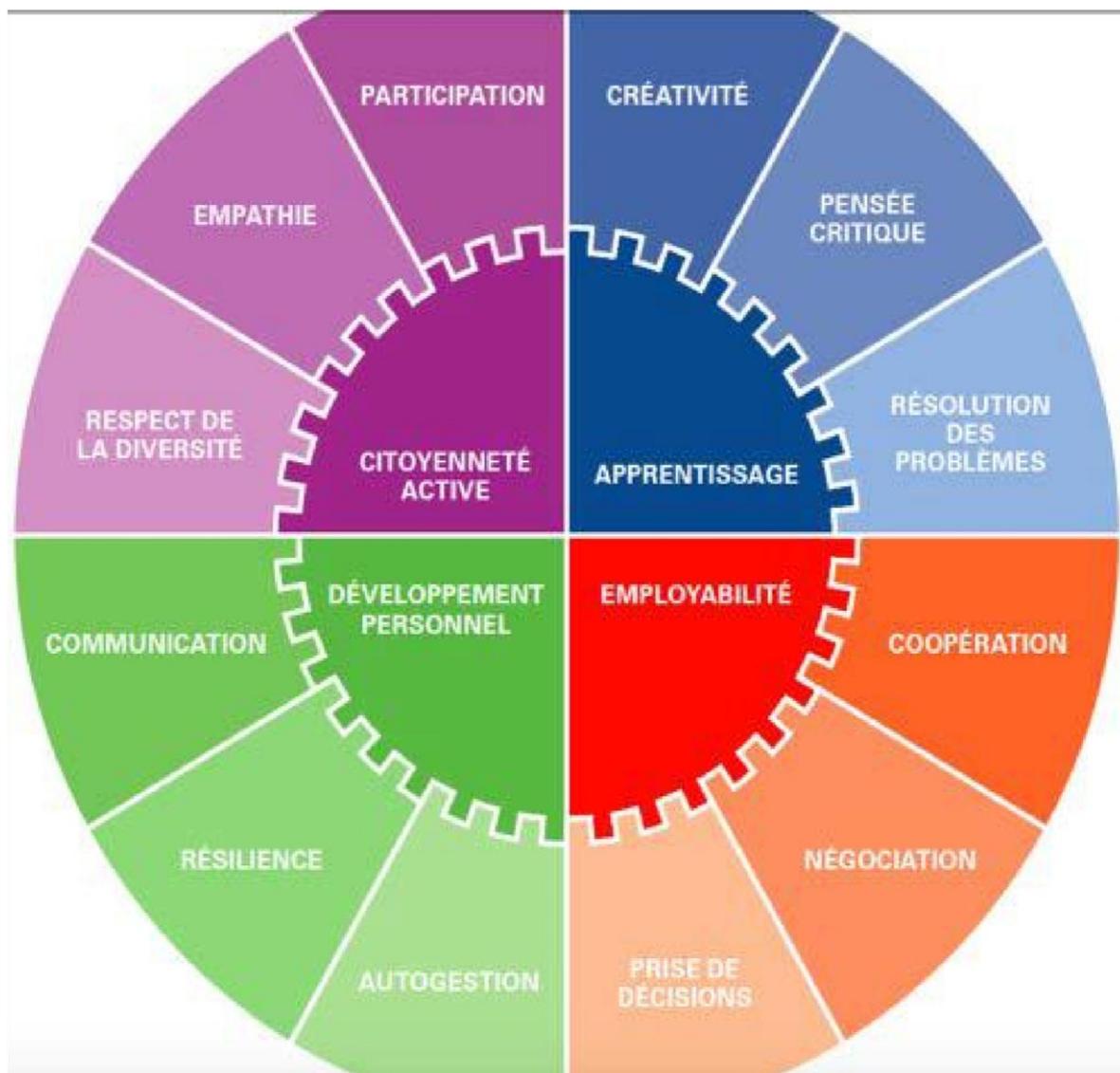
Depuis 2017 , la République de Djibouti ( en tant que membre des pays de la MENA ) et en l'occurrence le MENFOP a entamé dans une première phase une large réflexion sur les modalités d'intégration de ces compétences dans les curriculas de l'Enseignement Fondamental ( Primaire et Moyen ) qui propose une nouvelle vision de l'éducation , transformatrice, inclusive , durable, dans la droite ligne de l'ODD 4 ( Objectif de Développement Durable ).

Le MENFOP dans une 2eme étape et dans le cadre de la révision des curriculas depuis 2018 a intégré ce nouveau concept de **Compétences de Vie** dans les nouveaux programmes et sa mise en œuvre dans les supports didactiques (Manuels, Guides et Livrets) élaborés par les CRC disciplinaires au CRIPEN.

Le concept de **Compétences de vie ou Compétences du 21<sup>ème</sup> siècle** ne renvoie pas uniquement aux savoirs et savoirs faire mais implique aussi de répondre pour les apprenants à des exigences complexes et à pouvoir mobiliser des ressources psychosociales dans un contexte particulier et en tant que citoyens dans le cadre de leur vie future.

Ce concept de **Compétences de Vie** et l'**Education à la Citoyenneté (LSCE)** se décline en **12 Compétences clés** articulées autour de 4 champs d'apprentissage (Développement Personnel, Citoyenneté active, Apprentissage, Employabilité) et vise à faire le lien entre **savoir , savoir-faire et savoir-être**.

La CRC EPS Moyen (Commission de Rédaction des Curriculas) a intégré les 12 Compétences clés déclinées dans le schéma ci-dessous selon les compétences transversales développées par chaque groupement d'APSA (Groupement des Sports Collectifs, Groupement des Activités Athlétiques , Groupement des Activités Gymniques).



La démarche adoptée par la CRC EPS consiste donc à répartir ces compétences clés selon les compétences spécifiques inhérentes à chaque Groupement d'APSA et il appartiendra désormais aux enseignants d'EPS d'intégrer ces compétences clés dans les savoirs, savoir-faire et savoir être élaborés et les situations d'apprentissage mises en œuvre pour réaliser la Compétence de base.

Le groupe de travail EPS a ainsi élaboré en annexe **des tableaux de correspondance des Compétences clés avec les Groupements d'APSA.**

# LES CONTENUS ENSEIGNES PAR APSA

**7ème ANNÉE :**

**ACTIVITE : volleyball**

**COMPÉTENCE DE BASE :**

Coopérer pour renvoyer la balle dans le camp adverse .

<b>Savoir (apprendre à connaître)</b>	<b>Savoir-faire (apprendre à faire)</b>	<b>Savoir-être (apprendre à être)</b>	<b>Activités suggérées</b>	<b>Compétences TICE</b>	<b>Compétences de vie</b>
<p>-Principes -histoire <b>-évolution</b> De l'APSA</p> <p>-Respecter le <b>règlement</b> et l'arbitre -connaître les Règles du jeu -Dimensions du terrain -connaître le Matériel <b>pédagogique</b> EPS utilisé :</p>	<p>-Apprendre à s'échauffer efficacement. -engager le jeu avec service cuillère. -Valoriser la réception <b>soit en manchette ou soit en touche haute.</b> - Adopter une attitude semi fléchie. -veiller au respect des 3 touches de balle. -S'orienter vers le filet. -Eviter de toucher le filet -s'organiser pour réceptionner et puis renvoyer la balle au-dessus du filet. - Savoir attaquer et défendre son camp</p>	<p>-coopérer -respecter l'arbitre et les règles <b>du Jeu</b> -respecter les adversaires et les camarades -respecter les consignes du professeur -s'investir dans le groupe</p>	<p>passes à 10 -échauffement général : Activation cardio vasculaire -Echauffement spécifique (Volle-ball) -situation d'apprentissage Evaluation formative -Situation intégration Evaluation collective et formative -Situation de référence Evaluation sommative</p>	<p>-Tablettes -Support numérique (smartphone), - chronomètre numérique (tension mètre cardio mètre) -laptop -smart class</p>	<p>Entraide  -Collaboration  -Coopération  -Créativité  -Emulation  -Empathie  -Communication</p>

**Evaluation :**

critères d'évaluation : maitrise d'exécution (majorée) performance (minorée).

matériel : ballons de volleyball, poteaux, espace de jeu, terrain plots etc.....

**7ème ANNÉE :**

**ACTIVITE : BASKETBALL**

**COMPÉTENCE DE BASE :**

Progresser en appui et soutien vers le camp adverse (basketball).

<b>Savoir (apprendre à connaître)</b>	<b>Savoir-faire (apprendre à faire)</b>	<b>Savoir-être (apprendre à être)</b>	<b>Activités suggérées</b>	<b>Compétences TICE</b>	<b>Compétences de vie</b>
<p>-Principes -historique -évolution De l'APSA</p> <p>-Respect de la règle et de l'arbitre -règles du jeu -dimensions du terrain -Matériel <b>pédagogique</b> utilisé</p> <p>les règles spécifiques de jeu en basket. 3sec. 8sec. 15 secs.</p>	<p>-Apprendre à s'échauffer <b>-Savoir engager correctement le jeu</b> - Passer <b>correctement le ballon à son partenaire. (au niveau de la poitrine,</b> -Passer au-dessus de la tête -savoir <b>réceptionner</b> <b>-apprendre à dribbler,</b> (la conduite de balle) - <b>progresser vers le camp adverse (appui et soutien)</b> -se répartir sur le terrain(occupation rationnelle) <b>-Savoir tirer (au panier. (de près de loin, sur place, en course)</b> -Savoir attaquer et défendre (repli, rebond)</p>	<p>coopérer -respecter l'arbitre et les règles -respecter les adversaires et les camarades -respecter les consignes du professeur -s'investir dans le groupe</p>	<p>passes à 10 -échauffement général : Activation cardio vasculaire -Echauffement spécifique (basket) -situation d'apprentissage Evaluation formative -Situation intégration Evaluation collective et formative -Situation de référence Evaluation sommative passe et va et passe et suit démarquage -passe et suit marquage -3x 1; 4x2 ; 5x3 5x5, <u>Variantes</u></p>	<p>-Tablettes -Support numérique (smartphone), - chronomètre numérique (tension mètre cardio mètre) -laptop -smart class</p>	<p>Entraide  -Collaboration  -Coopération  -Créativité  -Emulation  -Empathie  -Communication</p>

**GYMNASTIQUE COMPÉTENCE DE BASE :**

Exécuter un enchaînement gymnique composé de 6 éléments techniques (**roulade , la roue, trépied , équilibre, rondade**) avec variantes chandelle (pour les filles ) et planche faciale (pour les garçons).

Savoir (apprendre à connaître)	Savoir-faire (apprendre à faire)	Savoir-être (apprendre à être)	Activités suggérées	Compétences TICE	Compétences de vie
<p>- la notion d'enchaînement</p> <p>-les règles de sécurité</p> <p>-le trajet, la direction</p> <p>-le déplacement</p> <p>-l'espace d'évolution</p> <p>- les différentes composantes de la gymnastique</p> <p>les parties du corps sollicitées par l'activité</p>	<p>- effectuer un échauffement général et spécifique</p> <p>-se déplacer (marche gymnique et esthétique)</p> <p>-rouler sur soi (roulade avant simple et arrière simple)</p> <p>-tourner sur soi (roue, rondade)</p> <p>-se maintenir (équilibre trépied)</p> <p>-variantes :(planche faciale G, chandelle F)</p> <p>-se maintenir en équilibre sur les mains puis revenir</p> <p>-lier de façon progressive et cohérente les éléments gymniques</p> <p>-introduire des éléments de liaison (sauts, demi-tour, pas)</p>	<p>-Sensibiliser l'élève à développer ses sensations psychomotrices par</p> <p>*la maîtrise de soi: *vaincre sa peur</p> <p>*garder son calme</p> <p>- Sensibiliser l'élève à l'importance de la notion d'entraide et de responsabilité :</p> <p>*travailler collectivement</p> <p>*parer et aider un camarade</p> <p>*diriger un groupe.</p> <p>-Développer chez l'élève ses capacités biomécaniques :</p> <p>*amplitude</p> <p>*coordination</p> <p>*souplesse et esthétique</p>	<p>-mettre en place des situations d'amélioration</p> <p>*travail par groupes de niveau en fonction des difficultés de réalisation</p> <p>*travail par ateliers en simplifiant ou en complexifiant la tâche à réaliser</p> <p>-mise en application des situations d'amélioration :</p> <p>*travail dirigé</p> <p>*travail libre</p> <p>*travail à thème</p>	<p>- Tablettes</p> <p>-Support numérique (Smartphone),</p> <p>-chronomètre numérique</p> <p>-laptop</p> <p>-smart class</p>	<p>-Créativité</p> <p>-Communication</p> <p>-Respect de la diversité</p> <p>-Empathie</p> <p>-Auto Gestion</p> <p>-Pensée Critique</p> <p>-Prise de décision</p>

**Critère d'évaluation :**

-Performance : 10pts (Majorée) : ROULADES (2pts), TRÉPIED (2pts), ROUE (2pts), ÉQUILIBRE (2pts), CHANDELLE (1pt) , PLANCHE FACIALE (1pt). Voir tableau codification

-Maitrise d'exécution : 6pts (Majorée) : Enchaînement ; rythme (2pts), Équilibre des éléments (2pts), Connaissance des éléments (2pts),

-Investissement : (4pts) Chorégraphie/esthétique (2pts), Éléments de liaison (2pts).

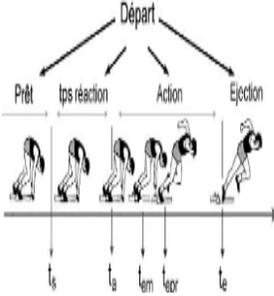
Ressources matérielles : TAPIS, GROS TAPIS, TREMPLIN, LE GYMNASE, PLINTHS etc...

**7ème ANNÉE :****ACTIVITE : ATHLETIQUE (LANCER DE POIDS)****COMPETENCE DE BASE :**

Lancer le plus loin possible un poids de 4kg chez les garçons et 3 kg chez les filles pour réaliser la meilleure performance possible.

Savoir (apprendre à connaître)	Savoir-faire-capacités-aptitudes (apprendre à faire)	Savoir-être (apprendre à être)	Activités suggérées	Compétences TICE	Compétences de vie
-Connaître le règlement : *Les règles du lancer (dimensions du cercle de lancer, du secteur de lancer, lancé au signal, allé chercher son poids au signal) *Les règles de sécurité ne pas sortir du cercle par l'avant, ne pas éloigner l'engin du cou -Connaître le matériel utilisé (plots, balles lestées, poids, balle de tennis, cercle de lancer, décimètre, lattes pour les intervalles entre les mesures, élastique, fanions, sifflet etc.	-Effectuer un échauffement -Tenir fermement l'engin contre le cou -Varier la trajectoire de l'engin -Lancer sans d'élan, avec élan, ou avec des bas chassés. -Se servir de son élan pour lancer le plus loin possible et avec la plus grande puissance... -réussir à enchaîner les différentes phases de l'activité	- se dépasser -Avoir l'Esprit de compétition -Accepter la défaite -Rechercher la performance -Respecter autrui -Respecter les règles - Se concentrer -Rechercher la puissance et la force -Rechercher la victoire	Échauffement général : Faire 3 tours de terrain Échauffement spécifique : cou, poignets, coudes, épaules, cuisses, jambes, Genoux, chevilles, Marcher et alterner talon et pointe du pied. Situation d'apprentissage Evaluation formative: -Travail de la tenue de l'engin -Travail du lancer sans ou avec élan en position debout ou semi-fléchi -Travail de la position du lancer -Travail du lancer avec force -travail de la forme globale : -Séance d'intégration:	Tablettes -Support numérique (Smartphone), -chronomètre numérique (tension mètre cardio mètre) -laptop -smartclass -exposer et présenter à toute la classe son document tice (vidéo, texte, articles, illustrations)	-Prise de décision -Auto-gestion -Communication -Respect de la diversité -Résolution des problèmes

<b>7ème ANNÉE :</b>					
<b>ACTIVITE : ATHLETIQUE (VITESSE)</b>					
<b>COMPETENCE DE BASE :</b>					
<b>1-Après un bon départ, courir le plus vite possible sur une distance de <b>60 m</b>, tout en respectant son couloir et franchir la ligne d'arrivée avec la plus grande vitesse en réalisant une bonne performance</b>					
Savoir (apprendre à connaître)	Savoir-faire-capacités-aptitudes (apprendre à faire)	Savoir-être (apprendre à être)	Activités suggérées	Compétences TICE	Compétences de vie
			Proposer 2 ou 3 exercices selon les lacunes des élèves.  -Situation de référence : Evaluation sommative		
<b>Critères d'évaluation :</b> <b>Maitrise d'exécution (minorée)</b> <b>Performance (majorée).</b> <b>Matériels : poids décamètre, médecine Ball foulards, chasubles, chronomètre, plots, fiche de niveau...etc.</b>					

<p>-Les règles de la course (rôle du couloir, mesure du couloir, nombre de couloir etc..)</p> <p>-Le matériel nécessaire pour le travail de la séance (plots, piste, chronomètre, sifflet etc.,)</p> <p>-La stratégie de la course Prendre le pouls avant et après sa course</p> <p>-Savoir les différents départs de la course Préconiser la distance à courir</p>	<p><b>- réaction aux différents signaux (sonore, visuel...) différentes positions de départ,</b></p> <p><b>-mise en action,</b></p> <p><b>-accélération</b></p> <p><b>-courir droit</b></p> <p><b>-maintien de la vitesse</b></p> <p><b>-franchir la ligne d'arrivée avec la plus grande vitesse</b></p>	<p>-Se dépasser</p> <p>-Avoir l'esprit de compétition</p> <p>-Accepter la défaite</p> <p>-Respecter les règles</p> <p>-Se concentrer...</p> 	<p><b>Échauffement général :</b> Activation cardio-vasculaire</p> <p><b>Échauffement spécifique :</b> <b>Fiche de cycle</b> <b>Séance diagnostique</b> <b>Séance d'apprentissage</b> <b>Séance d'intégration</b> <b>Séance sommative</b></p>	<p>-Tablettes</p> <p>-Support numérique (Smartphone)</p> <p>-Chronomètre numérique</p> <p>-tension mètre</p> <p>-cardio fréquence mètre</p> <p>-Lap top</p> <p>-smart-class</p>	<p>-Résilience</p> <p>-</p> <p>Communication</p> <p>-Auto gestion.</p> <p>-Prise de décision</p> <p>-Respect de la diversité</p> <p>-Résolution des problèmes.</p>
<p><b>Critères d'évaluation :</b> Maitrise d'exécution (minorée) Performance (majorée) Matériels : chronomètre, tension mètre, cardio-fréquence mètre etc.....</p>					

## FICHES MODALITÉS D'ÉVALUATION

**1- SPORT-CO (Basket-ball et Volley-ball)**

**2-ATHLETISME (Lancer de poids, et vitesse)**

**3- GYMNASTIQUE AU SOL**

## FICHE D'ÉVALUATION BASKET BALL 7ème année

### 1. Déroulement de l'épreuve

Match à effectif complet sur un terrain réglementaire. Rapport de force équilibrée entre 2 équipes de niveau égal.

Temps de jeu : 15 minutes.

### 2. Performance (4pts)

Il s'agit en sport collectif de maîtriser le niveau de jeu en recherchant le gain du match:

CLASSEMENT	POINTS
1er	4
2ème	3
3ème	2
4ème	1

### 3. Maîtrise d'exécution (12pts)

CRITÈRES	INDICATEURS	POINTS	
		acquis	Non acquis
<b>Porteur de balle (4 pts)</b>	Recevoir une passe	1	0,5
	Passer à un camarade	1	0,5
	Dribbler	1	0,5
	Tirer	1	0,5
<b>Non porteur de balle (4 pts)</b>	Se démarquer en effectuant un appel de balle	1	0,5
	Utilise toute la largeur du terrain	1,5	0,5
	Soutien le porteur	1,5	0,5
<b>Organisation collective (4 pts)</b>	Repli défensif rapide	1	0,5
	tentative d'interception	1	0,5
	Déplacement en appui et soutien	1	0,5
	Utilisation rationnelle de l'espace	1	0,5

### 4. Investissement de l'activité (4 pts)

Échauffement, organisation de l'équipe etc.

Connaissance des règles de base ; Participer à la Vie de la class

## FICHE D'ÉVALUATION VOLLEY BALL 7ème année

### 1. Déroulement de l'épreuve

Match à effectif complet sur un terrain réglementaire.  
 Rapport de force équilibrée entre 2 équipes de niveau égal.  
 Temps de jeu : 15 minutes.

### 2. Performance (4pts)

Il s'agit en sport collectif de maîtriser le niveau de jeu en recherchant le gain du match:

CLASSEMENT	POINTS
1er	4
2ème	3
3ème	2
4ème	1

### 3. Maîtrise d'exécution (12pts)

CRITÈRES	INDICATEURS	POINTS	
		acquis	non acquis
<b>Fondamentaux (4,5pts.)</b>	Passe haute	1,5	0,5
	SERVICE	1,5	0,5
	Manchette	1,5	0,5
<b>Non porteur de balle (4,5pts)</b>	Placement par rapport .....	1,5	0,5
	Déplacement	1,5	0,5
	Orientation /soutien	1,5	0,5
<b>Organisation collective (3pts.)</b>	<b>S'organiser pour recevoir la balle.</b>	1,5	0,5
	<b>Défendre collectivement</b>	1.5	0.5
	Coordonner une bonne attaque.	1.5	0.5
	Occuper rationnellement de l'espace.	1.5	0.5

### 4. Investissement de l'activité (4 pts)

Échauffement, organisation de l'équipe etc.

Connaissance des règles de base . Participer à la Vie de la classe

## FICHE D'EVALUATION 7<sup>ème</sup> GYMNASTIQUE AU SOL

### 1. Contexte de l'épreuve :

L'épreuve consiste à exécuter un enchaînement au sol de 3 différentes familles d'éléments gymnique et la durée de cet enchaînement et de 1min 30 (au maximum)

Conditions de déroulement de l'épreuve :

Réalisation de 6 éléments gymniques sur un praticable composé de 4 tapis collés à la suite.

### 2. Performance (10 pts)

Réalisation de 6 éléments de 3 familles différentes : Rouler sur soi – Tourner sur soi - Se maintenir (placement dos).

Niveau	Roulade Avant Simple	Roulade arrière Simple	Trépied/Roulade avant jambes écart	Roue/Roulade arrière jambes écart	RONDADE trépied	Chandelle (F) Planche faciale (G)
Passable (4)	0,5	0,5	1	1	1	0
Convenable (6)	1	1	1.5	1.5	1	0
Excellent (10)	1,5	1,5	2.5	2.5	1	1

### 3. Maîtrise d'exécution (6 pts)

Niveau	Rythme	Équilibre des éléments	Maitrise de l'enchaînement
Médiocre (1.5)	0,5	0,5	0,5
Convenable (3)	1	1	1
Excellent (6)	2	2	2

### 4. INVESTISSEMENT (4 pts)

- Chorégraphie
- Esthétique, allure, grâce, amplitude gestuelle
- Éléments de liaison

## FICHE D'ÉVALUATION LANCER DE POIDS 7ème année

### **1. Contexte de l'épreuve :**

L'épreuve consiste à lancer le plus loin possible en effectuant la technique approprié, un poids de 3 kg chez les filles et 4 g chez les garçons

### Conditions de déroulement de l'épreuve :

Dans un secteur de lancer l'enfant devra effectuer 3 lancers avec pas chassé et lancer le plus loin possible en faisant tomber le poids dans l'aire de lancer prévus à cet effet.

## **1. Maîtrise d'exécution (8pts)**

DIFFERENTES PHASES	INDICATION	POINTS		
		Passable	Convenable	Excellent
POSITION DE DEPART	Jambes fléchit, de profil, le poids coller au cou	0.5	1	1.5
	Connaissance des règles	0	0.5	1
CREATION DE L'ELAN (Pas chassé)	Pas chassé rasant	0	0.5	1
	Reste bien aligné vers le secteur de lancer	0	0.5	1
LE LACHER (phase de lancer de l'Engin)	Lancer de manière dynamique et avec un certain angle	0.5	1	1.5
	Garde le buste bien droit et accompagne le lancer	0	0.5	1
LE RATRAPER (éviter de sortir de l'aire de lancer)	Changement rapide d'appui	0.5	1	1

## **2. Performance (8pts)**

Il s'agira d'une performance mesurée à la suite de 3 lancers effectués par les élèves. voir le barème ci-dessous.

## **BARÈME SUR 10 POINTS AU LANCER**

<b>POINTS</b>	<b>PERFORMANCE (Garçons) 7ème</b>
00	3m10 - 3m30
0,5	3m40 – 3m 70
1	3m80 – 4m10
1,5	4m20 – 4m50
2	4m60 – 4m90
2,5	5m00 – 5m30
3	5m40 – 5m70
3,5	5m80 – 6m10
4	6m20 – 6m50
4,5	6m60 – 6m90
5	7m00 – 7m30
5,5	7m40 – 7m70
6	7m80 – 8m10
7	8m20 – 8m50
8	8m60- 8m90
9	9m00 – 9m30
10	9m40- 9m70
<b>POINTS</b>	<b>PERFORMANCE (filles) 7ème</b>
0,5	1m50-1m80
1	1m90-2m20
1,5	2m30 -2m60
2	2m70 - 3m00
2,5	3m10 - 3m30
3	3m40 – 3m 70
3,5	3m80 – 4m10
4	4m20 – 4m50
4,5	4m60 – 4m90
5	5m00 – 5m30
5,5	5m40 – 5m70

6	5m80 – 6m10
6,5	6m20 – 6m50
7	6m60 – 6m90
7,5	7m00 – 7m30
8	7m40 – 7m70
8,5	7m80 – 8m10
9	8m50 – 8m80
9,5	8m90- 9m20
10	9m30-9m60

#### **4. INVESTISSEMENT (2 pts)**

##### **A. Connaissance des règles de base :**

- Ne pas sortir de L'aire de lancer (1 pt)
- Rôle de juge pour la mesure du meilleur lancer de son camarade (1 pt)

## FICHE D'ÉVALUATION VITESSE 7ème année

### 1. Contexte de l'épreuve :

Courir sur une distance de 60 mètres 2 par 2 en utilisant sa vitesse maximale.

### 2. Maîtrise d'exécution (8pts)

CREATION	INDICATION	POINTS		
		Passable	Convenable	Excellent
DEPARTS	Réagit rapidement au signal	0.5	1	1.5
	Connaitre des différentes directives (à vos marques, prêt, partez).	0	0.5	1
CREATION DE VITESSE	Orienté bien la poussée des jambes.	0	0.5	1
	Reste bien aligné et courir droit.	0	0.5	1
MAINTIEN DE LA VITESSE	Accélère en amplitude (foulées amples) et fréquence.	0.5	1	1.5
	Garde le buste bien droit.	0	0.5	1
ARRIVEE DE LA COURSE	Maintenir une vitesse élevée jusqu'à l'arrivée.	0.5	1	1

### 3. Performance (10pts)

Il s'agit d'une course chronométrée qui se rapporte aux barèmes propres à l'établissement et adaptés au niveau des élèves (2 essais seront accordés à chaque élève).

## **BARÈME SUR 10 POINTS EN VITESSE 60 m**

<b>POINTS</b>	<b>PERFORMANCE (Garçon) 7ème</b>
00	12"03 - 11"63
0,5	11"53 - 11"23
1	11"13 - 10"88
1,5	10"83 - 10"58
2	10"53 - 09"28
2,5	10"23 - 09"98
3	09"93 - 09"69
3,5	09"64 - 09"43
4	09"38 - 09"18
4,5	09"13 - 08"93
5	08"88 - 08"68
5,5	08"63 - 08"43
6	08"38 - 08"23
7	08"18 - 08"03
8	07"98-07"88
9	07"77-07"68
10	07"67-07"57
<b>POINTS</b>	<b>PERFORMANCE (fille) 7ème</b>
0,5	13"77 - 13"47
1	13"17 - 12"87
1,5	12"77 - 12"57
2	12"52 - 12"32
2,5	12"27 - 12"07
3	12"02 - 11"82
3,5	11"77 - 11"57
4	11"52- 11"32
4,5	11"28 - 10"08
5	10"03 - 09"83
5,5	09"78 - 09"58

6	09"53 -09"33
6,5	09"28- 09"18
7	09"15- 09"05
7,5	09"00- 08"85
8	08"80- 08"65
8,5	08"60- 08"45
9	08"40- 08"25
9,5	08"15- 08"00
10	07"95- 07"75

#### **4. INVESTISSEMENT (2 pts)**

##### **A. Connaissance des règles de base :**

- Ne pas sortir de son couloir (0,5 pt)
- Accélérer jusqu'au bout (0,5 pt)

##### **B. Dépassement de soi, abnégation...etc. (1pt)**

**LA DIDACTIQUE PRATIQUE DES  
ENSEIGNEMENTS  
APPRENTISSAGES PAR APS**

## FICHE DE CYCLE BASKET BALL 7ème année

NUMÉRO DE LA SÉANCE	LE THÈME DE LA SÉANCE	COMPÉTENCE DE FIN DE SÉANCE	OBSERVATIONS
SÉANCE 1	<b>Séance diagnostique</b>	Maitriser parfaitement la conduite du ballon et réussir son tir.	
SÉANCE 2	<b>Travail de la passe, réception</b>	Effectuer une bonne passe. Recevoir correctement le ballon	
SÉANCE 3	<b>Progression en appui et soutien</b>	Progresser du camp arrière au camp avant par l'intermédiaire de passes et en équipe	
SÉANCE 4	<b>Occupation rationnelle du terrain</b>	Occuper rationnellement tout le terrain Et se différencier en attaquant et en défenseur.	
SÉANCE 5	<b>Travail de l'attaque</b>	Savoir-faire une bonne attaque en fonction de l'évolution du jeu	
SÉANCE 6	<b>Travail de la défense</b>	Mettre en place une défense adaptée en fonction de l'évolution du jeu	
SÉANCE 7	<b>Travail du marquage et démarquage</b>	Mettre en place une organisation permettant de changer de rôle.	
SÉANCE 8	<b>Séance d'intégration</b>	Vérifier le niveau des élèves	
SÉANCE 9	<b>Évaluation sommative</b>	Évaluer les élèves	

## FICHE DE SEANCE

**DUREE : 1 HEURE**

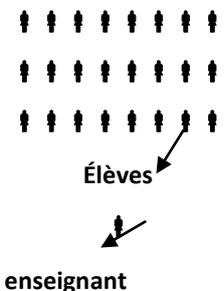
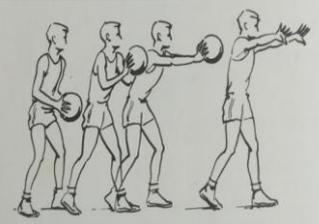
**ÉTABLISSEMENT : COLLÈGE**

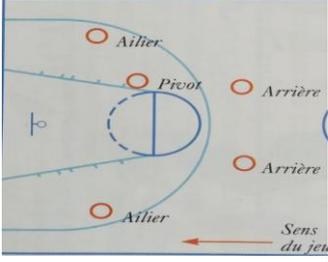
**Effectif :**

**CLASSE : 7<sup>ème</sup>**

**Classe :**

### COMPETENCE VISEE : Occupation rationnelle du terrain dans le camp adverse

SITUATION			CONDITION DE REALISATION	CRITERES DE RELISATION	CRITERES DE REUSSITE
CONTENU	SCHEMAS	DUREE			
<p><b>Prise en main :</b></p> <p>regroupement des élèves.</p> <p>-vérification de la tenue des élèves</p> <p>-présentation du thème de la séance</p>		5m	<p>Chronomètre</p> <p>-sifflet</p> <p>-terrain de basket--Ball</p>	<p>-regrouper les élèves par maillot</p> <p>-expliquer le déroulement de la séance</p>	<p>- Les <math>\frac{3}{4}</math> ont compris le thème et l'objectif de la séance</p>
<p><b>Mise en train :</b></p> <p><b>Echauffement générale :</b></p> <p>-cardio vasculaire</p> <p>--élévation des genoux, talons aux fesses suivi accélération</p> <p>-Assouplissements articulaire</p> <p><b>Echauffement spécifique :</b></p> <p>-passe/réception /tire au panier à deux ,ou à trois.</p>	<p><u>ECHAUFFEMENT GNERALE :</u></p> <p style="text-align: center;">  </p> <p><u>Echauffement spécifique :</u></p> <p style="text-align: center;">  </p>	15m	<p>chronomètre</p> <p>-sifflet</p> <p>-terrain de Basket-Ball</p> <p>-assiettes</p> <p>- balisage de terrain</p> <p>-ballons</p>	<p><b><u>C.rl E G :</u></b></p> <p>-les élèves courent autour du terrain de basketball</p> <p>-bien étirer les muscle</p> <p><b><u>C.rl E S</u></b></p> <p>réussir à conserver le ballon à l'aide des passes long et passes court.</p> <p>Dribble et tire au panier.</p>	<p><b><u>C.rt E G :</u></b></p> <p>-Les 4/4 des élèves sont bien échauffés (sueur, essoufflement)</p> <p><b><u>C.rt E S:</u></b></p> <p>- Les 4/4 ont bien exécuté les gestes demandés</p>

<p><b>Corps de la séance :</b></p> <p><b>Situation 1 :</b> -se répartir sur le terrain adverse (qui fait quoi) -Jeu réduit de 5/5 Avec règle aménagée.</p> <p><b>Situation 2 :</b> S organiser en mettant en place une défense efficace -Jeu réduit de 5/5 Avec règle aménagée.</p> <p><b>Situation de référence :</b> - Évaluation formative : Match 5/5: répartition parfaite des joueurs sur le terrain .</p>	 	35	<p>chronomètre et sifflet</p> <p>-Assiettes</p> <p>-terrain de basketball</p> <p>- ballons</p> <p>-chasubles</p> <p>-dispositif humain : les élèves sont en équipe</p>	<p><b>C.rl1:</b> progresser en avant <b>et se placer</b> efficacement par rapport à l'adversaire</p> <p><b>C.rl2:</b> -s organiser en se replaçant dans la zone défensif</p> <p><b>Grille d'observation :</b> -les élèves occupent tout le terrain</p>	<p><b>C.rt1:</b> A chaque progression vers le camp adverse les élèves mettent en œuvre une organisation collective. Pour marque le panier</p> <p><b>C.rt2:</b> Les élèves effectue une défense collective</p> <p><b>Grille d'observation :</b> ;- gagner 2 matchs sur 3</p>
<p><b>Retour en calme</b></p>	 <p>Prof d'EPS.</p> <p>Récupération Récapitulation Et perspective.</p>	5m	<p>-terrain de Basket-ball</p> <p>-Sifflet</p> <p>- chronomètre</p> <p>-fiche récapitulative</p>	<p>-Pulsation cardiaque revient à la normale</p> <p>-Les élèves connaissent leurs lacunes.</p>	

# GRILLE SEANCE DIAGNOSTIQUE S 1

**Date:**

**Durée : 1heure**

**Établissement : COLLÈGE**

**Classe : 7ème**

**Activité : BB**

**Effectif :**

ÉQUIPE A	RÉSULTAT A	ÉQUIPE B	RÉSULTAT B	ÉQUIPE C	RÉSULTAT C	ÉQUIPE D	RÉSULTAT D

**A= acquis (+) N= non acquis (-) EA= en voie d'acquisition (+ -)**

NOMS	CRITÈRES	PORTEUR DE BALLE				NON PORTEUR DE BALLE		
	PASSE ET RÉCEPTION	DRIBBLE	TIR	ATTAQUE	SE DÉMARQUER	INTERCEPTER LE BALLON	DÉFENSE	

# GRILLE D'OBSERVATION S4

**Date:**

**Durée :**

**Établissement : COLLÈGE**

**Classe : 7ème**

**Activité : BB**

**Effectif :**

**A= acquis (+)**

**N= non acquis (-)**

**EA= en voie d'acquisition (+ -)**

<b>CRITÈRES</b>	<b>SE DÉMARQUER DANS LES</b>	<b>OCCUPER TOUT LE</b>	<b>CONSERVER LE BALLON</b>	<b>MARQUER PLUS DE BUT QUEL</b>
<b>NOMS</b>				

<b>ÉQUIPE A</b>	<b>RÉSULTAT A</b>	<b>ÉQUIPE B</b>	<b>RÉSULTAT B</b>	<b>ÉQUIPE C</b>	<b>RÉSULTAT C</b>	<b>ÉQUIPE D</b>	<b>RÉSULTAT D</b>

# GRILLE SÉANCE D'INTÉGRATION S8

Date:

Durée : 1heure

Établissement : COLLÈGE

Classe : 7ème

Activité : BB

Effectif :

A= acquis (+)

N= non acquis (-)

EA= en voie d'acquisition (+ -)

ÉQUIPES	CRITÈRES	PORTEUR DE BALLE			NON PORTEUR DE BALLE	
	PASSE ET RÉCEPTION	PROGRESSER EN APPUI ET	SE DÉMARQUER	TIR AU BUT	SE DÉMARQUER	DÉFENSE
ÉQUIPE A						
ÉQUIPE B						
ÉQUIPE C						
ÉQUIPE D						
CLASSEMENT	POINTS					
1er	4					
2ème	3					
3ème	2					
4ème	1					

# GRILLE EVALUATION SOMMATIVE S9

**Date:**

**Durée : 1heure**

**Établissement : COLLÈGE**

**Classe : 7ème**

**Activité : BB**

**Effectif :**

ÉQUIPE A	RÉSULTAT A	ÉQUIPE B	RÉSULTAT B	ÉQUIPE C	RÉSULTAT C	ÉQUIPE D	RÉSULTAT D

CLASSEMENT	POINTS
1er	4
2ème	3
3ème	2
4ème	1

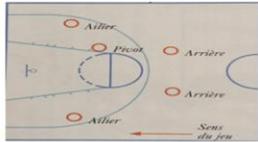
**A= acquis (+)**

**N= non acquis (-)**

**EA= en voie d'acquisition (+ -)**

CRITÈRES  NOMS	PORTEUR DE BALLE				NON PORTEUR DE BALLE		
	PASSE ET RÉCEPTION	DRIBBLE	TIR	ATTAQUE	SE DÉMARQUER	INTERCEPTER LE BALLON	DÉFENSE

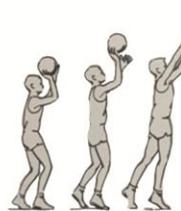
# Illustration basket ball 7<sup>ème</sup> année



ATTITUDE



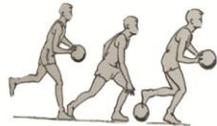
PIVOT



TIR EN APPUI



TIR EN SUSPENSION



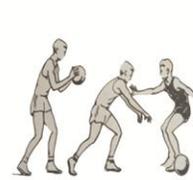
CONDUITE DE BALLE



PASSE AU DESSUS



PASSE NIVEAU



PASSE AU SOL



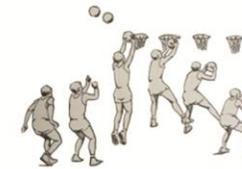
ECRAN



FEINTE



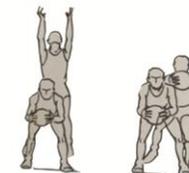
REBOND



DEFENSIF



ARRET ALTERNATIF



ARRET SIMULTANE

# Volley Ball

## FICHE DE CYCLE VOLLEY-BALL

**COMPÉTENCE DE BASE** : Dans le jeu , rechercher le gain du match par le renvoi de la balle, seul ou à l'aide d'un partenaire, depuis son espace favorable de marque en exploitant la profondeur du terrain adverse.

NUMÉRO DE LA SÉANCE	LE THÈME DE LA SÉANCE	COMPÉTENCE DE FIN DE SÉANCE	OBSERVATIONS
SÉANCE 1	<b>Séance diagnostique</b>	Evaluation du niveau des élèves	
SÉANCE 2	<b>Travail de la passe haute et capacité à renvoyer la balle par-dessus le filet</b>	Savoir renvoyer la balle vers le camp adverse	
SÉANCE 3	<b>Travail de la manchette</b>	Maitriser parfaitement Le service pour bien engager le jeu.	
SÉANCE 4	<b>Travail du service</b>	Savoir réceptionner et diriger la balle vers un camarade ou pour préparer une action d'attaque	
SÉANCE 5	<b>Occupation rationnelle du terrain</b>	Occuper rationnellement tout le terrain afin de conserver le ballon	
SÉANCE 6	<b>Coopérer pour attaquer le camp adverse</b>	Faire les trois touches pour faire passer le ballon dans le camp adverse	
SÉANCE 7	<b>S'organiser pour bien défendre son camp</b>	Mettre en place une défense adaptée en fonction de l'évolution du jeu	
SÉANCE 8	<b>Séance d'intégration</b>	Vérifier les acquis des élèves	
SÉANCE 9	<b>Séance d'Evaluation Sommative</b>	Evaluer le niveau des élèves	

## FICHE DE SEANCE 4 VOLLEY BALL

**DUREE : 1 HEURE**

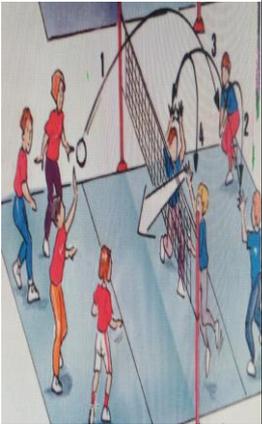
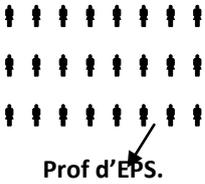
**ÉTABLISSEMENT : COLLÈGE**

**Effectif :**

**CLASSE : 7<sup>ème</sup>**

**COMPETENCE VISEE :** Travail du service dans ses différentes formes

SITUATION			CONDITION DE RELISATION	CRITER DE RELISATION	CRITER DE REUSITE
CONTENU	SCHEMAS	DUREE			
<p><b>Prise en main :</b></p> <p>regroupement des élèves.</p> <p>-vérification de la tenue des élèves</p> <p>-présentation du thème de la séance</p>		5m	<p>- Chronomètre</p> <p>-sifflet</p> <p>-terrain de Hand Ball</p>	<p>-regrouper les élèves par maillot</p> <p>-expliquer le déroulement de la séance</p>	<p>- Les <math>\frac{3}{4}</math> ont compris le thème et l'objectif de la séance</p>
<p><b>Mis en train :</b></p> <p><b>Echauffement générale :</b></p> <p>-cardio vasculaire</p> <p>-assouplissement Articulaire</p> <p>-élévation des genoux, talons aux fesses suivi accélération</p> <p><b>Echauffement spécifique :</b></p> <p>- jonglages à deux ou trois.</p>	<p><b>ECHAUFFEMENT GNERALE :</b></p> <p><b>Echauffement spécifique :</b></p>	15m	<p>-chronomètre</p> <p>-sifflet</p> <p>-terrain de volleyBall</p> <p>-assiettes</p> <p>- balisage de terrain</p> <p>-ballons</p>	<p><b>C.r.l E G :</b></p> <p>-les élèves courent autour du terrain de volleyball</p> <p>-bien étirer les muscles</p> <p><b>C.r.l E S :</b></p> <p>- réussir à conserver le ballon à l'aide des passes longues et passes courtes.</p> <p>Passes haute.</p> <p>10 doigts</p>	<p><b>C.r.t E G :</b></p> <p>- Les <math>\frac{4}{4}</math> des élèves sont bien échauffés</p> <p><b>C.r.t E S:</b></p> <p>- Les <math>\frac{4}{4}</math> ont bien exécuté les gestes demandés</p>

<p><b>Corps de la séance :</b></p> <p><b>Situation 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se répartir sur le terrain adverse (qui fait quoi)</li> <li>-Jeu réduit de 5/5</li> </ul> <p>Avec règle aménagée.</p> <p><b>Situation 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-S'organiser pour recevoir le ballon avant de le renvoyer vers le camp adverse</li> <li>-Jeu réduit de 4/4</li> </ul> <p>Avec règle aménagée.</p> <p><b>Situation de référence :</b> - Évaluation formative : Match 6/6 : répartition parfaite des joueurs sur du terrain .rotation, passe haute</p>	  	<p>35</p>	<p>chronomètre et sifflet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Assiettes</li> <li>-terrain de volleyball</li> <li>- ballons</li> <li>-chasubles</li> <li>-dispositif humain : les élèves sont en équipe</li> </ul>	<p><b>C.rl1: tous les élèves</b></p> <p>Adoptent une répartition efficace dans leur camp</p>  <p><b>C.rl2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-les élèves arrivent à effectuer les trois touches de balle</li> </ul>  <p><b>Grille d'observation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-les élèves occupent tout le terrain</li> </ul>	<p><b>C.rt1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sur 5 renvois respecter la rotation à chaque point.</li> </ul>  <p><b>C.rt2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sur 5 renvois effectuer les trois touches de balle avant de renvoyer la balle</li> </ul>  <p><b>Grille d'observation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>:- gagner 2 matchs sur 3</li> </ul>
<p><b>Retour en calme</b></p>	 <p>Prof d'EPS.</p> <p>Récupération Récapitulation</p> <p>Et perspective.</p>	<p>5m</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-terrain de volleyball</li> <li>-Sifflet</li> <li>-chronomètre</li> <li>-fiche de récapitulative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pulsation cardiaque revient à la normale</li> <li>-Les élèves connaissent leurs lacunes.</li> </ul>	

# GRILLE DIAGNOSTIQUE S 1

**Date:**

**Durée : 1heure**

**Établissement : COLLÈGE**

**Classe : 7ème**

**Activité : BB**

**Effectif :**

**A= acquis (+)**

**N= non acquis (-)**

**EA= en voie d'acquisition (+ -)**

ÉQUIPE A	RÉSULTAT A	ÉQUIPE B	RÉSULTAT B	ÉQUIPE C	RÉSULTAT C	ÉQUIPE D	RÉSULTAT D

CLASSEMENT
1er
2ème
3ème
4ème

CRITÈRES  NOMS	PORTEUR DE BALLE				NON PORTEUR DE BALLE		
	PASSE HAUTE	MANCHETTE	RENVOI	ATTAQUE	COUVERTURE OU SOUTIEN	CONTRE LE BALLON	DÉFENSE

# GRILLE D'OBSERVATION S4

**Date:**

**Durée :**

**Établissement : COLLÈGE**

**Classe : 7ème**

**Activité : BB**

**Effectif :**

**A= acquis (+)**

**N= non acquis (-)**

**EA= en voie d'acquisition (+ -)**

CRITÈRES	ATTAQUER LE CAMP ET DEFENDRE SON CAMP	SE REPARTIR SUR TOUT LE	MAITRISER LE JEU ET LE BALLON	MARQUER PLUS DE POINT QUE L AUTRE EQUIPE
<b>NOMS</b>				

ÉQUIPE A	RÉSULTAT A	ÉQUIPE B	RÉSULTAT B	ÉQUIPE C	RÉSULTAT C	ÉQUIPE D	RÉSULTAT D

# GRILLE SÉANCE D'INTÉGRATION S8

Date:

Durée : 1heure

Établissement : COLLÈGE

Classe : 7ème

Activité : BB

Effectif :

A= acquis (+)

N= non acquis (-)

EA= en voie d'acquisition (+ -)

CRITÈRES  ÉQUIPES	PORTEUR DE BALLE				NON PORTEUR DE BALLE	
	PASSE HAUTE ET RÉCEPTION EN MANCHETTE	RENOYER AU DESSUS DU FILET	ATTEINDRE LA CIBLE	MARQUER DES POINTS	SOUTENIR OU COUVRIR	DÉFENDRE
ÉQUIPE A						
ÉQUIPE B						
ÉQUIPE C						
ÉQUIPE D						

CLASSEMENT	POINTS
1er	4
2ème	3
3ème	2

# GRILLE SOMMATIVE S9

Date:

Durée : 1heure

Établissement : COLLÈGE

Classe : 7ème

Activité : BB

Effectif :

A= acquis (+)  
)

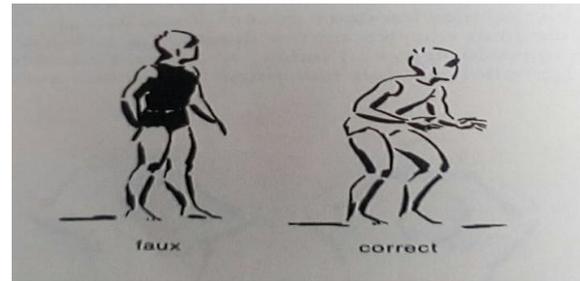
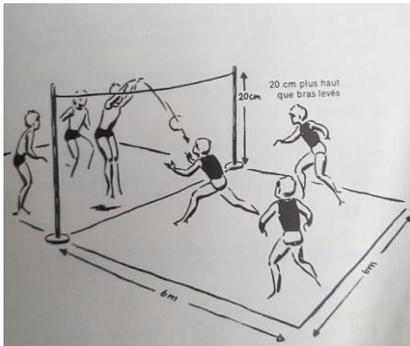
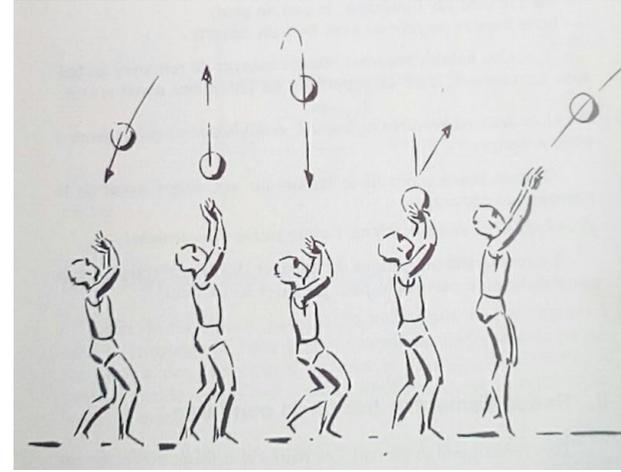
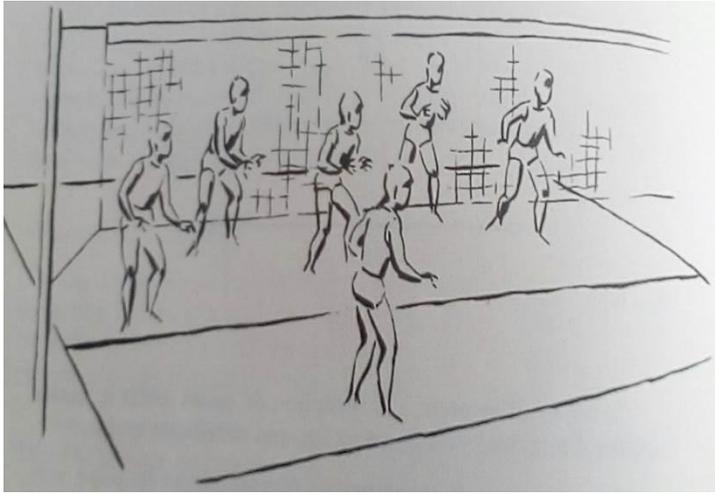
N= non acquis (-)

EA= en voie d'acquisition (+ -)

ÉQUIPE A	RÉSULTAT A	ÉQUIPE B	RÉSULTAT B	ÉQUIPE C	RÉSULTAT C	ÉQUIPE D	RÉSULTAT D

CLASSEMENT	POINTS
1er	4
2ème	3
3ème	2
4ème	1

NOMS \ CRITÈRES	PORTEUR DE BALLE				NON PORTEUR DE BALLE		
	PASSE HAUTE	RÉCEPTION (DIX DOIGT OU MANCHETTE)	RENOYER AU DESSUS DU FILET	ATTEINDRE LA CIBLE	SOUTENIR OU COUVRIR	CONTRER L' ATTAQUE	DÉFENDRE SON CAMP
				44			



# **GYMNASTIQUE**

## FICHE DE CYCLE GYMNASTIQUE (Filles et Garçons)

**COMPÉTENCE DE BASE** : Concevoir et présenter un enchaînement maîtrisé composé de 6 éléments gymnique combinant 3 différentes familles

NUMÉRO DE LA SEANCE	LE THÈME DE LA SEANCE	COMPÉTENCE DE FIN DE SÉANCE	OBSERVATION
SÉANCE 1	Évaluation Diagnostique	Exécuter parfaitement la roulade avant et la roulade arrière	
SÉANCE 2	Travail de la roulade avant et roulade arrière	Exécuter parfaitement la roulade avant et la roulade arrière	
SÉANCE 3	Travail de la roulade avant jambes écarts et roulade arrière jambes écarts	Exécuter parfaitement la roulade avant et la roulade arrière	
SÉANCE 4	trépied	Se maintenir avec trois appuis soit les deux mains et la tête(formation d'un triangle)	
Séance 5	Roue	Se renverser latéralement, aligné les mains, la tête, le bassin et les pieds	
SÉANCE 6	Travail de l'équilibre	Se maintenir en équilibre sur les mains	
SÉANCE7	rondade	Se renverser latéralement aligne les mains la tête et le bassin, le pied et la face du corps doit être oriente vers le point du départ	
SÉANCE 8	INTEGRATION	Mini enchaînement de la roulade avant/arrière, équilibre (filles) trépied (garçons) et de la roue	
SÉANCE 9	Evaluation SOMMATIVE	Vérifier si l'objectif est atteint	

<b>FICHE DE SEANCE 4 GYMNASTIQUE</b>
--------------------------------------

**DUREE : 1 HEURE**

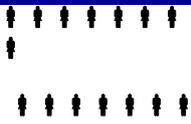
**ÉTABLISSEMENT : COLLÈGE**

**Effectif :**

**CLASSE : 7<sup>ème</sup>**

COMPETENCE de BASE : Travail du service dans ses différentes formes



<p><b><u>Situation de référence :</u></b></p> <p><b><u>Présentation d'un mini enchainement</u></b></p>				<p>maintien de l'équilibre</p> <p>-Grille d'observation : Effectuer correctement un enchainement de 4 éléments gymniques</p>	<p>-Grille d'observation : 80% des élèves ont acquis la compétence de fin de séance</p>
<p><b><u>Retour en calme</u></b></p>		<p>5min</p>	<p>- Le gymnase - Sifflet -chronomètr</p>	<p>- Pulsation cardiaque revient à la normale -Les élèves connaissent leurs lacunes.</p>	<p>-90% des élèves connaissent leurs acquis et les non acquis</p>

## GRILLE D'EVALUATION DIAGNOSTIQUE S1 :

**Date:**

**Durée : 1heure**

**Établissement : COLLÈGE**

**Classe : 7ème**

**Activité : gym**

**Effectif :**

NOMS	CRITÈRES			
	-Pose des mains alternative -Placement du bassin au-dessus de la tête -Pose des pieds alternative - tourner sur soi	--se placer à genoux dos au mur, poser le front entre les bras fléchis, remonter les jambes le plus haut possible en t'aidant du mur, maintenir cette position sur ces 3 appuis (tête et mains) Variante : Sans mur	-Effectuer correctement un enchaînement de 4 éléments gymniques	-OBSERVATION
<b>AICHA IBRAHIM</b>	-	+++	++	<b>Difficulté a la roue</b>
<b>Abdo Abdillahi</b>	---	---	--	Elèves a reprendre
<b>TOTAL</b>			51	Evaluation globale de la classe : 80

NOMS \ CRITÈRES	Roulade avant/arrière	Le trépied	L'équilibre	La Roue	La Rondade

**A= acquis (+)**  
**N= non acquis (-)**  
**EA= en voie d'acquisition**  
**(+ -)**

## GRILLE D'OBSERVATION SEANCE S4

Date:

Durée : 1heure

Établissement : COLLÈGE

Classe : 7ème

Activité : gym

Effectif :

A= acquis (+)

N= non acquis (-)

EA= en voie d'acquisition (+)

NOMS \ CRITÈRES	Roulade avant Jambe écart	Roulade Arrière Jambe écarts

# GRILLE DE SÉANCE D'INTÉGRATION S8

**Date:**

**Durée : 1heure**

**Établissement : COLLÈGE**

**Classe : 7ème**

**Activité : gym**

**Effectif :**

**A= acquis (+)**

**N= non acquis (-)**

**EA= en voie d'acquisition (+ -)**

NOMS	CRITÈRES	Présentation /Salutation	Roulades avant/ar rière	La Roue	Le trépied	La rondade	L'équilibre

# GRILLE DE SÉANCE SOMMATIVE S9

Date:

Durée : 1heure

Établissement : COLLÈGE

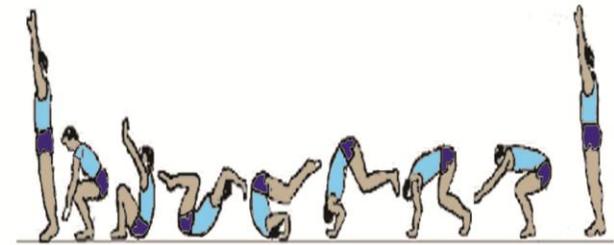
Classe : 7ème

Activité : gym

Effectif :

NOMS	CRITÈRES	Investissement : Présentation /Salutation	Roulades avant/arrière	La Roue	Le trépied	La rondade	L'équilibre	Total	Total
Aicha		0.5	RA : 1	1.5	1	0.5	1	5.5	10





**POIDS**

## FICHE DE CYCLE 7<sup>eme</sup> ANNEE LANCER DE POIDS

SEANCE	THEME	COMPÉTENCE DE FIN DE SÉANCE	OBSERVATIONS
N°1	<b>EVALUATION DIAGNOSTIQUE</b>	Evaluer le niveau initial des élèves	
N°2	<b>Travail avec différents engins et différents type de lancer (medecine- balls et poids léger, En avant, en arrière...etc.)</b>	Travail du lancer avec différentes positions et différents engin	
N°3	<b>Travail de la position de lancer</b>	Exécuter le lancer l'arrêt de face puis de profil	
N°4	<b>Travail avec flexion et extension de la jambe libre</b>	Travail du lancer avec élan	
N°5	<b>Travail de différents lancers avec élans (pas chassé, sursaut etc...)</b>	Exécuter le lancer avec différents types d'élan	
N°6	<b>Travail du « lâcher » de l'engin vers le haut et vers l'avant et lancer le plus loin possible</b>	Travail du lâcher vers le haut et vers l'avant	
N°7	<b>Travail de la forme globale du lancer</b>	Travail de la forme globale du lancer avec ses différentes phases	
N°8	<b>Séance d'intégration</b>	Préparation à l'évaluation	
N°9	<b>EVALUATION SOMMATIVE</b>	Vérifier si l'objectif est atteint	

**FICHE DE SEANCE N°4**  
7<sup>eme</sup> ANNEE

**ACTIVITEE : LANCER DE POIDS**

**THEME DE LA SEANCE : Travail de la position de lancer avec flexion et extension de la jambe libre (lancer avec élan)**

**Compétence de fin du Cycle : Lancer le plus loin possible un poids de 3 à 4kg pour réaliser la meilleure performance possible.**

PARTIE DE LA SEANCE	DUREE	CONTENUE A ENSEIGNER	CONDITION DE REALISATION	CRITERES DE REALISATION	CRITERES DE REUSSITE
PRISE EN MAIN	5min	-Mettre les élèves par groupes -faire l'appel -Présenter le thème de la séance	- Décamètre, sifflet, etc... - En groupe - maillots	-regrouper les élèves par groupe - exiger d'être attentif	-rester silencieux Et attentif aux consignes...
MISE EN TRAIN	10min	Echauffement général : activation cardio, faire 2 à 3 tours de l'air de jeu Echauffement spécifique : face à face par groupe lancer de medecine-ball	- poids -medecine-ball - Par groupe	-les élèves se mettent soit par groupe soit par deux pour effectuer correctement l'échauffement	- s'échauffer correctement - faire des lancers précis
CORPS DE LA SEANCE	45min	<b>Situation1</b> : lancer avec flexion sans élan variante  <b>Situation2</b> : lancer avec flexion et extension  <b>Situation de référence</b> : travail de la position de lancer avec flexion et extension de la jambe libre.	- décamètre, plots, assiette etc... -Chronomètre - En groupe face à l'air du lancer - Un groupe travail sur la récupération des poids lancer et mesurer la ligne atteint par le lancer. - chaque groupe une fois leur lancer fini passe le relais à un autre groupe.	<b>Cr1</b> : réaliser un lancer en fléchissant sur la jambe d'appui <b>Cr2</b> : réaliser un lancer avec flexion et extension de la jambe libre <b>Cr3</b> : situation de référence (voir grille d'observation)	<b>CrT 1</b> : Sur 5 lancers réussi 3  <b>CrT 2</b> : Sur 5 lancers réussi 4  <b>CrT 3</b> : Sur 5 lancers réussi 4 OU 5
RETOUR AU CALME	10min	Les élevés font une petite Marche suivie des étirements...	Marche autour de l'air du jeu	S'étirer, souffler lentement	Expirer-inspirer

Ressources matérielles : Décamètre, plots, Assiette, chronomètre, poids, medecine-ball...etc.

# GRILLE DIAGNOSTIQUE S1

Date:

Durée : 1heure

Établissement : COLLÈGE

Classe : 7ème

Activité : lancer de poids Effectif : 15

A= acquis (+)

N= non acquis (-)

EA= en voie d'acquisition (+ -)

<b>CRITERES</b> <b>NOMS</b>	<b>Position de départ</b>	<b>L'élan</b>	<b>La position de puissance</b>	<b>Le lacher</b>	<b>Le rattraper</b>

# GRILLE DOBSERVATION S4

**Date:** \_\_\_\_\_ **Durée : 1heure** **Établissement : COLLÈGE**

**Classe : 7ème** **Activité : lancer de poids Effectif : 15**

**A= acquis (+)** **N= non acquis (-)** **EA= en voie d'acquisition (+ -)**

CRITERES NOMS	Tenue de l'engin et sécurité	Lancer avec ou sans élan	La position du lancer	trajectoire du lancer vers le haut et l'avant	Le rattrapage	S2	S3	S4	S5	S6	S7
<b>Farhiya nouman</b>											

## GRILLE D INTEGRATION S8

**Date:**

**Durée : 1heure**

**Établissement : COLLÈGE**

**Classe : 7ème**

**Activité : Lancer de poids**

**Effectif : 15**

CRITÈRES NOMS	Tenue de l'engin et sécurité (1pts)	Lancer avec ou sans élan (2pts)	La position du lancer (1pts)	La trajectoire du lancer vers le haut et l'avant (0.5pts)	Le rattrapage (1pts)	Lancer à une distance ciblée (0.5ts)	Distance de lancer

**GRILLE D EVALUATION S9**

**Date:**

**Durée : 1heure**

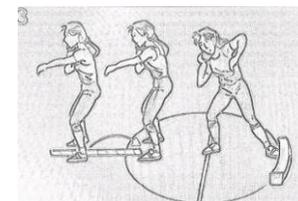
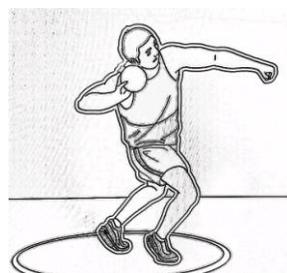
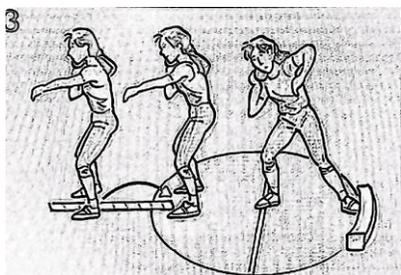
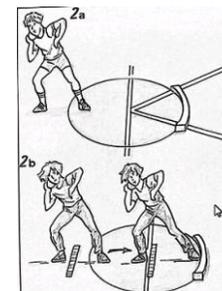
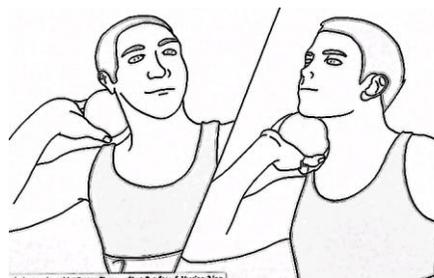
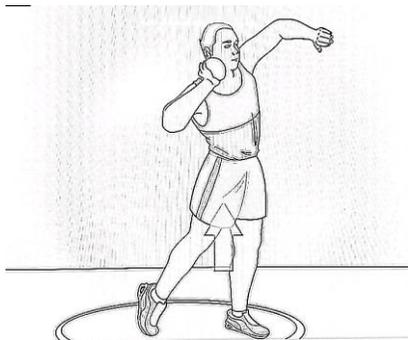
**Établissement : COLLÈGE**

**Classe : 7ème**

**Activité : lancer de poids**

**Effectif : 15**

CRITÈRES NOMS	Tenue de l'engin et sécurité (1pts)	Lancer avec ou sans élan (1pts)	La position du lancer (2pts)	La trajectoire du lancer vers le haut et l'avant (0.5pts)	Le rattrapage (1pts)	Lancer à une distance ciblée (0.5pts)	Maitrise d'exécution sur : 6pts	Performance note sur : 8 pts (voir barème)



# FICHE DE CYCLE DE VITESSE

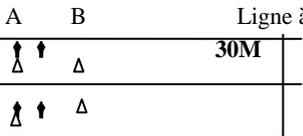
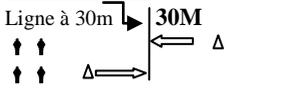
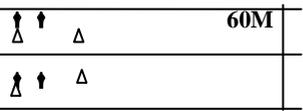
NOM  
 Activité : VITESSE  
 Effectif :

Établissement : COLLÈGE

NUMÉRO DE LA SÉANCE	LE THÈME DE LA SÉANCE	COMPÉTENCE DE FIN DE SÉANCE	OBSERVATION ET ILLUSTRATIONS
SÉANCE 1	DIAGNOSTIQUE	Détecter le niveau <b>initial</b> des élèves en vitesse.	
SÉANCE 2	réaction aux différents signaux (sonore, visuel...) et <b>travail des différentes positions de départ</b>	prendre un bon départ au signal (sonore ou visuel)	
SÉANCE 3	Mise en action,	<b>Coordonner le départ et la mise en action</b>	
SÉANCE 4	Accélération	Accélérer tout en courant dans son couloir	
SÉANCE 5	maintien de <b>sa</b> vitesse <b>maximale</b>	Maintenir la vitesse jusqu'à la ligne d'arrivée	
SÉANCE 6	franchir la ligne d'arrivée <b>sans décélérer</b>	<b>maintenir l'effort jusqu'au franchissement de la ligne d'arrivée.</b>	
SÉANCE 7	Forme Globale de la course	Réviser <b>les différentes phases</b> de la course de vitesse.	
SÉANCE 8	INTEGRATION de tous les acquis	Vérifier les acquis <b>des élèves afin d'y remédier</b> .	
SÉANCE 9	EVALUATION SOMMATIVE	Evaluer les acquis des élèves.	

Classe : 7ème

SITUATIONS			CONDITION DE RELISATION	CRITER DE RELISATION	CRITER DE REUSITE
CONTENU	SCHEMAS	DUREE			
<p><b>Prise en main :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-regroupement des élèves.</li> <li>-vérification de la tenue des élèves</li> <li>-présentation du thème de la séance</li> </ul>		5min	<ul style="list-style-type: none"> <li>-aire de jeu vitesse.</li> <li>-sifflet</li> <li>-chronomètre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-les élèves écoutent et suivent bien les indications données.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-les élèves connaissent le thème de la séance.</li> </ul>
<p><b>Mis en train :</b></p> <p><b>Echauffement générale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-cardio vasculaire</li> <li>-étirements musculaire</li> </ul> <p><b>Echauffement spécifique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-élévation des genoux, talons aux fesses suivi aciération</li> </ul>	<p><b>ECHAUFFEMENT GNERALE :</b></p> <p><b>Echauffement spécifique :</b></p>	15min	<ul style="list-style-type: none"> <li>-utilisation du terrain de vitesse</li> <li>-chronomètre</li> <li>-sifflet</li> <li>-des plots</li> <li>-utilisation du chronomètre et du sifflet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- courir autour du terrain de vitesse.</li> <li>- étirer bien les muscles sollicités</li> <li>-élever bien les genoux</li> <li>-faire touche les talons aux fesses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Présence de la sueur</li> <li>-les muscles sont bien préparés.</li> <li>- le ¾ des élèves se sont bien préparées avant l'épreuve.</li> </ul>

<p><b>Corps de la séance :</b></p> <p><b>Situation 1 :</b> poursuivre et rattraper son camarade (CHAT et SOURIS)</p> <p><b>Situation 2 :</b> accélérer et rester dans son couloir jusqu' à la ligne tracée à 30m.</p> <p><b>SITUATION</b> <b>Reference :</b> Accélérer, tout en respectant le couloir et franchir la ligne d'arrivée à 60m.</p>	<p><b>SITUATION 1:</b></p> <p>A B Ligne à 30M</p>  <p><b>SITUATION 2 :</b></p> <p>Ligne à 30m 30M</p>  <p><b>SITUATION 3:</b></p> <p>A B Ligne arrive 60M</p> 	<p>35min</p>	<p>-utilisation des plots</p> <p>-mettre les élèves en 2 colonnes.</p> <p>- 1 sifflet.</p> <p>-1 juge d'arrivé</p> <p>-Une ligne de départ pour chacun et une ligne d'arrivée commune située à 10 mètres de la ligne de départ</p>	<p>-c.r1 : courir vite sans ralentir, pour rattraper son camarade</p> <p>- c.r2 : accélérer en restant dans son couloir.</p> <p>-Grille d'observation : se référer aux 2 critères de réalisation</p>	<p>- c.rt1 : 25 élèves A ont rattrapé 30 élèves B leurs camarades</p> <p>-c.rt2 : 20 sur 30 élèves arrivent à accélérer et à rester dans son couloir.</p> <p>-Grille d'observation : 70% des élèves arrivent à accélérer tout en respectant le couloir et franchir la ligne d'arrivée</p>
<p><b>Retour en calme</b></p>		<p>5min</p>	<p>-aire de jeu du saut en longueur</p> <p>-sifflet</p> <p>-chronomètre</p>	<p>-Étirer bien les muscles sollicités</p> <p>-Expliquer le bilan de la séance</p>	<p>.-90% des élèves connaissent leurs acquis et les non acquis</p>

Date:  
Établissement : COLLÈGE  
Effectif :

Durée : 1heure  
Activité : VITESSE  
Classe : 7ème

# GRILLE D'ÉVALUATION DIAGNOSTIQUE S1 :

A= acquis (+)

N= non acquis (-)

EA= en voie d'acquisition (+ -)

CRITERES NOMS	Réaction aux différents signaux (sonore, visuel...) et travail des différentes positions de départ	mise en action,	Accélération	maintien de sa vitesse maximale	franchir la ligne d'arrivée sans décélérer
1-FARHIYA					
2-					
3-					
4-					

# GRILLE D'OBSERVATION DE FIN DE SEANCE 4

**Date:**  
**Établissement :** COLLÈGE  
**Classe :** 7<sup>ème</sup>  
**VITESSE**  
**A= acquis (+)**

**N= non acquis (-)**

**Durée :** 1heure  
**Effectif :**  
**Activité :**  
**EA= en voie d'acquisition (+ -)**

CRITÈRES NOM	-courir vite sans ralentir, pour rattraper son camarade jusqu'à la ligne placée à 30m.	- accélérer en restant dans son couloir jusqu'à la ligne placée à 30m.	-les élèves arrivent à accélérer tout en respectant le couloir et franchir la ligne d'arrivée à 60 m	-OBSERVATION
<b>1-FARHIYA ALI</b>	+++	---	++-	<b>Difficulté sur l'accélération</b>
<b>2-MED OMAR</b>	+++	+++	+++	<b>Elèves a acquis</b>
<b>3-AICHA OMAR</b>	---	---	---	<b>Elèves à reprendre</b>
<b>TOTAL</b>				<b>Evaluation globale de la classe : 70</b>

# GRILLE D'INTEGRATION 8

Date:  
Établissement : COLLÈGE  
Classe : 7ème  
Effectif:  
A= acquis (+)

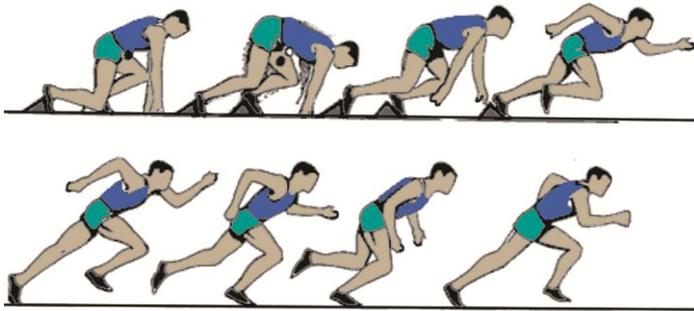
N= non acquis (-)

Durée : 1heure  
Activité : VITESSE  
EA= en voie d'acquisition (+ -)

NOM \ CRIETERES	différentes positions de départ, réaction aux différents signaux (sonore, visuel...)	mise en action,	accélération	-maintien de sa vitesse maximal	franchir la ligne d'arrivée <b>sans</b> <b>décélérer</b>
1-					
2-					
3-					
4-					



# Illustrations et vidéos in situ contextualisées



Réaction aux différents signaux (sonore, visuel...) et travail des différentes positions de départ

MISE EN ACTION

ACCELERATION /maintien de sa vitesse maximale

franchir la ligne d'arrivée sans décélérer

# ANNEXES

**COMPÉTENCE NTIC  
EN SPORTS COLLECTIFS HB/BB/VB 7<sup>ÈME</sup> ANNÉE.**

**La compétence NTIC renvoie aux innovations technologiques supports et outil au service de l'enseignant d'EPS dans la mise en œuvre de ses séquences didactiques**

APSA	OUTILS/SUPPORTS NTIC	SAVOIRS-FAIRE ET CONTEXTE
<p align="center"><b>BASKETBALL</b></p> <p align="center"><b>VOLLEYBALL</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Application Sport Collectifs sur Smartphone.</li> <li>-Tableur.</li> <li>-outils pour analyse technique et biomécanique</li> <li>-outils et logiciels pour base de données</li> <li>-outils numériques pour analyse technique tactique</li> <li>-Support vidéo numérique</li> </ul>	<p>A ce stade, les apprentissages porteront :</p> <p><b>Pratiquement</b> sur la capacité à manipulation (découverte) des supports dans l'optique d'une Prise d'info :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mener une recherche ou une veille (sur terrain)</li> <li>- lire et repérer des infos sur un support numérique.</li> <li>-effectuer une recherche, action d'enregistrement</li> <li>- gérer les données.</li> <li>-savoir sauvegarder les infos recueillis.</li> </ul> <p><b>Et théoriquement</b>, sur la capacité à</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se connecter à un environnement numérique.</li> <li>- traiter des données.</li> </ul>

**COMPÉTENCE DE VIE  
SPORTS COLLECTIFS 7<sup>ÈME</sup> ANNÉE**

**La Compétence de vie intègre les compétences transversales et les savoirs être qui relèvent du comportement de l'élève. Elle comporte des compétences communes et spécifiques à chaque famille d'APSA et équivalentes aux 12 Compétences de Vie Clés**

<b>APSA</b>	<b>ATTITUDES A ACQUERIR EN SPORT COLLECTIFS DECLINEES DES 12 COMPETENCES DE VIE.</b>	<b>SAVOIRS -ETRE A DEVELOPPER EN EPS</b>
<b>BASKET BALL</b>	<b>-Respect de la diversité</b> (accepter les différences).	Tolérance active accepter autrui, interaction sociale, écoute active.
	<b>-Empathie</b> (se mettre à la place d'autrui).	Compréhension, intérêt pour les autres
<b>VOLLEY BALL</b>	<b>-participation</b> (contribuer)	Dialogue, écoute active, engagement active, action
	<b>-Créativité</b> (inventer)	Pensée novatrice, formulation, capacité à agir
	<b>-Pensée critique</b> (analyser)	Réflexion, questionnement, prise d'info, traitement de l'info
	<b>-Résolution des problèmes</b> (Connaître et savoir choisir la bonne méthode)	Curiosité, attention,
	<b>-Communication</b> ('informer)	Gestion de relations, Auto présentation, écoute active, convaincre et persuader.
	<b>- autogestion</b>	Préparation, planification, autonomie efficacité

	<p><b>-coopération (collaborer)</b></p>	<p>Travail d'équipe, respect des autres, entraide, atteinte d'objectif</p>
--	---	--

**COMPÉTENCE NTIC  
EN GYMNASTIQUE 7<sup>ÈME</sup> ANNÉE.**

**GYMNASTIQUES**



-Application ET LOGICIEL sur Smartphone.

-Tableur.

-outils pour analyse technique et biomécanique **du mouvement**

-outils et logiciels pour base de données

-outils numériques pour analyse technique **et** tactique

-Support vidéo numérique

A ce stade, Pratiquement les apprentissages seront axés sur la manipulation et l'utilisation des supports dans l'optique d'une Prise d'info :

- mener une recherche **SUR L'INTERNET**

- lire et repérer des infos sur un support numérique. **Donner des exemples**

-effectuer une recherche, action d'enregistrement

- gérer les données.

-savoir sauvegarder les infos recueillis.

Et théoriquement, sur la capacité à

- se connecter à un environnement numérique.

- traiter des données.

**COMPÉTENCE DE VIE  
SPORTS GYMNASTIQUE 7<sup>ÈME</sup> ANNÉE**

**La Compétence de vie intègre les compétences transversales et les savoirs être qui relèvent du comportement de l'élève.  
Elle comporte des compétences communes et spécifiques à chaque famille d'APSA et équivalentes aux 12 Compétences de Vie  
Clés**

APSA	LES COMPÉTENCES DE VIE EN GYM DECLINEES DES 12 COMPETENCES DE VIE.	DES SAVOIRS- ETRE DECLINEES DES 12 COMPETENCES DE VIE EN GTMNASTIQUE..
<p align="center"><b>GYMNASTIQUE</b></p> 	<p><b>-Respect de la diversité</b> (accepter les différences).</p>	<p>Tolérance active accepter autrui, interaction sociale, écoute active.</p>
	<p><b>-Empathie</b> (se mettre à la place d'autrui).</p>	<p>Compréhension, intérêt pour les autres</p>
	<p><b>-participation</b> (contribuer)</p>	<p>Dialogue, écoute active, engagement active, action</p>
	<p><b>-Créativité</b> (inventer)</p>	<p>Pensée novatrice, formulation, capacité à agir</p>
	<p><b>-Pensée critique</b> (analyser)</p>	<p>Réflexion, questionnement, prise d'info, traitement de l'info</p>
	<p><b>-Résolution des problèmes</b> (Connaître et savoir choisir la bonne méthode)</p>	<p>Curiosité, attention,</p>
	<p><b>-Communication</b> (l'informer)</p>	<p>Gestion de relations, Auto présentation, écoute active, convaincre et persuader.</p>
<p><b>- autogestion</b></p>	<p>Préparation, planification, autonomie efficacité</p>	

# COMPETENCE NTIC : LANCER DE POIDS 7<sup>eme</sup> ANNEE

Compétence sur les NTIC en athlétisme (lancer de poids) 7<sup>e</sup> année.

La compétence NTIC renvoie aux innovations technologiques supports et outil au service de l'enseignant d'EPS dans la mise en œuvre de ses séquences didactiques.

COMPETENCE NTIC	COMPÉTENCE APSA	Compétences spécifiques
 <p><b>TIC</b> Technologies de l'information et de la communication</p> <p>Bluetooth WiFi Le Ticanalyste</p>	<p><b>ATHLETISME</b></p> <p><b>LANCER DE POIDS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Application et logiciels athlétisme sur Smartphone</li> <li>-chrono numérique</li> <li>-tablette numérique</li> <li>-camera cardio- fréquence mètre</li> <li>-Support numérique (vidéo et images)</li> <li>-Navigation multimédia (wifi, Bluetooth)</li> <li>-Mini-Ordinateur</li> </ul>

**COMPETENCE DE VIE**  
**ACTIVITE : lancer de poids 7eme ANNEE**

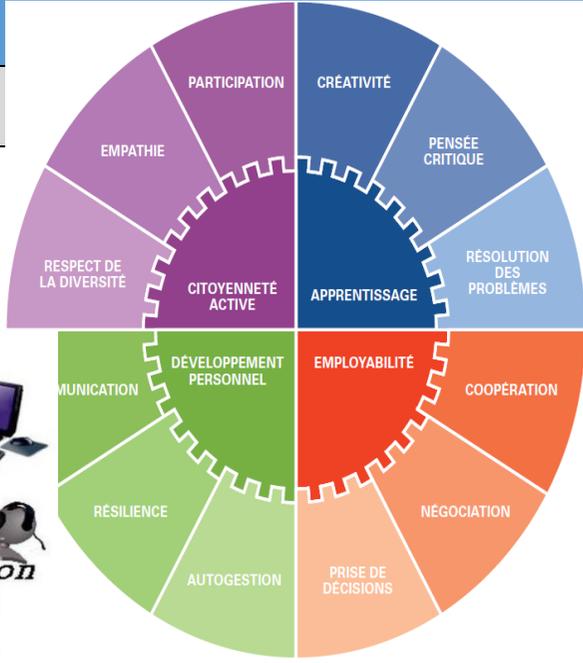
COMPETENCE DE VIE ACTIVITE : lancer de poids			
La compétence de vie intègre les compétences transversales et le savoir être qui relèvent du comportement de l'élève. Elle comporte des compétences communes et des compétences spécifiques à chaque famille d'APSA			
COMPETENCE APSA	Savoir-être (apprendre à être)	COMPETENCE SPECIFIQUES	Compétences COMMUNES
1-lancer le plus loin possible un poids de 3kg pour réaliser la meilleure performance possible (pour la performance, il s'agit de la performance pour obtenir la moyenne qui doit être indiquée par l'enseignant dans l'objectif de cycle suivant le barème de la classe)	Dépassement de soi Esprit de compétition Accepter la défaite Recherche de la victoire Respect d'autrui  Respect des règles Concentration  Recherche de la puissance et de la force	Recherche de la performance  Abnégation  Dépassement de soi  Connaissance de soi	<p align="center">-Communication -Respect de la diversité -Auto-gestion -Prise de décision</p>  <p>Le diagramme circulaire des compétences communes est divisé en 12 segments colorés autour d'un centre commun. Les segments sont : CITOYENNETÉ ACTIVE (au centre), EMPATHIE (violet), PARTICIPATION (rose), CREATIVITE (bleu foncé), PENSEE CRITIQUE (bleu clair), RESOLUTION DES PROBLEMES (bleu), COOPERATION (orange), NEGOCIATION (orange clair), PRISE DE DECISIONS (rouge), EMPLOYABILITE (rouge), DEVELOPPEMENT PERSONNEL (vert), COMMUNICATION (vert), RESILIENCE (vert clair), et RESPECT DE LA DIVERSITE (violet clair).</p>

COMPÉTENCE DE VIE DE COURSE DE VITESSE 7<sup>ÈME</sup> ANNÉE

La Compétence de vie intègre les compétences transversales et les savoirs être qui relèvent du comportement de l'élève.

Elle comporte des compétences communes et des compétences spécifiques à chaque famille d'APSA et correspondant aux 12 Compétences de Vie

Clés.

APSA	TABLAU DE COMPETENCE DE VIE	LES COMPÉTENCES COMMUNES EN COURSE DE VITESSE DECLINEES DES 8 COMPETENCES DE VIE.	
	séquences didactiques	<b>-Respect de la diversité</b>	
		<b>COMMUNICATION</b>	
APSA		TIC	SAVOIRS-FAIRE ET CONTEXTE
<p><b>VITESSE</b></p> 		<p>r Smartphone.</p> <p>omécanique données</p> <p>ie</p>	<p>A ce stade, les apprentissages seront axés Pratiquement sur la manipulation et l'utilisation des supports dans l'optique d'une Prise d'info :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mener une recherche ou une veille (terrain)</li> <li>- lire et repérer des infos sur un support numérique.</li> </ul> <p><b>- autogestion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-effectuer une recherche, action d'enregistrement</li> <li>- gérer les données.</li> <li>-savoir sauvegarder les infos recueillis.</li> </ul> <p>Et théoriquement, sur la capacité à</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se connecter à un environnement numérique.</li> <li>- traiter des données.</li> </ul>

## CONCLUSION

Le présent guide destiné aux enseignants d'EPS de 7 A de l'Enseignement Moyen a été rédigé conformément aux principes des curriculas révisés en 2020-2021 .

Il décline les modalités de mise en œuvre des enseignements - apprentissages en EPS avec l'introduction de deux nouveaux concepts à savoir les **Compétences de Vie et les TIC** .

Ces nouveaux concepts ,figurant en annexe sous forme de tableaux de correspondance , seront intégrés dans les **outils didactiques** ( fiches de cycle et fiches de séance ) et dans les contenus d'enseignement. Cet ouvrage sera expérimenté cette première année dans toutes les classes de 6 A avec un collège ciblé comme établissement pilote.

Les enseignants d'Eps seront suivis par **l'équipe d'encadrement de la CRC**

EPS Moyen du CRIPEN dans ce **collège pilote**

Les **Conseillers Pédagogiques de l'Inspection d'EPS** feront un suivi de la mise en œuvre de ce guide dans les **autres établissements** à travers les formations de proximité et les visites pédagogiques.

L'enseignement de l'EPS sera mise en œuvre dans les **smart-class** des collèges au début de chaque cycle didactique par la projection de supports vidéo numériques APSA à **raison de deux heures par cycle**.

L'expérimentation de ce guide sera flexible et adaptée au niveau des élèves et aux conditions matérielles et infrastructures des établissements .

## QUELQUES PHOTOS EN COURS D'EPS AU COLLEGE A DJIBOUTI





FIN DU GUIDE DE 7<sup>ème</sup> année