

RÉPUBLIQUE DE DJIBOUTI
Unité-Égalité-Paix

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE

GUIDE DE FRANÇAIS

5^{ème} année

Conçu et rédigé par

M. ABDOULKADER ADEN ELMI
Enseignant

M. IDRIS AHMED HOUSSEIN
Professeur formateur au CFEEF

M. ABDOULKADER ISMAIL HASSAN
Conseiller pédagogique

M. KHALED MOHAMED MAHYOUB
Conseiller pédagogique au CRIPEN

M. MOHAMED MAHAMOUD ISSA
Conseiller pédagogique

M. YOUSOUF ISSA CHARDI
Enseignant

VALIDATION :

M. ADIL SALEH ALI
IEN - EB

Mme SAADA ABDALLAH MAHYOUB
IEN - EB / Stagiaire

SOUS LA DIRECTION PÉDAGOGIQUE :

Mme NIMA MOHAMED MOUSSA
IEN - EB



Centre de Recherche,
d'Information et de Production
de l'Éducation Nationale

SOMMAIRE

			Pages
MODULE 1	Séquence de révision et d'évaluation	Étape 1 Évaluation diagnostique	6
		Étape 2 Consolidation	9
	Séquence 1	Étape 1	12
		Étape 2	28
	Séquence 2	Étape 1	42
		Étape 2	45
	Séquence 3	Étape 1	49
		Étape 2	52

			Pages
MODULE 2	Séquence 1	Étape 1	56
		Étape 2	59
	Séquence 2	Étape 1	62
		Étape 2	65
	Séquence 3	Étape 1	68
		Étape 2	71
	Séquence 4	Étape 1	74
		Étape 2	77

			Pages
MODULE 3	Séquence 1	Étape 1	82
		Étape 2	85
	Séquence 2	Étape 1	88
		Étape 2	91
	Séquence 3	Étape 1	94
		Étape 2	97
	Séquence 4	Étape 1	100
		Étape 2	103

			Pages
MODULE 4	Séquence 1	Étape 1	108
		Étape 2	111
	Séquence 2	Étape 1	114
		Étape 2	117
	Séquence 3	Étape 1	120
		Étape 2	125

Répartition séquentielle

Le volume horaire hebdomadaire de français est de 7h30mn. En cycle 2, les apprentissages se feront par séquence didactique qui s'étale sur deux étapes (ou 2 semaines). Par séquence, nous aurons 7h30mn x 2 = 15 heures

Progression séquentielle des Modules						
Étape 1			Étape 2			
Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Dimanche	Lundi
Langage Séance 1 Présentation, compréhension du dialogue 30 mn	Langage 2 Séance 2 Mémorisation et appropriation du dialogue 30 mn	Lecture 1 Séance 3 Idée principale vs idées secondaires + Compréhension critique + Fluidité 40 mn	Orthographe Séance 1 Leçon + 2 ou 3 activités 40 mn	P / E 2 Texte à produire à partir des informations données 50 mn	Langage Séance 3 Rappel du dialogue Jeu de rôles 30 mn	Lecture 2 Séance 2 Compréhension inférentielle + Distinction des étapes + Fluidité 40 mn
Lecture 1 Séance 1 Découverte + Compréhension globale + Compréhension littéraire 40 mn	Lecture 1 Séance 2 Compréhension inférentielle + Distinction des étapes + Fluidité 40 mn	Conjugaison Séance 1 Leçon + 2 ou 3 activités 40 mn	P / E 1 Préparation orale à partir d'un support imagé ou textuel + Texte à compléter 50 mn	Poésie Présentation Mémorisation 30 mn	Lecture 2 Séance 1 Découverte + Compréhension globale + Compréhension littéraire 40 mn	Grammaire Séance 2 Rappel de la leçon + Activités 40 mn
Vocabulaire 1 Leçon + activités 40 mn	Grammaire 30 mn Leçon + 1 activité	1h 50mn	1h 30mn	1h 20mn	Vocabulaire 2 Leçon + activités 40 mn	Conjugaison Séance 2 Rappel de la leçon + Activités 40 mn
1h 50mn	1h 50mn	1h 20mn	1h 30mn	1h 20mn	1h 50mn	1h 20mn
7h30mn			7h30mn			
<p><i>Volume horaire par matière et par séquence</i></p> <p><i>Langage : 3 séances de 30 mn = 1h 30mn</i></p> <p><i>Lecture : 6 séances de 40 mn = 4h</i></p> <p><i>Outils de langue : 8 séances de 40 mn = 5h 20mn</i></p> <p><i>Production-écrite : 2 séances de 40 mn = 1h 20mn</i></p> <p><i>Dictée : 2 séances (préparation et réalisation) = 50mn</i></p> <p><i>Poésie : 1 séance de 30 mn</i></p> <p><i>Etude de texte : 1 séance de 1h</i></p> <p><i>Lecture plaisir : 1 séance de 30 mn</i></p>						

MODULE 1

Évaluation diagnostique des acquis du FRANÇAIS en 4ème année

Fiches de passation

Après avoir distribué les copies, leur demander de remplir le cartouche : date, nom, école, classe.

Apporter votre aide aux élèves en difficulté.

A. LECTURE. Sur 20 points Durée : 1h	BAREMES															
<p>Faire lire en silence le texte puis le faire lire à haute voix par 2 ou 3 élèves. Pour chaque activité, faire lire la consigne, la reformuler puis expliciter les tâches à faire par un /une élève si nécessaire. Pendant la passation, laisser cinq secondes pour le repérage de chaque mot ou phrase dans le texte.</p> <p>Activité 1 : Compréhension du texte (7,5 points)</p> <p>1- Réponds aux questions (3 points)</p> <p>a. De quel animal parle le texte ? (<i>l'autruche</i>) b. Quelle taille peut atteindre l'autruche mâle ? (<i>2,5m</i>) c. Grace à quoi l'autruche est la plus rapide des oiseaux terrestres ? (<i>pattes musclé et genoux flexibles</i>) d. Que peut-on dire du cou et de la tête de l'autruche ? (<i>sans plume</i>) e. Quelle est son espérance de vie ? f. Qui désigne le pronom souligné ?</p> <p>2- Recopie et répond par vrai ou faux. (2 points)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Vrai</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>L'autruche est un oiseau qui peut voler.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>L'autruche n'est pas la plus rapide des oiseaux.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>L'autruche pond dans la savane.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>L'autruche n'a pas un plumage abondant partout.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table> <p>3- Recopie les phrases dans l'ordre. (2 points)</p> <p>L'autruche est la plus rapide des oiseaux terrestres. L'autruche mâle peut atteindre 2,50m. La tête et le cou de l'autruche n'ont pas de plumes. L'autruche se nourrit d'herbes seulement.</p> <p>4- Ecris sur ton cahier la phrase qui résume le texte. (0,5 point)</p> <p>Activité 2 : Vocabulaire (3,5 points)</p> <p>1- Relève dans le texte un synonyme de « énorme ». (1 point) 2- Relève dans le texte le contraire de « lent ». (1 point) 3- Trouve dans le texte trois mots qui décrivent l'autruche. (1,5 point)</p>		Vrai	Faux	L'autruche est un oiseau qui peut voler.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	L'autruche n'est pas la plus rapide des oiseaux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	L'autruche pond dans la savane.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	L'autruche n'a pas un plumage abondant partout.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>1 - : 0,5 point par réponse juste x 6 = 3 points</p> <p>2- : 0,5 point réponse juste x 4 = 2 points</p> <p>3- : 0,5 point par bonne réponse x 4 = 2 points</p> <p>Activité 4 : 0.5 point par bonne réponse = 0.5 point</p> <p>1- 1 point par bonne réponse = 0.5 point 2- 1 point par bonne réponse = 0.5 point 3- : 0.5 point par bonne réponse x 3 = 1,5 points</p>
	Vrai	Faux														
L'autruche est un oiseau qui peut voler.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>														
L'autruche n'est pas la plus rapide des oiseaux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>														
L'autruche pond dans la savane.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>														
L'autruche n'a pas un plumage abondant partout.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>														

Activité 3 : Grammaire (4,5 points)

- 1- Relève dans le texte deux adjectifs. (1 point)
- 2- Relève dans le texte une phrase avec un COD (1 point)
- 3- Ecris la fonction de chaque groupe souligné. (2,5 points)

1- : 0,5 point par bonne réponse x 2 = 1 point
 2- : 1 point par bonne réponse = 1 point

<u>L'humanité</u>	<u>menace</u>	<u>l'autruche.</u>	
<u>Chaque année,</u>	<u>des chasseurs</u>	<u>chassent</u>	<u>des milliers autruches.</u>
<u>La viande de l'autruche</u>	<u>est vendue</u>	<u>au Moyen-Orient.</u>	

3-: 0.25 point par bonnes réponses x 10 = 2,5 points

Activité 4 : Conjugaison (4,5 points)

- 1- Complète le tableau suivant sur ton cahier. (3 points)

Verbes	Temps	Infinitif	Groupe
saute			
Se nourrit			
Se rend			
peut			

1- : 0.25 point par bonnes réponses x 12 = 3 points

- 2- Réécris cette phrase en remplaçant « Elle » par « Elles ». (1 point)

Elle se nourrit d'herbe mais elle peut manger tout ce qui se passe à la porte de son bec

2-: 0.5 point par bonnes réponses x 2 = 1,5 points

B. PRODUCTION-ECRITE sur 10 points

Durée : 50 mn

BAREMESI. **Production écrite 1**

Complète la fiche d'identité de l'autruche.

Fiche d'identité	
Nom :	
Lieu de vie :	
Mode de vie :	
Taille :	
Poids :	
Nourriture :	
Moyen de déplacement :	

Critère 1 : volumes

Si l'enfant produit 7 réponses correctes. (7 points)

Critère 2 : outils langagiers

Si l'enfant produit des mots correctes, respecte les accord... (2 points)

Critère 4 : Ecriture / Lisibilité /soin (1 point)

Production écrite 2 :



Fiche

Nom : Le chat, animal domestique
Genre d'animal : domestique
Longueur du corps : 50 cm
Poids : 3 à 8 kg
Durée de vie : 13 à 17 ans
Lieux de vie : maison (chats domestiques), villes, campagne
Cri du chat : miaulement (ou il miaule).
Famille : mâle chat / femelle chatte / petit chat

En t'aidant des informations ci-dessus, décris le chat en une dizaine de phrases.

.....
.....
.....
.....

Critère 1 : volumes

Si l'enfant produit 8 à dix phrases complètes contenant chacune au minimum un groupe sujet et un groupe verbal même s'il est hors sujet. (3 points)

Critère 2 : outils langagiers

Si l'enfant produit des mots correctes, respecte les accord... (3 points)

Critère 3 : cohérence textuelle

si l'enfant produit un court texte contenant quatre ou six phrases en rapport avec le thème (3 points)

Critère 4 : Ecriture / Lisibilité /soin (1 point)

Consolidation

Vocabulaire

Durée : 30 mn

Objectif : A la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier et reconnaître les synonymes, les contraires et les mots de la même famille.

Matériel / Supports : manuel, TN, ardoises, cahiers.

Déroutement de la séance

1- **Phase de rappel** : (10 mn)

Demander aux élèves :

- Comment appelle-t-on deux mots qui ont le même sens ? Donnez un exemple.
- Comment appelle-t-on deux mots qui ont un sens opposé ? Donnez un exemple.
- Comment appelle-t-on des mots qui ont le même radical ? Donnez un exemple.

2- **Phase de consolidation et d'intégration** : (15mn)

Faire réaliser de manière individuelle les activités 1 à 4 à la page 14 du manuel.

Circuler pour aider ceux qui sont en difficulté.

Correction collective.

3- **Phase d'évaluation et de remédiation** (5 mn)➤ **Evaluation**

Demander aux élèves de trouver le **synonyme du mot** « voler ».

Demander aux élèves de trouver **son contraire et de donner un nom de la même famille**.

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas trouver les bonnes réponses.

➤ **Remédiation**

- Donner un mot (mot moins connu) qui veut dire presque la même chose que le mot à faire trouver par les élèves (mot connu). Demander aux élèves de trouver le mot. Si l'élève ne trouve pas, donner lui des indices ou sinon le premier son du mot qu'il cherche.
- Donner des exercices de remédiation différenciés selon les difficultés identifiées : **exercice de raliement, mémorisation de mots synonymes**.

Grammaire

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier et reconnaître les types de phrases et les fonctions des constituants de la phrase.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 15, TN, ardoises, cahiers.

Déroutement de la séance

1- **Phase de rappel** : (10 mn)

- Par quoi se termine une phrase ?

Demander un exemple pour chaque type de terminaison.

- Comment appelle-t-on le complément qui indique le lieu de l'action ?

Donner des exemples et rappeler aux élèves ce qu'est un CCL et comment l'identifier.

- Cite d'autres noms de compléments circonstanciels.

Rappeler aux élèves ce qu'est un CCT, et comment l'identifier.

2- **Phase de consolidation et d'intégration** : (15mn)

Faire réaliser de manière individuelle les activités 1 à 4 à la page 15 du manuel.

Circuler pour aider ceux qui sont en difficulté.

Correction collective.

3- Phase d'évaluation et de remédiation (5 mn)

➤ Evaluation

Demander aux élèves de nommer le type de cette phrase : **A Mouloud, les jardiniers plantent des arbres.**

Demander aux élèves de dire la fonction de chaque groupe souligné.

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas trouver CCT.

➤ Remédiation

- Donner aux élèves des étiquettes-noms sur chaque type de phrase. Donner une phrase en exagérant l'intonation et demander aux élèves de trouver le type de phrase en montrant l'étiquette-nom qui lui correspond. Si l'élève ne trouve pas, donner lui des indices ou sinon lui montrer le point final pour retrouver le type de phrase.
- Si certains n'ont pas bien compris les compléments circonstanciels, veuillez recourir à l'explication donnée dans le guide de l'enseignant de la 4^e année pour faire un rappel.
- Exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées : **retour sur le rappel, exercice à trous, exercice de ralliement ...**

Conjugaison

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer au présent, au futur, à l'impératif et au passé-composé les verbes.

Matériel / Supports : manuel, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel : (10 mn)

- A quels temps sont conjugués les verbes dans les phrases suivantes ? (Phrases à écrire au TN)
 - a. Ferme la porte !
 - b. Vous ouvrirez la porte.
 - c. Ils ont ouvert la porte.

2- Phase de consolidation et d'intégration : (15mn)

Faire réaliser de manière individuelle les activités 1 à 4 à la page 16 du manuel.

Circuler pour aider ceux qui sont en difficulté.

Correction collective.

3- Phase d'évaluation et de remédiation (5 mn)

➤ Evaluation

Demander aux élèves de conjuguer au présent, au futur, à l'impératif et au passé composé le verbe **poser**.

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas su conjuguer le verbe aux temps demandés.

➤ Remédiation

Rappeler les terminaisons du présent, du futur, de l'impératif et du passé-composé.

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées : **exercice de systématisation ...**

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Mettre au pluriel les groupes nominaux en respectant les accords ;
- Utiliser la bonne orthographe de **tout** ;
- Distinguer **à/as/a**.

Matériel / Supports : manuel, livret de l'élève, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel : (10 mn)

- Quelle est la nature de chacun de ces mots : **a, as, à** ?
- Quand faut-il écrire **tout, toute, tous, toutes** ?
- Par quoi se terminent les mots au pluriel ?

2- Phase de consolidation et d'intégration : (15mn)

Faire réaliser de manière individuelle les activités 1 à 4 à la page 17 du manuel.

Circuler pour aider ceux qui sont en difficulté.

Correction collective.

3- Phase d'évaluation et de remédiation (5 mn) Si certains n'ont pas bien compris la conjugaison des verbes au présent, au futur, à l'impératif et au passé composé, recourez à l'explication donnée dans le guide de l'enseignant de la 4^e année pour faire un rappel.

- **Evaluation (PLM) à préparer d'avance**

Demander aux élèves de :

- Compléter sur leur ardoise les mots : **Tu ... un stylo ? Il vient ... la maison. Elle de l'argent.**
- De mettre au pluriel les GN suivants : **une belle porte, un chien féroce**
- Complète la phrase par **Tout** ou **tous** : **.... les enfants sont contents. le monde aura un cadeau.**

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas su orthographier correctement les mots.

- **Remédiation**

Rappeler les règles.

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées : **exercice à trous, exercice de raliement ...**

Nommer et décrire un animal marin

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les informations relatives à la présentation et à la **description d'un crustacé** ;
- Interpréter les informations d'un dialogue entendu.
- Réfléchir sur l'information

Les crustacés

Fatouma : S'il vous plaît monsieur, c'est quoi ces animaux ?

Le vendeur : Ce sont des crustacés : ils ont une carapace, 0 paires de pattes et des antennes.

Fatouma : Comment appelle-t-on celui-ci qui est bleu et qui a deux grosses pinces ?

Le vendeur : C'est un homard ! Regarde, il utilise la plus grosse pince pour broyer les coquillages et les carapaces. La moins grosse sert à découper la viande.

Fatouma : Ceux-là, je les connais : ce sont des gros crabes ! Ils se déplacent sur le côté.

Le vendeur : Voici une langouste, elle est presque rouge et elle a deux longues antennes.

Le vendeur : Dans ce bac, nous avons des crevettes.

Fatouma : J'en ai déjà mangé ! Ma mère nous prépare souvent du riz aux crevettes : c'est très bon !

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 19

Déroulement de la séance

1. Phase de découverte et d'exploration : (10 mn)

➤ **Annonce de l'objectif :**

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves « Aujourd'hui, nous allons écouter et comprendre un dialogue ».

➤ **Rappel :**

Faire un rappel des acquis antérieurs. Demander aux élèves :

- **Quels sont les mots qu'on utilise pour décrire et nommer un animal marin ?** (Attirer l'attention des élèves sur les catégories de champs lexicaux pour la description des animaux marins : leur apparence (carapaces, pinces, antennes), leur lieu de vie (mer, océan), etc.)

➤ **Découverte et émission d'hypothèses (J'observe et je découvre) :**

Demander aux élèves d'observer silencieusement l'image.

- **Interprétations libres** : « Que vois-tu sur l'image ? ».
- **Interprétations dirigées** :
 - Que vois-tu sur l'image ? (Je vois une fille /un monsieur/ une balance/des crustacés)
 - Où sont les personnages ?
 - De quoi peuvent-ils parler ?
 - Quel est le métier du monsieur ?

Qui parlent ?	Où sont les personnages ?	De qui/quoi parlent-ils ?	Comment sont-ils ?	Quel est le métier du monsieur ?

NB : Il est important de noter ce tableau au TN et de le compléter au fur et à mesure afin que les réponses données par les élèves soient classées et non écrites en désordre au TN. Ce classement facilitera l'infirimation de certaines hypothèses émises.

2. Phase de structuration, d'intégration et d'objectivation : (10 mn)

C'est une phase d'apprentissage structurée.

➤ Présentation du dialogue :

Dire le dialogue d'une manière expressive 3 fois.

➤ Explication des mots nouveaux et expressions nouvelles :

Aider les élèves à comprendre le sens des mots difficiles : « **crustacés, broyés, antennes ..** »,

➤ Questions de compréhension et Validation des hypothèses :

Dire le dialogue une fois puis faire valider ou invalider les hypothèses.

- Qui sont les personnages ?
- Quel est le **métier** du monsieur ?
- Où sont les personnages ?
- Quels crustacés le vendeur présente-t-il ?
- Comment sont les langoustes, les homards, les crabes ?

Remarque : Ce questionnement devra aider les élèves à comprendre pour mieux mémoriser le dialogue. Au fur et à mesure valider les informations notées sur le tableau.

3. Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

• Objectivation :

Demander aux élèves d'expliquer ce qu'ils ont appris aujourd'hui, en les aidant à dire :

- Ce qu'ils ont compris.
- Comment ils ont fait pour apprendre (vérification de stratégies mises en place).
- Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation)

➤ Evaluation :

Pour évaluer les élèves, demandez-leur de décrire **la langouste**.

Vérifier et noter le nombre d'élèves qui n'ont pas acquis certaines compétences :

- **Description physique** : poser une question qui demandent aux élèves décrire
- la taille du crustacé : **gros, grand, petit, longs....**
- La couleur : **rouge, rose, blanc, gris...**
- Le corps : **pinces, antennes, carapace, pattes ...**
- **Remédiation**

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées :

- **Description physique** : poser des questions qui orientent les élèves sur la forme des crustacés : **Est-ce que la langouste a deux pinces ? Qui a deux longues antennes ?**
- **Noms des crustacés** : poser des questions qui orientent les élèves sur les noms des crustacés : **Qui marche de côté ? Qui est rouge ?**

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Emettre et valider des hypothèses sur le texte.
- Relever les informations explicites du texte.
- Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux.
- Identifier le type et le but.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp. 20

Déroulement de la séance

1- Phase d'anticipation et de vérification d'hypothèses : (10 mn)

➤ Motivation en lien avec la thématique :

- Quel animal marin connais-tu ?
- Décris-le.
- As-tu déjà vu un dauphin ? Si oui où ?

➤ Annonce de l'objectif :

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons lire un texte qui nous parle du dauphin ».

➤ Observation de l'image et du paratexte et émission d'hypothèses :

- Que vois-tu sur l'image ?

Aider les élèves à exploiter l'image afin d'émettre le maximum d'hypothèses sur le contenu du texte (personnage, lieu, pays...).

- Quel est le titre du texte ?

Aider les élèves à comprendre que le titre du texte est placé avant le texte en haut et au milieu.

- Qui est l'auteur ?

Aider les élèves à comprendre que « auteur » signifie celui qui écrit un livre ; que le nom de l'auteur est écrit à la fin du texte, dans une ligne à part.

- De quel livre est extrait le texte ?

Aider les élèves à comprendre que le nom du livre est écrit à la fin du texte, dans une ligne à part, à côté de celle du nom de l'auteur.

- De qui peut parler le texte ?

- Comment est cet animal ?

Ecrire au TN les hypothèses émises par les élèves.

Titre	Auteur	De qui/quoi parle-t-il ?	Où vit-il ?	Comment est-il ?

• Hypothèses possibles :

Titre	Auteur	De qui/quoi ?	Où vit-il ?	Comment est-il ?
Le dauphin	Giovanni Bearzi	du dauphin	Dans la mer	Gris
Un animal marin		du requin	Dans l'eau	Blanc
		de la mer....	Dans l'océan	Rose
		des animaux marins		Grand
		des poissons		Noir

Il est important de noter ce tableau au TN et de le compléter au fur et à mesure afin que les réponses données par les élèves soient classées et non écrites en désordre au TN. Ce classement facilitera l'infirimation de certaines hypothèses émises.

• **Validation des hypothèses :**

Faire lire silencieusement le texte.

Demander aux élèves de vérifier les hypothèses en relevant dans le texte les passages qui les confirment.

Barrer progressivement les hypothèses infirmées.

2- Phase de structuration et d'intégration : (20 mn)

➤ **Lecture magistrale :**

Lire avec expressivité le texte.

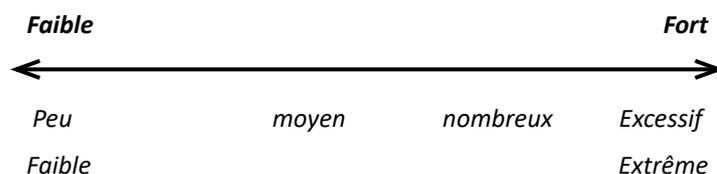
Demander aux élèves d'écouter et de suivre avec leur doigt.

➤ **Explication de mots difficiles.**

Après la lecture magistrale, aider les élèves à comprendre les mots difficiles : **mammifères, garnie, proies, émettent, intensives, encerclant.**

Pour aider les élèves à comprendre le sens des mots inconnus, il y a plusieurs options à suivre selon la nature du mot et la présence des synonymes dans le texte. Voici quelques **stratégies à suivre selon le mot à expliquer** (Attention vous n'êtes pas obligés de toutes les utiliser) :

- 1- **Les gestes**— reprenez la phrase du texte qui contient le mot et faire un geste pour rendre concret la définition. Pour « **museau** », par exemple, on peut montrer son nez et sa bouche et expliquer que museau désigne la partie allongée de la face d'un animal.
- 2- **Les images**— si le support image dans le manuel peut aider à définir le mot dauphin, il faut donc attirer l'attention des élèves sur cette image.
- 3- **Le contexte**— lire le mot dans le contexte de la phrase ou des phrases qui l'entourent en demandant aux élèves de trouver des indices dans ces phrases qui peut les aider à déduire le sens du mot. Exemple : **les proies**.
 - a. Reprendre la phrase du texte : « Ils s'entraident pour la chasse en encerclant les **proies**. »
 - b. Demander : Pourquoi les dauphins encerclent **les proies** ? (Pour la chasse – pour les chasser.)
 - c. Conclure : Alors que signifie « proies » ? (c'est ce qu'on chasse)
- 4- **Les racines/ « les mots qu'on connaît à l'intérieur des mots »**. Exemple : **encerclant**.
 - a. Faire remarquer : Quel mot connaît-on dans ce mot ? (cercle).
 - b. Demander : Que signifie « cercle » ? (rond).
 - c. Conclure : Alors si « cercle » signifie « rond », « encercler » veut dire faire un rond, entourer.
- 5- **La relativité des mots** : A l'aide d'une droite, discuter du sens d'un mot vis-à-vis d'autres mots que l'on connaît. Exemple, **intense**.



Notez. Pour que les élèves maîtrisent bien les nouveaux mots, une fois qu'ils ont saisi la définition, il faut les exposer au mot plusieurs fois et dans des phrases différentes. On peut aussi leur demander de l'utiliser dans leur propre phrase.

➤ **Questions de compréhension globale du texte.**

Questions de l'activité 2 p.21 :

- **De qui parle le texte ?**

Aider les élèves à comprendre que « les dauphins » est l'animal marin qui est présenté dans ce texte.

- **Où vivent les dauphins ?**

Aider les élèves à relever le lieu de vie du dauphin. Montrer-leur que ce lieu est multiple : **mer, océan**.

- **Comment sont les narines du dauphin ?**

A l'aide du contexte, aider les élèves à comprendre que narines constituent l'orifice par lequel on respire (voir stratégie).

Questions sur le type et le genre du texte :

Demander aux élèves d'identifier le genre du texte.

- **Pour aider les élèves à comprendre le genre du texte, poser-leur les questions suivantes :**

- Est-ce un **conte** qui nous **raconte une histoire** ?
- Est-ce un **poème** qui **exprime un sentiment** ?
- Est-ce un **article** qui décrit un **animal** ?

Demander aux élèves d'identifier le but du texte.

- **Pour aider les élèves à comprendre le but du texte, poser leur les questions suivantes :**

- Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **persuader** de quelque chose ?
- Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **décrire** un animal ?
- Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **divertir** ?

3- Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

➤ **Objectivation :**

Demander aux élèves d'expliquer :

- **Ce qu'ils ont compris du texte.**
- **Comment ils ont fait pour apprendre (vérification de stratégies mises en place).**
- **Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation).**

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves d'identifier le genre et le but du texte et de **décrire le dauphin**.

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas acquis certaines compétences :

- **Identification du genre et du but du texte** : poser une question qui demandent aux élèves de dire et décrire la forme du texte : un texte qui décrit un animal marin et qui nous donne des informations sur cet animal.
- **Relevé des informations explicites dans le texte** : poser des questions qui demandent aux élèves de trouver des informations qui se trouvent directement dans le texte. Les questions devraient être reformulées pour aider les élèves à repérer les informations explicites. _

➤ **Remédiation**

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées :

- **Identification du genre, du type et du but du texte** : poser des questions qui attirent l'attention des élèves sur la structure du portrait. Donc, les questions se focalisent sur : *de qui parle ce texte ? Quelles sont les informations qu'on donne sur le dauphin ? Comment appelle-t-on un texte qui donne des informations ?*
- **Relevé des informations explicites dans le texte** : Rappeler les mots indices qui aident à répondre aux questions explicites (Qui ? Quoi ? Comment est ...?, etc.). Dans ce cas, il faut insister sur les caractéristiques du dauphin.

NB : Si les élèves rencontrent des difficultés avec la compréhension d'une description d'un animal marin, il faut reprendre les mots de vocabulaire liés au champ lexical de description car il se peut qu'ils se perdent dans tout le vocabulaire pour vraiment bien comprendre les éléments de description.

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Utiliser des mots adéquats pour décrire un animal marin.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 21, livret de l'élève p. 8, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel et d'exploitation : (10 mn)

➤ Rappel :

Demander aux élèves de décrire le dauphin.

Noter au TN les mots utilisés par les élèves pour faire cette description.

➤ Annonce de l'objectif :

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons encore apprendre des mots pour décrire un animal marin ».

➤ Exploitation :

Demander aux élèves de lire le texte de la partie « J'observe et je découvre ».

Leur poser ces questions suivantes :

- De quel animal parle ce texte ?
- Relève les expressions qui décrivent cet animal.

Demander aux élèves de classer les mots relevés dans le tableau suivant :

Nom	Taille	Poids	Lieu de vie	Corps
Tortue luth	1,20m	200 à 300 kg	Mer Océan	Carapace plate et lisse pattes

- Cite d'autres mots qui décrivent un animal marin.

2- Phase de structuration et d'intégration : (20mn)

➤ Synthèse (Je retiens)

A partir du tableau compléter, demander aux élèves de faire une synthèse.

Demander aux élèves de lire la synthèse de l'activité 2 à la page 21 du manuel et de la comparer avec celle qu'ils ont produite.

➤ Structuration :

Faire réaliser, **par groupe**, l'activité 1 du livret à la page 8.

Ensuite corriger collectivement au TN.

Expliquer si le besoin se fait sentir.

Demander aux élèves de faire, **individuellement**, les activités 2 et 3 à la page 8 du livret.

Correction collective au TN.

➤ Intégration :

Demander aux élèves de faire l'activité 4 à la page 8 du livret.

Faire corriger l'activité collectivement ou par binôme.

3- Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

➤ Objectivation :

Demander aux élèves d'expliquer :

- Ce qu'ils ont compris.
- Comment ils ont fait pour apprendre (vérification de stratégies mises en place).
- Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation).

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves de **décrire le requin en s'inspirant du tableau de la tortue.**

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas acquis certaines compétences : **description corps, du poids, du régime alimentaire....**

➤ **Remédiation**

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées :

- **Noms et description des parties du corps d'un animal marin** : poser des questions qui demandent aux élèves de dire le **nom des parties du corps d'un animal marin** et de les décrire.
- Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées : **exercice de raliement, mémorisation de mots de description...**

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Mémoriser le dialogue ;
- S'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 19

Déroulement de la séance

1- **Phase de rappel** : (5 mn)

➤ **Rappel** :

Faire un rappel de ce que les élèves ont vu dans le dialogue par le biais de ces questions :

- **Qui sont les personnages ?**
- **De quoi parlent-ils ?**
- **Où sont-ils ?**

➤ **Annonce de l'objectif** :

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons mémoriser le dialogue ».

2- **Phase de mémorisation du dialogue et d'appropriation des structures** : (15 mn)

➤ **Présentation** :

Présenter le dialogue de manière expressive (2 ou 3 fois selon le besoin de la classe).

Demander aux élèves d'écouter attentivement.

➤ **Répétition**

Répétition réplique après réplique :

Dire la 1^{ère} réplique et faire répéter par un maximum d'élèves, d'une manière individuelle.

Même procédé pour la 2^{ème} réplique, la 3^{ème} réplique,

Répétition par groupement des répliques :

Dire la 1^{ère} et la 2^{ème} réplique (en jouant sur le ton) et les faire répéter par les élèves, individuellement ensuite par binôme.

Idem pour les autres paires de répliques.

➤ **Appropriation des structures**

Les élèves doivent s'approprier les structures langagières permettant de décrire un animal marin :

Ce sont **des crustacés** : ils ont **des antennes**.

Demander aux élèves de faire des phrases avec cette structure en changeant **des crustacés** par **des tortues, des langoustes, des crabes, des homards, des crevettes...**

Demander aux élèves de faire des phrases avec cette structure en changeant **des antennes** par **des pattes, une carapace, des pinces.**

3- Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

➤ **Objectivation :**

Demander aux élèves d'expliquer :

- Ce qu'ils ont compris.
- Comment ils ont fait pour apprendre (vérification de stratégies mises en place).
- Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation).

➤ **Evaluation :**

Aménager l'espace jeu, désigner les élèves et leur attribuer les rôles.

Inviter quelques élèves (2 ou 3 groupes) pour jouer le dialogue face à la classe.

➤ **Remédiation :**

Alléger les répliques et les faire mémoriser par les élèves en difficulté ou faire mémoriser les structures clés.

Demander aux autres élèves de changer certaines structures par d'autres.

Lecture/Texte 1- Séance 2 -Compréhension fine - Le dauphin

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte.
- Identifier les principales étapes d'un texte.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève pp. 20 + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel : (5 mn)

➤ **Annonce de l'objectif :**

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons relire le texte sur le dauphin ».

➤ **Rappel**

Faire retrouver les informations générales du texte par questionnement :

- De qui parle le texte ?
- Où vit le dauphin ?
- Comment est le dauphin ?
- Que mange le dauphin ?

2- Phase de structuration et d'intégration : (25 mn)

➤ **Lecture silencieuse ou chuchotée du texte :**

Faire lire le texte aux élèves de manière silencieuse ou chuchotée.

➤ **Questions de compréhension**

⊙ **Activité 3 p.21**

⊙ **Activité 4a & 4b p.21**

4a-A quoi sert le large orifice sur la tête du dauphin ?

Cette question, comme presque toutes les questions 4a du manuel, exige de la part des élèves une **déduction pour trouver la réponse. C'est une question inférentielle**. Pour aider les élèves à répondre à la question, expliquer-leur que la réponse ne se trouve pas explicitement dans le texte. Pour y répondre, il faut chercher des indices.

Demander aux élèves de compléter le tableau :

Question	Le texte dit...	Je me demande	Et alors
Étape 1 : écrire la question	Étape 2 : Trouver dans le texte les informations qui vous aideront à répondre à la question.	Étape 3 : Penser à ce que vous savez sur cette ou ces information(s).	Étape 4 : Combiner ce que dit le texte avec ce que vous savez pour trouver la réponse.
A quoi sert le large orifice sur la tête du dauphin ?	Sur sa tête, il y a un large orifice qui s'ouvre lorsqu'il sort de l'eau et se referme quand il plonge : ce sont les narines.	Quand il y a deux points, c'est aussi pour introduire une explication. Les narines désignent le nez. On respire par les narines.	Si on respire par les narines et si l'orifice désigne les narines alors l'orifice permet de respirer.

4b. Dans quel paragraphe le corps du dauphin est-il décrit ?

Cette question, presque toutes les questions 4b du manuel, se rapporte à l'identification des étapes/événements/actions du texte. Pour aider les élèves à répondre à cette question, suivre les étapes suivantes :

1- Dessiner la structure du texte au TN.

Titre
1 ^{er} paragraphe
2 ^{ème} paragraphe
3 ^{ème} paragraphe
4 ^{ème} paragraphe
Source, auteur

2- Demander aux élèves de quoi on parle dans chaque paragraphe.

3- Compléter avec les élèves la structure :

Titre : Le dauphin
1^{er} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Lieu de vie• Différentes espèces de dauphins
2^{ème} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Taille• Poids• Description du corps
3^{ème} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Vie en groupe• Chasse• Communication• Alimentation
4^{ème} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Menaces
Source, auteur ; Nos amis les dauphins, Giovanni Bearzi

4- Demander aux élèves de répondre à la question.

➤ **Lecture à haute voix d'un passage du texte**

Sélectionner un passage dans le texte. L'écrire au TN (de préférence avant la séance).

Mettre des indices pour les liaisons et les pauses.

Demander aux élèves de lire oralement le passage en respectant les pauses et les liaisons.

Exemples :

Les dauphins/ ne sont pas des poissons// : ce sont/ des mammifères marins//.

On les trouve/ dans tous les océans/ et les mers chaudes du monde//.

A Djibouti/, les dauphins/ sont très nombreux//.

Attention : Consacrer le plus de temps (entre 1-3 minutes) à cette lecture indépendante par les élèves. Si ça devient trop bruyant en classe, rappeler aux élèves comment lire à voix basse. Si les élèves arrivent à la fin du texte, demandez-leur de le relire plus rapidement tout en gardant l'expression.

3- Phase d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves de donner des informations sur **le dauphin**.

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas acquis certaines compétences de compréhension du texte lu :

- **Relevé des informations implicites** : poser des questions qui demandent aux élèves de déduire une information en se servant des indices qui se trouvent explicitement dans le texte. Demander aux élèves de justifier leur réponse en expliquant leur raisonnement à l'aide des informations dans un texte.
- **Identification des étapes du texte** : demander aux élèves d'identifier l'ensemble des étapes ou une étape en particulier.

Notez : Pour évaluer si chaque élève a acquis ces compétences de compréhension, faire écrire les réponses ou choisir au hasard des élèves pour répondre aux questions (plutôt que de faire appel aux élèves avec la main levée).

➤ **Remédiation**

Si lors de l'évaluation, vous constatez que les élèves rencontrent des difficultés avec une ou plusieurs des compétences de compréhension citées plus haut, il faudra expliciter comment trouver les réponses à ces questions. Si les élèves ne peuvent pas :

- **Relever des informations implicites** : Aider les élèves à reformuler la question posée et aider les élèves à repérer dans le texte les informations/indices qui pourraient les aider à trouver la réponse à la question.
- **Identifier les étapes du texte** : Utiliser des schémas pour mieux aider les élèves à s'approprier la structure d'un texte précis et son contenu.

Grammaire : La phrase verbale/la phrase nominale (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer une phrase verbale d'une phrase nominale.
- Produire des phrases verbales ou nominales.

Matériel / Supports : manuel p.24, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

1- Phase de découverte et d'exploitation : (10 mn)

➤ **Rappel**

- **Que contient une phrase ?**

➤ **Annonce de l'objectif** :

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons apprendre à distinguer une phrase nominale d'une phrase verbale ».

➤ **Découverte et Exploitation - Activité 1 p.24 du manuel**

Faire lire le texte support.

Demander aux élèves d'observer et d'analyser les phrases du texte :

- **Observe et compare ces deux phrases.**
- **Quelles différences y a-t-il entre les deux phrases ?**
- **Comment appelle-t-on une phrase qui ne contient pas de verbe ?**

2- Phase de structuration et d'objectivation : (30 mn)

➤ **Synthèse**

Par groupe ou collectivement demander aux élèves d'élaborer la règle.

Aider les élèves à élaborer une synthèse oralement par questionnement puis l'écrire au TN :

- **Comment on appelle une phrase qui contient un verbe ?**
- **Comment on appelle une phrase qui ne contient pas un verbe ?**

Demander aux élèves de lire leur synthèse.

Faire lire la synthèse (Activité 2, p.24).

La faire comparer avec celle élaborée en groupe et ou collectivement.

➤ **Activités de structuration**

Demander aux élèves de faire l'activité 3 à la page 24 du manuel.

Faire corriger collectivement l'activité au TN.

➤ **Objectivation :**

Demander aux élèves d'expliquer :

- **Ce qu'ils ont compris.**
- **Comment ils ont fait pour apprendre (vérification de stratégies mises en place).**
- **Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation).**

NB. Les activités d'intégration et d'évaluation se feront à l'étape 2 de la séquence.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine -Le dauphin

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles.
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires.
- Donner son avis sur le texte et le justifier.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : Manuel-élève pp.22 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

1- **Phase de rappel (5 mn)**

➤ **Annonce de l'objectif :**

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves « Aujourd'hui, nous allons relire le texte du dauphin pour mieux le comprendre ».

➤ **Rappel :**

Faire lire silencieusement le texte du manuel à la page 12, puis leur poser ces questions :

- **Décrivez le dauphin.**
- **Où vivent les dauphins ?**
- **Comment communiquent les dauphins ?**

2- **Phase de structuration et d'intégration : (25 mn)**

➤ **Lecture silencieuse ou chuchotée du texte :**

Faire lire le texte aux élèves de manière silencieuse ou chuchotée.

➤ **Questions de compréhension**

⊙ **Activité 4c & 4d p.23**

4c-Quelle est la phrase qui résume le texte ?

Cette question, comme presque toutes les questions 4c du manuel, demande aux élèves soit de relever l'/les information(s) principale(s) du texte. Autrement dit, de distinguer l'idée principale de celles qui sont secondaires.

Demander aux élèves de :

- Lire le tableau résumant la structure du texte.

Titre : Le dauphin
1^{er} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Lieu de vie• Différentes espèces de dauphins
2^{ème} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Taille• Poids• Description du corps
3^{ème} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Vie en groupe• Chasse• Communication• Alimentation
4^{ème} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Menaces
Source, auteur ; Nos amis les dauphins, Giovanni Bearzi

- Lire les propositions qui résument le texte.
- Choisir parmi les propositions celle qui résume l'essentiel du texte.

4d. Comment trouves-tu le dauphin ?

Cette question, comme presque toutes les questions 4d du manuel, vise à permettre à l'élève de développer son esprit critique par rapport au contenu du texte et à donner son avis sur le texte lu.

Laisser les élèves s'exprimer mais exiger qu'ils justifient leur réponse.

➤ **Lecture à haute voix d'un passage du texte**

Sélectionner un passage dans le texte. L'écrire au TN (de préférence avant la séance).

Mettre des indices pour les liaisons et les pauses.

Demander aux élèves de lire oralement le passage en respectant les pauses et les liaisons.

Exemples :

Sa mâchoire/ est garnie /de nombreuses petites dents//.

Ses yeux/ semblent sourire//.

Ses oreilles/ sont /si petites/ qu'on/ les voit/ à peine//.

Attention : Consacrer le plus de temps (entre 3-6 minutes) à cette lecture indépendante par les élèves. Si ça devient trop bruyant en classe, rappeler aux élèves comment lire à voix basse. Si les élèves arrivent à la fin du texte, demandez-leur de le relire plus rapidement tout en gardant l'expression.

3- **Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation** : (10 mn)

➤ **Objectivation** :

Demander aux élèves d'expliquer :

- Ce qu'ils ont compris du texte
- Comment ils ont fait pour apprendre (vérification de stratégies mises en place).
- Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation).

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves de donner des informations sur **le dauphin**.

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas acquis certaines compétences de compréhension du texte lu :

- **Relevé de l'idée principale du texte** : poser une question qui demande aux élèves de donner la grande idée du texte. Dans ce cas, on cherche à voir si les élèves peuvent identifier le personnage principal du texte (le dauphin) et dire comment il est et comment il vit.

Demander aux élèves de soutenir cette grande idée avec des informations /indices dans le texte

Notez : Pour évaluer si chaque élève a acquis ces compétences de compréhension, faire écrire les réponses ou choisir au hasard des élèves pour répondre aux questions (plutôt que de faire appel aux élèves avec la main levée).

➤ **Remédiation**

Si lors de l'évaluation, vous constatez que les élèves ont des difficultés avec une ou plusieurs des compétences de compréhension citées plus haut, il faudra expliciter comment trouver les réponses à ces questions. Si les élèves ne peuvent pas :

- **Relever de l'idée principale du texte** : poser des questions pour relever les détails qui peuvent aider les élèves à construire la grande idée du texte.
- **Lire avec fluidité** : Aider les élèves en difficulté à lire en respectant les codes de lecture.

Conjugaison : Le présent des verbes en *ger* et *cer* (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes en **ger** et **cer** au présent

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p.25, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

1- **Phase découverte et d'exploitation** : (\ · mn)

➤ **Annonce de l'objectif** :

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons découvrir la conjugaison du présent des verbes en **ger** et **cer** ».

➤ **Rappel**

Demander aux élèves :

- Quelles sont les terminaisons du présent des verbes du 1^{er} groupe ?
- Citez quelques verbes du 1^{er} groupe.

➤ **Découverte et Exploitation – Activité 1 page 25**

Faire lire les phrases supports.

Demander aux élèves d'observer et d'analyser les phrases (activité 1 du manuel p. 25) :

- Observe les verbes conjugués.**
- Compare l'orthographe des verbes.**
- Que remarques-tu ?**

2- **Phase de structuration et d'objectivation** : (30 mn)

➤ **Synthèse**

Par groupe ou collectivement demander aux élèves d'élaborer la règle, pour le faire, poser les questions suivantes :

- **Quel changement observe-t-on au niveau de l'orthographe de c et g ?**
- **A quelles personnes observe-t-on ces changements ?**

Demander à chaque groupe/aux élèves de partager leur synthèse.

Puis, faire lire la synthèse (activité 2 p. 25 du manuel).

La faire comparer avec celle élaborée en groupe et ou collectivement et compléter au besoin avec des explications.

➤ **Activités de structuration**

Demander aux élèves de faire l'activité 3 page 25 du manuel.

Faire corriger collectivement l'activité au TN.

➤ **Objectivation :**

Demander aux élèves d'expliquer :

- **Ce qu'ils ont compris.**
- **Comment ils ont fait pour trouver la règle en groupe (vérification de stratégies mises en place).**
- **Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation).**

NB. Les activités d'intégration et d'évaluation se feront à l'étape 2 de la séquence.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L'accord du sujet-verbe (sujet inversé ou éloigné) (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Accorder le verbe à son sujet quel que soit sa position dans la phrase.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 26

Déroulement de la séance

1- Phase découverte et d'exploitation : (\ · mn)

➤ **Annonce de l'objectif :**

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons apprendre à accorder un verbe à son sujet ».

➤ **Rappel :**

Avec quoi s'accorde un verbe ?

Où peut-être placé un sujet dans une phrase ?

➤ **Découverte et Exploitation -Activité 1, du Manuel p. 26**

Faire lire les phrases.

Demander aux élèves d'observer et d'analyser les phrases :

- Dans chaque phrase retrouve le sujet du verbe.**
- Quel est le nombre du sujet ?**
- Le sujet et le verbe ont-ils le même nombre ?**

2- Phase de structuration et d'objectivation : (30 mn)

➤ **Synthèse**

Par groupe ou collectivement demander aux élèves d'élaborer la règle.

Pour le faire, poser les questions suivantes :

- **Avant d'accorder le verbe, qu'est-ce que je dois d'abord trouver ? (le sujet)**
- **Une fois que le sujet est trouvé qu'est-ce que je dois regarder ? (le genre et le nombre du sujet)**
- **L'accord du verbe est donc lié à quoi ? (au genre et au nombre du sujet)**

Demander à chaque groupe/aux élèves de partager leur synthèse.

Puis, faire lire la synthèse (Activité 2, p. 26).

La faire comparer avec celle élaborée en groupe et ou collectivement et compléter au besoin avec des explications.

➤ **Activités de structuration**

Demander aux élèves de faire l'activité 3 à la page 26 du manuel.

Faire corriger collectivement l'activité au TN.

➤ **Objectivation :**

Demander aux élèves d'expliquer :

- **Ce qu'ils ont compris.**
- **Comment ils ont fait pour trouver la règle en groupe (vérification de stratégies mises en place).**
- **Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation).**

NB. Les activités d'intégration et d'évaluation se feront à l'étape 2 de la séquence.

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire en complétant un texte descriptif-informatif.

Matériel / Supports : Manuel élève, p. 27

Déroulement de la séance

1- **Phase de rappel et d'exploitation** : (10 mn)

➤ **Annonce de l'objectif** :

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons compléter la fiche d'identité d'un animal marin ».

➤ **Rappel** :

Faire un rappel des structures langagières et le vocabulaire acquis.

Quand on décrit un animal marin, de quoi peut-on parler ?

- de sa taille : **gros, grand, petit, longs....**
- de sa couleur : **rouge, rose, blanc, gris...**
- de son corps : **pinces, antennes, carapace, pattes, nageoires, bronches ...**

➤ **Exploitation** :

Demander aux élèves de lire le texte du manuel à la page 27 et de répondre aux questions 1a et 1b :

- **De quel animal parle le texte ?**
- **Où vit cet animal ?**

2- **Phase de production** : (20 mn)

➤ **Préparation**

Expliquer aux élèves qu'ils vont compléter une fiche d'identité.

Demander oralement aux élèves de dire :

- le nom de l'animal
- le type d'animal :
- sa taille :
- sa couleur : ...
- son corps : ...
- son déplacement : ...

➤ **Production écrite individuelle**

Demander aux élèves de copier la fiche et de la compléter sur leur cahier.

Ne laisser pas les élèves livrés à eux-mêmes.

Apporter votre aide pour corriger les erreurs et orienter la production écrite de l'élève.

3- **Phase d'évaluation et de remédiation** : (10 mn)

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves de lire leurs phrases.

Noter le nombre d'élèves qui n'ont pas su **écrire une phrase pour décrire un animal marin**.

➤ **Remédiation**

- Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciées selon les difficultés identifiées : **relecture des mots clés, exercice à trou....**

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- **Choisir et lire de manière** autonome un texte de leur choix.

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque

Déroulement de la séance

1- Annonce de l'objectif :

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves « *Aujourd'hui, vous allez choisir un livre, un texte et le lire* ».

- **Choix des livres**

Demander aux élèves

- de choisir un livre qu'ils/elles pensent aimer lire ;
- de prendre une page au hasard ;
- de lire cette page ;
- de soulever un doigt pour chaque mot qu'ils ne connaissent pas ou dont ils ne sont pas certains du sens : « Après avoir lu la page, combien de doigts as-tu levés ? »
- d'expliquer le choix de leur livre « Pourquoi tu as choisi ce livre ? ».

2- Lecture du livre

Faire lire silencieusement les textes.

- **Activités autour du texte lu**

Demander à quelques élèves de partager le texte qu'il a lue avec autres élèves en groupe (on peut également demander à l'enfant de mettre en scène un passage du texte lu ou de dessiner l'idée principale ou encore de lire à HV le texte).

Demander aux élèves de poser des questions au « présentateur ».

Demander aux élèves de dire s'ils pensent qu'ils aimeraient aussi lire le texte présenter par l'élève.

NB : Pour plus d'idées sur les activités autour du texte lu, voir le répertoire d'activité à la fin du guide.

Poésie – Le dauphin

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *Le dauphin*.

Matériel / Supports : Manuel élève, p. 17

Déroulement de la séance

1- Phase de motivation : (0 mn)

Demander aux élèves :

- Connais-tu des poèmes sur les animaux de la mer ? Si oui lesquels ?
- Peux-tu en reciter un ?

➤ **Annonce de l'objectif :**

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons lire et comprendre un poème sur le dauphin ».

2- Découverte et entraînement à la lecture du poème : (10 mn)

Demander aux élèves de :

- Décrire l'image du texte.
- Nommer le genre du texte. (C'est un poème)
- Lire le poème page 17.

Poser aux élèves des questions de compréhension :

- De quoi parle le poème ?
- Que fait le dauphin ?
- Comment est le dauphin ?

Attirer l'attention des élèves sur les ponctuations, la rime, et le rythme du poème.

Faire la première lecture du poème expressive pour donner un modèle aux élèves.

Demander aux élèves de créer leur propre lecture oralisée du poème à voix basse.

Circuler pour aider les élèves en difficulté à lire le poème.

3- Présentation d'une lecture oralisée d'un passage du poème ou de la totalité : (5 mn)

Faire appel à quelques élèves pour lire le poème avec expression. Apprécier les oralisations différentes du poème en mettant l'accent sur l'expression et l'intonation. Demander aux élèves de donner leurs impressions sur chaque interprétation.

Expliquer qu'il n'y a pas qu'une seule façon de lire un poème.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Activité de production orale (Devinettes)

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Décrire oralement un animal marin.
- Nommer un animal à partir des éléments donnés oralement.

Canevas :

Choisis un animal marin puis décris-le en utilisant les mots de la boîte.

Celui qui devine son nom viendra à son tour décrire un animal sans le nommer.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p.19

Dérroulement de la séance

1- Phase de rappel : (5 mn)

- **Annonce de l'objectif** :

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui nous allons jouer aux devinettes ».

- **Rappel** :

Faire un rappel des acquis langagiers précédents :

- **Quels animaux marins connais-tu ?**
- **Décris-en un.**

2- Phase de structuration et d'intégration : (15 mn)

- **Présentation et compréhension du canevas** :

Présenter la consigne.

Aider les élèves à comprendre la consigne :

- **Que doit faire l'élève qui vient au TN ?**
- **Qui doit trouver le nom de l'animal marin ?**
- **Pour que les autres élèves devinent le nom de l'animal, quelles informations doivent-t-ils avoir ?**

- **Elaboration des répliques** :

Aider les élèves à élaborer les descriptions en les encourageant à utiliser les mots de la boîte.

3- Phase d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

- **Devinette et évaluation** :

Désigner les élèves à tour de rôles pour donner le maximum d'informations aux autres élèves sur l'animal marin choisi.

Demander aux autres élèves d'écouter attentivement les informations et de prendre des notes sur l'ardoise.

Demander aux élèves de lever la main pour répondre à la devinette.

Demander à l'élève qui a décrit l'animal de valider ou non la réponse des élèves.

- **Remédiation** :

Faire mémoriser les **expressions-clés**.

Faire mémoriser certaines phrases.

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale - Le mode alimentaire des animaux marins Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Emettre et valider des hypothèses sur le texte.
- Relever les informations explicites du texte.
- Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux.
- Identifier le type et le but.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 22-23

Déroulement de la séance

1- Phase d'anticipation et de vérification d'hypothèses : (10 mn)

➤ **Motivation en lien avec la thématique :**

- Quel animal marin connais-tu ?
- Que mange-t-il ?

➤ **Annonce de l'objectif :**

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons lire un texte qui nous explique ce que les animaux marins mangent ».

➤ **Observation de l'image et du paratexte et émission d'hypothèses, Activité 1, p. 23 :**

- **Que vois-tu sur l'image ?**

Aider les élèves à exploiter l'image afin d'émettre le maximum d'hypothèses sur le contenu du texte (types d'animaux, lieu de vie, alimentation...).

- **Quel est le titre du texte ?**

Aider les élèves à comprendre que le titre du texte est placé avant le texte en haut et au milieu.

- **Qui est l'auteur ?**

Aider les élèves à comprendre que « auteur » signifie celui qui écrit un livre ; que le nom de l'auteur est écrit à la fin du texte, dans une ligne à part.

- **De quelle source est extrait le texte ?**

Aider les élèves à comprendre que la source est un livre, un site ou un journal ; qu'elle est écrite à la fin du texte, dans une ligne à part, à côté de celle du nom de l'auteur.

- **De quoi parle le texte ?**

- **Que mangent ces animaux ?**

Ecrire au TN les hypothèses émises par les élèves.

Titre	Auteur	De qui/quoi ?	Où vivent-ils ?	Que mangent-ils ?

• **Hypothèses possibles :**

Titre	Auteur	De qui/quoi ?	Où vivent-ils ?	Que mangent-ils ?
Le mode alimentaire des animaux marin	Mohamed Mahmoud	du dauphin	Dans la mer Dans l'eau Dans l'océan	Des poissons De l'herbes Des crustacés...
Les animaux marins		de la mer...		
...		des animaux marins		
		des poissons		

Il est important de noter ce tableau au TN et de le compléter au fur et à mesure afin que les réponses données par les élèves soient classées et non écrites en désordre au TN. Ce classement facilitera l'infirmité de certaines hypothèses émises.

• **Validation des hypothèses :**

Faire lire silencieusement le texte à la page 22 du manuel.

Demander aux élèves de vérifier les hypothèses en relevant dans le texte les passages qui les confirment.

Barrer progressivement les hypothèses infirmées.

2- Phase de structuration et d'intégration : (20 mn)

➤ **Lecture magistrale :**

Lire avec expressivité le texte.

Demander aux élèves d'écouter et de suivre avec leur doigt.

➤ **Explication de mots difficiles.**

Après la lecture magistrale, aider les élèves à comprendre les mots difficiles : **diversifiée, herbivores, carnivores, détritivores, filtrant, algues.**

Pour aider les élèves à comprendre le sens des mots inconnus, il y a plusieurs options à suivre selon la nature du mot et la présence des synonymes dans le texte. Voir les 5 stratégies proposées dans la séquence 2 étape 1.

➤ **Questions de compréhension globale du texte.**

Questions de l'activité 2 p. 23 :

- De quoi parle ce texte ?

Aider les élèves à comprendre que le texte parle du mode alimentaire des animaux marins.

- Qui sont les animaux herbivores ?

Aider les élèves à relever les noms des animaux herbivores.

- Pourquoi certains animaux filtrent l'eau de la mer ?

A l'aide du contexte, aider les élèves à comprendre à relever le passage qui répond à cette question.

Questions sur le genre et le but du texte :

Demander aux élèves d'identifier le genre du texte.

- Pour aider les élèves à comprendre le genre du texte, poser leur les questions suivantes :

Est-ce un **conte** qui nous **raconte une histoire** ?

Est-ce un **poème** qui **exprime un sentiment** ?

Est-ce un **article** qui donne des informations ?

Demander aux élèves d'identifier le but du texte.

- Pour aider les élèves à comprendre le but du texte, poser leur les questions suivantes :

Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **informer** de quelque chose ?

Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **expliquer** quelque chose ?

Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **ordonner** ou nous **conseiller** de faire quelque chose ?

3- Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

➤ **Objectivation :**

Demander aux élèves d'expliquer :

- Ce qu'ils ont compris du texte.
- Comment ils ont fait pour apprendre (vérification de stratégies mises en place).
- Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation).

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves d'identifier le genre et le but du texte et de **nommer le mode alimentaire d'un animal marin.**

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas acquis certaines compétences :

- **Identification du genre et du but du texte** : poser des questions qui demandent aux élèves de dire et décrire la forme du texte : un texte qui décrit le mode alimentaire d'un animal marin.
- **Relevé des informations explicites dans le texte** : poser des questions qui demandent aux élèves de trouver des informations qui se trouvent directement dans le texte. Les questions devraient être reformulées pour aider les élèves à repérer les informations explicites.

➤ **Remédiation**

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées :

- **Identification du genre, du type et du but du texte** : poser des questions qui attirent l'attention des élèves sur la structure du portrait. Donc, les questions se focalisent sur : **De qui parle ce texte ? Quels sont les différents modes alimentaires des animaux marins ? Que mange un animal carnivore/herbivore/détritivore ?**
- **Relever des informations explicites dans le texte** : Rappeler les mots indices qui aident à répondre aux questions explicites. Dans ce cas, il faut insister sur les caractéristiques de chaque mode alimentaire.

NB : Si les élèves ont des difficultés avec la compréhension d'une description du mode alimentaire des animaux marins, il faut reprendre les mots de vocabulaire liés au champ lexical de description car il se peut qu'ils se perdent dans tout le vocabulaire pour vraiment bien comprendre les éléments de description.

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Utiliser des mots adéquats pour décrire les modes alimentaires d'un animal marin.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 23, Livret de l'élève p. 9, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel et d'exploitation : (1 · mn)

➤ **Rappel :**

Demander aux élèves de dire ce que mange :

- La tortue verte
- Le requin
- L'holothurie

Noter au TN les réponses données.

Tortue verte	Le requin	L'holothurie
algues	viande	animaux morts
plantes	animaux	végétaux morts

➤ **Annonce de l'objectif :**

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons encore apprendre à nommer les modes alimentaires des animaux marins ».

➤ **Exploitation :**

Demander aux élèves de lire le texte de la partie « **J'observe et je découvre** ».

Leur poser ces questions suivantes :

- De quoi parle le texte ?
- Quels sont les différents modes alimentaires cités dans le texte ?

Noter les différents modes dans le tableau initialement complété :

Herbivores	Carnivores	Détritivores
Tortue verte	Le requin	L'holothurie
algues	viande	animaux morts
plantes	animaux	végétaux morts

- Cite d'autres animaux herbivores

2- Phase de structuration et d'intégration : (20mn)

➤ **Synthèse (Je retiens)**

A partir du tableau complété, demander aux élèves de faire une synthèse.

Demander aux élèves de lire la synthèse de l'activité 2 à la page 15 du manuel et de la comparer avec celle qu'ils ont produit.

➤ **Structuration :**

Faire réaliser, **par groupe**, l'activité 1 du livret à la page 9.

Ensuite corriger collectivement au TN.

Expliquer si le besoin se fait sentir.

Demander aux élèves de faire, **individuellement**, les activités 2 et 3 à la page 3 du livret.

Correction collective au TN.

➤ **Intégration :**

Demander aux élèves de faire l'activité 4 à la page 9 du livret.

Faire corriger l'activité collectivement ou par binôme.

3- Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

➤ Objectivation :

Demander aux élèves d'expliquer :

- Ce qu'ils ont compris.
- Comment ils ont fait pour apprendre (vérification de stratégies mises en place).
- Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation).

➤ Evaluation

Demander aux élèves de **décrire le requin en s'inspirant du tableau de la tortue.**

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas acquis certaines compétences : **noms des modes alimentaires, définitions des modes alimentaires, noms des animaux marins....**

➤ Remédiation

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées :

- **Noms et description du mode alimentaire d'un animal marin** : poser des questions qui demandent aux élèves de dire le **nom et la description d'un animal marin** et de les décrire.
- Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées : **exercice de raliement, mémorisation de mots de description...**

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine – Le mode alimentaire des animaux marins Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte.
- Identifier les principales étapes d'un texte.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 22 + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel : (0 mn)

➤ Annonce de l'objectif :

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons relire le texte sur le mode alimentaire des animaux marins ».

➤ Rappel

Faire retrouver les informations générales du texte par questionnement :

- De quoi parle le texte.
- Que mangent les animaux marins ?

2- Phase de structuration et d'intégration : (25 mn)

➤ Lecture silencieuse ou chuchotée du texte :

Faire lire le texte aux élèves de manière silencieuse ou chuchotée.

➤ Questions de compréhension

- ⊙ **Activité 3 p. 23**
- ⊙ **Activité 4a & 4b p. 23** :

4a-Que mangent les carnivores ?

*Cette question, comme presque toutes les questions 4a du manuel, exige de la part des élèves un **déduction pour trouver la réponse. C'est une question inférentielle.** Pour aider les élèves à répondre à la question, expliquer-leur que la réponse ne se trouve pas explicitement dans le texte. Pour y répondre, il faut chercher des indices.*

Compléter avec les élèves le tableau ci-dessous :

Question	Le texte dit...	Je me demande	Et alors
Étape 1 : écrire la question	Étape 2 : Trouver dans le texte les informations qui vous aideront à répondre à la question.	Étape 3 : Penser à ce que vous savez sur cette ou ces information(s).	Étape 4 : Combiner ce que dit le texte avec ce que vous savez pour trouver la réponse.
Que mangent les carnivores ?	Dans la phrase après le mot carnivore il y a deux points :	Quand il y a deux points, c'est aussi pour introduire une explication .	Donc la phrase qui vient après explique quelque chose. Carnivore désigne les animaux qui mangent de la viande.

4b. Quelles sont les deux grandes parties ?

Cette question, presque toutes les questions 4b du manuel, se rapporte à l'identification des étapes/événements/actions du texte. Pour aider les élèves à répondre à cette question, suivre les étapes suivantes :

- 1- Dessiner la structure du texte au TN.

Titre
1 ^{er} paragraphe
2 ^{ème} paragraphe
3 ^{ème} paragraphe
Source, auteur

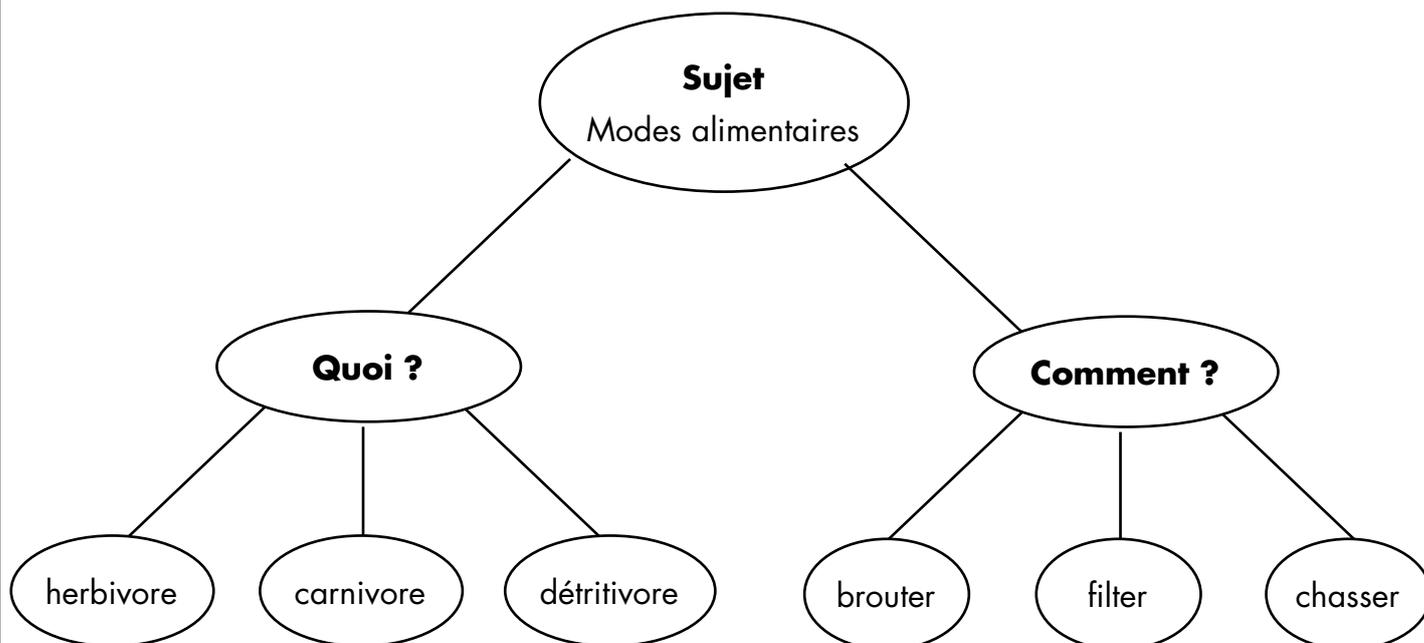
- 2- Demander aux élèves de quoi on parle dans chaque paragraphe.

- 3- Compléter avec les élèves la structure :

<u>Titre</u> : Le dauphin
1^{er} paragraphe
<ul style="list-style-type: none"> Alimentation générale des animaux marins
2^{ème} paragraphe
<ul style="list-style-type: none"> Ce que mangent les animaux marins : herbes, algues, viandes, animaux vivants, animaux morts Les animaux sont herbivores, carnivores, détritvovres
3^{ème} paragraphe
<ul style="list-style-type: none"> Comment ils mangent. Ils filtrent, ils broutent, ils chassent.
<u>Source</u> : Adapté de Wikipédia par Mohamed Mahmoud

4- Demander aux élèves de répondre à la question.

On peut également utiliser le schéma suivant pour présenter les informations importantes du texte :



➤ **Lecture à haute voix**

Sélectionner un passage dans le texte. L'écrire au TN (de préférence avant la séance).

Mettre des indices pour les liaisons et les pauses.

Demander aux élèves de les lire oralement le texte en respectant les pauses et les liaisons.

Exemple :

Les animaux marins/ ont / une alimentation/ très diversifiée//.



Ils/ ne mangent pas tous/ la même chose /ni de la même manière//.

Attention : Consacrer le plus de temps (entre 3-6 minutes) à cette lecture indépendante par les élèves. Si ça devient trop bruyant en classe, rappeler aux élèves comment lire à voix basse. Si les élèves arrivent à la fin du texte, demandez-leur de le relire plus rapidement tout en gardant l'expression.

3- Phase d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves de donner des informations sur **les différents modes alimentaires des animaux marins**.

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas acquis certaines compétences de compréhension du texte lu :

- **Relever des informations implicites** : poser des questions qui demande aux élèves de déduire une information en se servant des informations qui se trouvent explicitement dans le texte. Pour les questions implicites, toujours demander aux élèves de justifier leur réponse en expliquant leur raisonnement à l'aide des informations dans un texte.
- **Identification des étapes du texte** : demander aux élèves d'identifier l'ensemble des étapes ou une étape en particulier.

Notez : Pour évaluer si chaque élève a acquis ces compétences de compréhension, faire écrire les réponses ou choisir au hasard des élèves pour répondre aux questions (plutôt que de faire appel aux élèves avec la main levée).

➤ **Remédiation**

Si lors de l'évaluation, vous constatez que les élèves ont des difficultés avec une ou plusieurs des compétences de compréhension citées plus haut, il faudra expliciter comment trouver les réponses à ces questions. Si les élèves ne peuvent pas :

- **Relevé des informations implicites** : Aider les élèves à identifier ce que la question demande et aider les élèves à repérer dans le texte les informations (indices) qui pourraient les aider à trouver la réponse à la question.
- **Identification des étapes du texte** : Utiliser des schémas pour mieux aider les élèves à s'appropriier la structure d'un texte précis et son contenu.

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer verbale d'une phrase nominale.
- Produire des phrases verbales ou nominales.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève, p. 24, livret de l'élève, p. 10, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel : (5 mn)

Faire un rappel de la synthèse à la page 24 du manuel.

2- Phase d'intégration : (15mn)

Faire réaliser de manière individuelle les activités 1 à 4 à la page 10 du livret.

Circuler pour aider ceux avec difficulté.

Correction collective et/ou individuelle.

3- Phase d'évaluation et de remédiation (10 mn)

➤ Evaluation

Demander aux élèves d'identifier la phrase nominale parmi ces deux :

- **Quel prédateur !**
- **Les étoiles de mer sont des prédateurs.**

Noter le nombre d'élèves qui n'ont pas **identifier la phrase nominale**.

➤ Remédiation

Rappeler la règle.

Poser aux élèves des questions qui les aident à distinguer une phrase nominale d'une phrase verbale.

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées : **identification et/ou production des phrases nominales**.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 2-Séance 3- Compréhension fine -Le mode alimentaire des animaux marins

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles ;
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires ;
- Donner son avis sur le texte et le justifier ;
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp,14-15/ passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel (5 mn)

➤ **Annonce de l'objectif :**

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves « Aujourd'hui, nous allons relire le texte sur le mode alimentaire des animaux pour mieux le comprendre ».

➤ **Rappel :**

Faire lire silencieusement le texte du manuel à la page 22, puis leur poser ces questions :

Cite les principaux modes alimentaires évoqués dans le texte.

Que mangent les détritivores ?

Comment mangent les animaux ?

2- Phase de structuration et d'intégration : (25 mn)

➤ Lecture silencieuse ou chuchotée du texte :

Faire lire le texte aux élèves de manière silencieuse ou chuchotée.

➤ Questions de compréhension

© **Activité 4c & 4d p. 23 :**

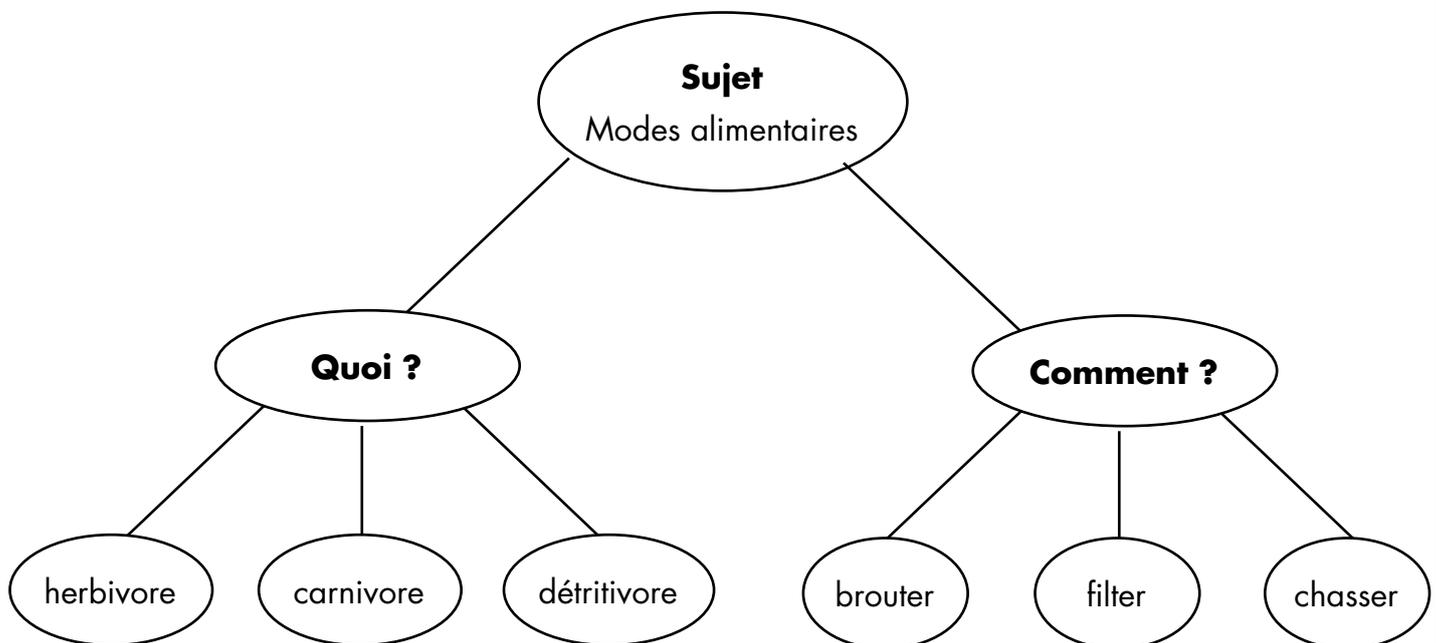
4c-Quelles sont les informations importantes ?

Cette question, comme presque toutes les questions 4c du manuel, demande aux élèves soit de relever l'/les information(s) principale(s) du texte. Autrement dit de distinguer l'idée principale de celles qui sont secondaires.

Demander aux élèves de :

- Lire le tableau résumant la structure du texte ou le schéma.

Titre : Le mode alimentaire des animaux marins
1^{er} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Alimentation générale des animaux marins
2^{ème} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Ce que mangent les animaux marins : herbes, algues, viandes, animaux vivants, animaux morts• Les animaux sont herbivores, carnivores, détritivores
3^{ème} paragraphe <ul style="list-style-type: none">• Comment ils mangent.• Ils filtrent, ils broutent, ils chassent.
Source : Adapté de Wikipédia par Mohamed Mahmoud



A partir de ce tableau ou de ce schéma demander aux élèves de relever les informations principales.

4d. Que penses-tu des prédateurs ?

Cette question, comme presque toutes les questions 4d du manuel, vise à permettre à l'élève de développer son esprit critique par rapport au contenu du texte et à donner son avis sur le texte lu.

Laisser les élèves s'exprimer mais exigez qu'ils justifient leur réponse.

➤ **Lecture à haute voix**

Sélectionner un passage dans le texte. L'écrire au TN (de préférence avant la séance).

Mettre des indices pour les liaisons et les pauses.

Demander aux élèves de lire oralement le passage en respectant les pauses et les liaisons.

Exemple :

Les animaux /broutent /les algues /et les herbes marines//.



Ce sont/ des brouteurs//.

L'oursin/ est /un animal brouteur/.



Attention : Consacrer le plus de temps (entre 3-6 minutes) à cette lecture indépendante par les élèves. Si ça devient trop bruyant en classe, rappeler aux élèves comment lire à voix basse. Si les élèves arrivent à la fin du texte, demandez-leur de le relire plus rapidement tout en gardant l'expression.

3- Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

➤ **Objectivation** :

Demander aux élèves d'expliquer :

- **Ce qu'ils ont compris du texte**
- **Comment ils ont fait pour apprendre (vérification de stratégies mises en place).**
- **Les difficultés qu'ils ont rencontrées (pour une éventuelle remédiation).**

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves de donner des informations sur **les modes alimentaires des animaux marins**.

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas acquis certaines compétences de compréhension du texte lu :

- **Relevé de l'idée principale du texte** : poser une question qui demande aux élèves de donner la grande idée du texte. Dans ce cas, on cherche à voir si les élèves peuvent identifier le thème principal du texte (Le mode alimentaire des animaux marins) et dire ce que les animaux marins mangent et comment ils mangent. Demander aux élèves de soutenir cette grande idée avec des informations /indices dans le texte

Notez : Pour évaluer si chaque élève a acquis ces compétences de compréhension, faire écrire les réponses ou choisir au hasard des élèves pour répondre aux questions (plutôt que de faire appel aux élèves avec la main levée).

➤ **Remédiation**

Si lors de l'évaluation, vous constatez que les élèves ont des difficultés avec une ou plusieurs des compétences de compréhension citées plus haut, il faudra expliciter comment trouver les réponses à ces questions. Si les élèves ne peuvent pas :

- **Relever de l'idée principale du texte** : poser des questions pour relever les détails qui peuvent aider les élèves à construire la grande idée du texte.
- **Lire avec fluidité** : Aider les élèves en difficulté à lire en respectant les codes de lecture.

1- Phase de rappel : (5 mn)

Faire un rappel de la synthèse **à la** page 25 du manuel sur les verbes en **ger** et **cer**.

2- Phase d'intégration : (15 mn)

Faire réaliser de manière individuelle les activités 1 à 4 **à la page 11 du livret**.

Correction collective.

3- Phase d'évaluation et de remédiation (10 mn)

➤ **Evaluation (PLM)**

Demander aux élèves conjuguer avec **nous** les verbes **lancer** et **nager**.

Noter le nombre d'élèves qui n'ont pas mis un **e** à **nageons** ou un **ç** à **lançons**.

➤ **Remédiation**

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciées selon les difficultés identifiées : **conjugaison de verbes en cer et/ ou en ger**.

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes en **ger** et **cer** au présent.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p.25, Livret de l'élève p. 11, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Jour 4 : Mercredi

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier, nommer et employer l'accord sujet/verbe (sujet inversé ou éloigné).

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 26, Livret de l'élève p. 12, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel : (5 mn)

Faire un rappel de la synthèse page 26 du manuel sur l'accord sujet/verbe (sujet inversé ou éloigné).

2- Phase d'intégration : (15 mn)

Faire réaliser de manière individuelle les activités 1 à 4 à la page 12 du livret.

Correction collective et/ou individuelle.

3- Phase d'évaluation et de remédiation (10 mn)

➤ **Evaluation (PLM)**

Demander aux élèves d'accorder les verbes à leur sujet et de l'écrire sur l'ardoise :

- Les requins nagent vite mais les dauphins sont plus rapides.
- Dans la mer, plongent les dauphins.
- Nageons-nous correctement ?

Noter le nombre d'élèves qui n'ont pas accordé les verbes quand il est éloigné ou inversé.

➤ **Remédiation**

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciées selon les difficultés identifiées : **identification des différentes ponctuations.**

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :

- D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire.

Notions travaillées :

- Le présent des verbes en **ger** et **cer**, la phrase nominale vs verbales, l'accord sujet-verbe, la description.

Texte de la dictée :

Le dauphin est un mammifère marin.

Il est carnivore et il vit dans la mer ou l'océan.

Il nage vite.

Il a une grosse tête arrondie qui se termine par un long museau.

Quel bel animal !

Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

1-Préparation de la dictée (15 mn)

Ecrire le texte de la dictée au TN.

Demander aux élèves de lire le texte.

Cacher un par un les mots clés du texte et demander aux élèves de les écrire sur l'ardoise.

Corriger collectivement.

2- Phase de dictée (10 mn)

➤ **Ecoute du texte dicté**

Faire écouter le texte 1 ou 2 fois si nécessaire.

➤ **Dictée du texte**

Dicter le texte aux élèves lentement et en articulant.
Les élèves transcrivent le texte sur leur cahier.

3- Phase de correction (5mn)

➤ **Correction de la dictée**

Demander aux élèves de remettre leur cahier, chacun à son voisin.

Ecrire le texte au TN.

Demander aux élèves de corriger la dictée de son voisin en se référant au texte du TN et en respectant le barème suivant : 1 point pour chaque mot correctement orthographié.

Production écrite 2 :

Durée : 50 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire en complétant un texte descriptif-informatif d'une dizaine de phrases.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. xx

Déroulement de la séance

1- **Phase de rappel et d'exploitation** : (5 mn)

➤ **Annonce de l'objectif** :

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons écrire un texte ».

➤ **Rappel** :

Faire un rappel des structures langagières et le vocabulaire acquis.

Quand on décrit un animal marin, de quoi peut-on parler ?

- de sa taille : **gros, grand, petit, longs...**
- de sa couleur : **rouge, rose, blanc, gris...**
- de son corps : **pincés, antennes, carapace, pattes, nageoires, bronches ...**

➤ **Exploitation** :

Demander aux élèves de décrire l'image dans le manuel, p. 27 et de répondre aux questions 1a et 1b.

- **Qui vois-tu sur l'image ?**
- **Que peux-tu dire sur cet animal ?**

2- **Phase de production** : (25 mn)

➤ **Préparation**

Expliquer aux élèves qu'ils vont produire un texte décrivant l'animal sur la photo : activité 2 à la page 27 du manuel.

Préparer les élèves à la production écrite en demandant aux élèves :

- de lire la boîte à outils et de choisir les mots qui peuvent décrire l'animal ;
- de formuler des phrases avec les mots choisis dans la boîte ;
- de décrire oralement le texte.

➤ **Production écrite individuelle**

Demander aux élèves de décrire **en dix phrases l'animal**.

Ne laisser pas les élèves livrés à eux-mêmes.

Apporter votre aide pour corriger les erreurs et orienter la production écrite de l'élève.

3- **Phase d'évaluation et de remédiation** : (10 mn)

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves de lire leurs phrases.

Noter le nombre d'élèves qui n'ont pas su **écrire une phrase pour décrire un animal marin**.

➤ **Remédiation**

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées : **relecture des mots clés, exercice à trou...**

Lecture-Etude de texte et production orale

Durée : 50 min

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Répondre aux questions de compréhension d'un texte descriptif-informatif,
- Réaliser les activités de langues.
- Produire un message oral.

Matériel / Supports : voir évaluation dans le Livret p. 15

Déroulement de la séance

1- Evaluation (20 mn)

- **Compréhension du texte : (10 mn)**

Expliquer la consigne aux élèves :

- **Vous allez lire silencieusement le texte et répondre aux questions.**

- **Outils de langues : (10 mn)**

Expliquer les consignes de chaque activité aux élèves.

2- Correction : (10 mn)

Demander à chaque élève de remettre son cahier à son voisin ;

Présenter la correction à l'ensemble des élèves (corrigé préalablement écrit au TN) ;

Demander aux élèves de corriger les erreurs de son voisin avec le stylo vert ;

Circuler dans la classe pour vérifier les corrections effectuées ;

Demander aux élèves de rendre le cahier du voisin-e.

Présenter un barème aux élèves.

Demander à chaque élève de se noter en fonction des erreurs relevées par le voisin.

3- Production orale (10 mn)

Situation : Tu n'as jamais vu un palmier dattier. Tu demandes à ton grand frère de te le décrire. Tu lui poses des questions et il te répond. Imagine le dialogue.

Demander aux élèves d'élaborer le dialogue à deux.

Demander à quelques élèves de passer au tableau pour jouer le dialogue.

4- Remédiation : (10 mn)

Répartir les élèves en fonction de leur difficulté principale : compréhension de texte, outils de langue, production orale.

Donner aux élèves des activités de remédiation pour les aider.

Production écrite 3 : Rédaction de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte d'une dizaine de phrases sur un animal marin (le crabe).

Matériel / Supports : Livret de l'élève, p. 15

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel et d'exploitation : (10 mn)

➤ **Annnonce de l'objectif :**

Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons écrire un texte sur le crabe ».

➤ **Rappel :**

Qui peut me dire ce qu'est un crabe ?

➤ **Exploitation :**

Demander aux élèves de décrire l'image p. 15 du livret en t'aidant de la boîte à outil :

- **Que vois-tu sur l'image ?**
- Décris l'animal.

2- Phase de production : (30 mn)

➤ **Préparation**

Expliquer aux élèves qu'ils vont produire un texte décrivant le crabe sur la photo : activité 6 page 15 du livret.

Préparer les élèves à la production écrite.

Demander aux élèves de

- lire la boîte à outil et de choisir les mots qui peuvent décrire l'animal ;
- formuler des phrases avec les mots choisis dans la boîte ;
- décrire oralement l'animal.

➤ **Production écrite individuelle**

Demander aux élèves de décrire une dizaine de phrases l'animal.

Ne laisser pas les élèves livrés à eux-mêmes.

Apporter votre aide pour corriger les erreurs et orienter la production écrite de l'élève.

3- Phase d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves de lire leurs phrases.

Noter le nombre d'élèves qui n'ont pas su **écrire une phrase pour décrire l'aspect physique de l'animal, son mode alimentaire.**

➤ **Remédiation**

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciées selon les difficultés identifiées : **relecture des mots clés, exercice à trou...**

Nommer et décrire une plante

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les informations relatives à la présentation et à la **description d'une plante** ;
- Interpréter les informations d'un dialogue entendu.
- Réfléchir à l'information.

Dialogue : Bananier

Khaled : Que plantez-vous, monsieur le jardinier ?

Le jardinier : Un bananier.

Khaled : Un bananier ? Et ça peut pousser ici ?

Le jardinier : Bien sûr. Pour pousser, il a besoin d'un environnement chaud et ensoleillé.

Khaled : Comment le reconnaît-on ?

Le jardinier : Il est très grand et peut atteindre dix mètres de haut. Ses feuilles sont longues, larges, grandes, flexibles et d'un vert brillant et lisse.

Khaled : Est-ce qu'il donne des fruits ?

Le jardinier : Oui. Des bananes. Ce sont des fruits très délicieux, très nourrissants et très bons pour la santé.

Khaled : À partir d'aujourd'hui je vais en manger tous les jours!

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 29

Déroutement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -Le bananier

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Emettre et valider des hypothèses sur le texte
- Relever les informations explicites du texte
- Dédurre le sens de mots inconnus et/ou nouveaux.
- Identifier le type et le but.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp. 29

Déroutement de la séance

1- Phase d'anticipation et de vérification d'hypothèses : (10 mn)➤ **Motivation** en lien avec la thématique :

- Quelle plante connais-tu ?
- Décris-la.

➤ **Annonce de l'objectif** :➤ **Observation de l'image et du paratexte et émission d'hypothèses** :

- Que vois-tu sur l'image ?
- Quel est le titre du texte ?
- Qui est l'auteur ?
- De quel site est extrait le texte ?
- De qui peut parler le texte ?
- Comment est cette plante ?

Ecrire au TN les hypothèses émises par les élèves.

Titre	Auteur	De qui/quoi parle-t-il ?	Où ?	Comment est-il ?

Il est important de noter ce tableau au TN et de le compléter au fur et à mesure afin que les réponses données par les élèves soient classées et non écrites en désordre au TN. Ce classement facilitera l'infirmité de certaines hypothèses émises.

➤ **Validation des hypothèses :**

2- Phase de structuration et d'intégration : (20 mn)

➤ **Lecture magistrale :**

➤ **Explication de mots difficiles.**

Après la lecture magistrale, aider les élèves à comprendre les mots difficiles : **impermeable, grappe, chair, fade, fructifier, régime**.

Pour aider les élèves à comprendre le sens des mots inconnus, il y a plusieurs options à suivre selon la nature du mot et la présence des synonymes dans le texte. Voir les 5 **stratégies proposées** (Attention vous n'êtes pas obligés de toutes les utiliser) :

➤ **Questions de compréhension globale du texte.**

Questions de l'activité 2 p. 29

Questions sur le genre du texte :

Demander aux élèves d'identifier le genre et le but du texte.

- **Pour aider les élèves à comprendre le genre du texte, poser-leur les questions suivantes :**

Est-ce un **extrait de roman** qui nous **raconte une histoire** ?

Est-ce un **article de journal** qui **raconte un événement** qui s'est passé ?

Est-ce un **article** qui décrit **une plante** ?

Demander aux élèves d'identifier le genre et le but du texte.

Demander aux élèves d'identifier le but du texte

- **Pour aider les élèves à comprendre le but du texte, poser leur les questions suivantes :**

Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **expliquer** quelque chose ?

Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **décrire** une plante ?

Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **ordonner ou nous conseiller de faire quelque chose** ?

3- Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

➤ **Objectivation.**

➤ **Evaluation**

Demander aux élèves d'identifier le genre du texte et de **décrire le bananier**.

Vérifier le nombre d'élèves qui n'ont pas acquis certaines compétences :

- **Identification du genre et du but du texte** : poser une question qui demandent aux élèves de dire le but du texte : un texte qui décrit une plante et qui nous donne des informations sur cette plante.
- **Relever des informations explicites dans le texte** : poser des questions qui demandent aux élèves de trouver des informations qui se trouvent directement dans le texte.

➤ **Remédiation**

Donner des exercices de renforcement/ remédiation différenciés selon les difficultés identifiées :

- **Identification du genre, du type et du but du texte** : poser des questions qui attirent l'attention des élèves sur la structure de l'article : *De qui parle ce texte ? Quelles sont les informations qu'on donne sur le dauphin ? Comment appelle-t-on un texte qui donne des informations ?*
- **Relever des informations explicites dans le texte** : Rappeler les mots indices qui aident à répondre aux questions explicites (Qui ? Quoi ? Comment est ...?, etc.). Dans ce cas, il faut insister sur les caractéristiques de la plante et de son fruit.

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Utiliser des mots adéquats pour nommer les arbres fruitiers et leurs fruits.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 31, livret de l'élève p. 16, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Mémoriser le dialogue ;
- S'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 29

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine - Le bananier

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte ;
- Identifier les principales étapes d'un texte ;
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp. 30. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Grammaire : Adjectif qualificatif attribut et épithète (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer les adjectifs attributs des adjectifs épithètes.
- Produire des phrases avec des adjectifs attributs ou épithètes.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève, p. 34, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture : Texte 1-Séance 3- Compréhension fine -Le bananier

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles ;
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires ;
- Donner son avis sur le texte et le justifier.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève, p. 30, passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Conjuguer les verbes du 2^{ème} groupe au présent.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 35, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.</i>

Jour 4 : Mercredi

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Accorder l'adjectif épithète ou attribut au nom qu'il qualifie.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p.36, TN.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.</i>

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Produire en complétant un texte descriptif-informatif.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève, p.37
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.</i>

Jour 5 : Jeudi

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.
Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.</i>

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et oraliser le poème <i>La complainte du manguier</i>.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève, p. 28
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.</i>

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Activité de production orale (Jeu de rôles)

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Décrire oralement une plante ou un arbre.
- Nommer l'arbre et ses différentes parties.

Canevas :

Tu as vu un citronnier au jardin d'Ambouli. Tu demandes au jardinier de te le décrire. Tu lui poses des questions et il te répond. Imagine le dialogue.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 29.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -Le manguier

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Emettre et valider des hypothèses sur le texte ;
- Relever les informations explicites du texte ;
- Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux ;
- Identifier le type et le but.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp. 32

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.

Vocabulaire : Des mots pour décrire une plante

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Utiliser des mots adéquats pour décrire des arbres fruitiers et leurs fruits.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 33, Livret de l'élève p.17, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

➤ *Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.*

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine – Le manguier.

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte.
- Identifier les principales étapes d'un texte.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp. 32. Passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.

Grammaire : Adjectif qualificatif attribut et épithète (activités)

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer les adjectifs attributs des adjectifs épithètes.
- Produire des phrases avec des adjectifs attributs ou épithètes.

Matériel / Supports : Livret de l'élève, p.18, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

➤ *Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.*

Jour 3 : Mardi

Lecture : Texte 2-Séance 3- Compréhension fine -Le manguier

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :
<ul style="list-style-type: none">• Comparer les informations entre elles ;• Distinguer l'idée principale des idées secondaires ;• Donner son avis sur le texte et le justifier ;• Lire un passage avec fluidité.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp. 32 / passage du texte écrit en script au TN
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

Conjugaison : Le présent des verbes du 2^{ème} groupe (activités)

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :
<ul style="list-style-type: none">• Conjuguer les verbes du 2^{ème} groupe au présent.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 35, Livret de l'élève p.19, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2</i>

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L'accord de l'adjectif qualificatif (activités)

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :
<ul style="list-style-type: none">• Accorder l'adjectif épithète ou attribut au nom qu'il qualifie.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 36, Livret de l'élève p. 20, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

Dictée : Diction de texte

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :	Texte de la dictée :
<ul style="list-style-type: none">• D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire	Le manguier est un grand arbre fruitier. Ses feuilles sont oblongues et pointues. On cultive le manguier pour son fruit, la mangue. C'est un fruit délicieux et sucré. La mangue est excellente pour la santé.
Notions travaillées :	
➤ Le présent des verbes des verbes du 2 ^{ème} groupe, l'adjectif qualificatif épithète ou attribut, l'accord de l'adjectif, nom et descriptions des arbres et de leurs fruits.	
Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>	

Production écrite 2 :**Durée : 50 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">• Produire un texte descriptif-informatif d'une dizaine de phrases.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 37
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

Jour 5 : Jeudi**Lecture-Etude de texte et production orale****Durée : 50 mn**

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">• Répondre aux questions de compréhension d'un texte descriptif-informatif.• Réaliser les activités de langues.• Produire un message oral.
Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p. 23
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

Production écrite 3 : Rédaction de texte**Durée : 40 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">• Produire un texte d'une dizaine de phrases sur un animal marin (le crabe).
Matériel / Supports : Livret de l'élève, p. 23
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

Nommer et décrire un phénomène naturel

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> Relever les informations relatives à la présentation et à la description d'un phénomène naturel ; Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; Réfléchir à l'information. 	<p>Dialogue :</p> <p>L'enseignante : Que voyez-vous sur cette image ?</p> <p>Elève1 : Des bâtiments effondrés !</p> <p>Elève2 : Une chaussée cassée !</p> <p>Elève3 : Des secouristes !</p> <p>L'enseignante : Qu'est-ce qui a pu provoquer ces accidents ?</p> <p>Elève1 : Un tsunami ?</p> <p>Elève2 : Non ! c'est un tremblement de terre.</p> <p>L'enseignante : Evidemment c'est un tremblement de terre ! Ses secousses sont sûrement fortes.</p>
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 39.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.</i>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale - L'Ardoukôba

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> Emettre et valider des hypothèses sur le texte ; Relever les informations explicites du texte ; Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux ; Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 40
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.</i>

Vocabulaire : Champ lexical du volcan

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliser des mots adéquats pour décrire un volcan.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 41, Livret de l'élève p. 24, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mémoriser le dialogue ; S'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 39
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.</i>

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte.
- Identifier les principales étapes d’un texte.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : Manuel de l’élève pp. 40. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Grammaire : Déterminants possessifs et démonstratifs (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer les déterminants possessifs des déterminants démonstratifs.
- Produire des groupes nominaux avec des déterminants possessifs et/ou démonstratifs.

Matériel / Supports : Manuel de l’élève p. 44, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine -L’Ardoukôba

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles ;
- Distinguer l’idée principale des idées secondaires ;
- Donner son avis sur le texte et le justifier.

Matériel / Supports : Manuel de l’élève p. 40 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Conjugaison : Le présent des verbes en *être*, *aître* et *ir* (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe **être**, **aître**, et **ir** au présent.

Matériel / Supports : Manuel de l’élève p. 45, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L’accord des déterminants possessifs et démonstratifs (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Accorder les déterminants possessifs et démonstratifs aux noms qu’ils déterminent.

Matériel / Supports : Manuel de l’élève p. 46, TN.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire en complétant un texte descriptif-informatif.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève, p.47

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Jour 5 : Jeudi

Lecture-plaisir

Durée : 50 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Poésie – Tremblement de terre

Durée : 20 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *Tremblement de terre*.

Matériel / Supports : manuel élève

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Activité de production orale (Jeu de rôles)

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Décrire oralement un tremblement de terre. 	Canevas : Ton ami et toi vous parlez du tremblement de terre qui a eu en Turquie et en Syrie. Imagine le dialogue.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p.39	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -Le tremblement de terre

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Emettre et valider des hypothèses sur le texte ; • Relever les informations explicites du texte ; • Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux ; • Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp. 42
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

Vocabulaire : Champ lexical du tremblement de terre

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des mots adéquats pour décrire un <i>tremblement de terre</i>.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 43, Livret de l'élève p. 25, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine – Le tremblement de terre

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte ; • Identifier les principales étapes d'un texte ; • Lire un passage avec fluidité.
Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp. 42 + passage du texte écrit en script au TN
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer les déterminants possessifs des déterminants démonstratifs.
- Produire des groupes nominaux avec des déterminants possessifs et/ou démonstratifs.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p. 44, Livret de l'élève p.26, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 2-Séance 3- Compréhension fine -Le tremblement de terre

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles.
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires.
- Donner son avis sur le texte et le justifier.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp.42 + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.

Conjugaison : Le présent des verbes en être, être, ir (activités)

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe en **être, être, ir** au présent.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève, p.45, Livret de l'élève p.27, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L'accord des déterminants possessifs et démonstratifs (activités)

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Accorder les déterminants possessifs et démonstratifs aux noms qu'ils déterminent.

Matériel / Supports : Manuel de l'élève p.46, Livret de l'élève p.28, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.

Dictée : Diction de texte

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :

- D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire

Notions travaillées :

- Le présent des verbes des verbes en être, être et ir, les déterminants possessifs et démonstratifs, l'accord des déterminants possessifs et démonstratifs, nom et descriptions de catastrophes naturelles.

Texte de la dictée :

Quand il y a un tremblement de terre, on sent la terre bouger.

Ce sont des secousses plus ou moins violentes.

Elles peuvent durer quelques minutes.

Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.

Production écrite 2 :**Durée : 50 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">• Produire un texte descriptif-informatif d'une dizaine de phrases.
Matériel / Supports : Manuel élève p.47
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

Jour 5 : Jeudi**Lecture-Etude de texte et production orale****Durée : 50 mn**

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">• Répondre aux questions de compréhension d'un texte descriptif-informatif,• Réaliser les activités de langues.• Produire un message oral.
Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p.31
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

Production écrite 3 : Rédaction de texte**Durée : 40 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">• Produire un texte d'une dizaine de phrases sur un phénomène naturel.
Matériel / Supports : Livret de l'élève, p.31
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2.</i>

MODULE 2

Nommer et expliquer les règles d'un jeu

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les informations relatives à la présentation et à l'explication des règles d'un jeu (Basket-ball) ; ○ Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; ○ Réfléchir sur l'information. 	<p>Jouons au basket-ball</p> <p>Zahra : Tu veux bien jouer au basket-ball avec moi?</p> <p>Waberi : Oui, je veux bien. Mais je ne sais pas jouer.</p> <p>Zahra : Ah bon ! Tu n'as jamais joué au basket ?</p> <p>Waberi : Non. Alors, dis-moi comment on joue.</p> <p>Zahra : On joue à la main. Il est interdit de courir avec le ballon et de le garder plus de cinq secondes.</p> <p>Waberi : Combien de joueurs il y a ?</p> <p>Zahra : Il y a deux équipes de cinq joueurs chacune.</p> <p>Waberi : Un match de basket dure combien de temps ?</p> <p>Zahra : Il dure 50 minutes et comprend deux mi-temps de 20 minutes chacune et un repos de 10 minutes.</p> <p>Waberi : Comment fait-on pour marquer un but ?</p> <p>Zahra : On lance le ballon dans un panier qui est accroché haut sur un poteau.</p>
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 49.</p>	
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale - Comment jouer à la marelle ? Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 50.</p>
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Vocabulaire : Le champ lexical du jeu

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des mots adéquats pour nommer et expliquer un jeu.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 51, livret de l'élève p. 32, TN, ardoises, cahiers.</p>
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- mémoriser le dialogue ;
- s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 49.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine – Comment jouer à la marelle ? Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- Identifier les principales étapes d'un texte.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève pp. 50 + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Grammaire : Les types de phrase (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Nommer et identifier les différents types de phrases ;
- Produire différents types de phrases.

Matériel / Supports : manuel p. 54, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine -Comment jouer à la marelle ? Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p. 50/ passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Conjugaison : L'impératif présent des verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe (leçon)**Durée : 40 mn****Objectif** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe à l'impératif présent.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 55, livret de l'élève p. 35, TN, ardoises, cahiers.**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.***Jour 4 : Mercredi****Orthographe : La formation des noms féminins en « euse » et « trice » (leçon)****Durée : 40 mn****Objectif** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o former le féminin des mots en « eur ».

Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 56, livret de l'élève p. 36, TN,**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1***Production écrite 1 : Production de texte****Durée : 40 mn****Objectif** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte explicatif d'une douzaine de phrases pour expliquer les règles d'un jeu individuel.

Matériel / Supports : manuel élève p. 57**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.***Jour 5 : Jeudi****Production écrite 1 : Production de texte****Durée : 40 mn****Objectif** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte explicatif d'une douzaine de phrases pour expliquer les règles d'un jeu individuel.

Matériel / Supports : manuel élève p. 57**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.***Poésie – La marelle****Durée : 20 mn****Objectif** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *La marelle*.

Matériel / Supports : manuel élève p 48**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.*

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôle

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables : <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Nommer et expliquer oralement les règles et modalités d'un jeu.</i> 	Canevas : Tu ne sais pas jouer au handball. Tu demandes à ton ami(e) de t'expliquer les règles de ce jeu. Quelles questions vas-tu lui poser ? Que peut-il te répondre ? Imagine le dialogue.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 49.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -Le basket-ball

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.52.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Vocabulaire : La formation des mots

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Former un mot à partir d'un radical.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.53, livret de l'élève p.40, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine - Le basket-ball

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte</i> ○ <i>Identifier les principales étapes d'un texte.</i> ○ <i>Lire un passage avec fluidité.</i>
Matériel / Supports : manuel de l'élève pp.52. + passage du texte écrit en script au TN
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Grammaire : Les types de phrases (activités)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Nommer et identifier les différents types de phrases ;
- Produire différents types de phrases.

Matériel / Supports : manuel p. 54, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 2-Séance 3- Compréhension fine -Le basket-ball

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.52/ passage du texte écrit en script au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Conjugaison : L'impératif présent des verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe (activités) Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe à l'impératif présent.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.55, livret de l'élève p.43, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : La formation des noms féminins en « euse » et « trice » (activités) Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- former le féminin des mots en « eur ».

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.56, livret de l'élève p.44, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Lecture-plaisir : Livre nivelé

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Découvrir les albums et la méthode des 5 doigts pour choisir un livre.

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1.

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <p><i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i></p> <p>Notions travaillées :</p> <p><i>Le présent de l'impératif des verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe, les types de phrases, les noms composés et dérivés, le champ lexical du jeu, le féminin des mots en eur .</i></p>	<p>Texte pour se préparer à la dictée :</p> <p>Mâche et ramollis le bout du bâtonnet, dit Maman. Remplissez votre verre d'eau, conseille Aïcha. Écoutons la musique</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Jour 5 : Jeudi

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <p><i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i></p> <p>Notions travaillées :</p> <p><i>Le présent de l'impératif des verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe, les types de phrases, les noms composés et dérivés, le champ lexical du jeu, le féminin des mots en eur .</i></p>	<p>Texte de la dictée :</p> <p>Pour vous déplacer avec le ballon, rebondissez le ballon au sol avec une seule main. Lorsque vous arrêtez de dribbler, faites une passe à votre partenaire.</p> <p>Ne marchez jamais avec le ballon !</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre aux questions de compréhension d'un texte explicatif, • Réaliser les activités de langues. • Produire un message oral
<p>Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p.13</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Nommer et expliquer la fabrication d'un objet

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les informations relatives à la présentation et à la fabrication d'un jeu (avion en papier) ; ○ Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; ○ Réfléchir sur l'information. 	<p>Fabriquer un avion en papier.</p> <p>Asli : Bonjour Ahmed, sais-tu comment fabriquer un avion en papier ?</p> <p>Ahmed : Bien sûr, il te faut d'abord prendre une feuille de papier.</p> <p>Asli : Et ensuite ?</p> <p>Ahmed : Ensuite, tu dois faire des plis comme ceux-ci.</p> <p>Asli : C'est génial !</p> <p>Ahmed : Tu vois, maintenant, que les ailes sont faites, il peut voler !</p> <p>Asli : Super ! Je vais essayer tout de suite.</p> <p>Ahmed : Vas-y, ce n'est pas compliqué.</p>
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.59.</p>	
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -La fabrication d'un cerf-volant Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.60-61.</p>
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Vocabulaire 1 : Les préfixes mal-, dis- et il-.

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Former les contraires des mots mal-, dis- et il-.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.61, livret de l'élève p.48, TN, ardoises, cahiers.</p>
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- mémoriser le dialogue ;
- s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.59.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine – La fabrication d'un cerf-volant

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- Identifier les principales étapes d'un texte.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.60 + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Grammaire : Les pronoms personnels compléments : y et en (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- D'utiliser les pronoms personnels compléments : y et en ;
- Produire des phrases avec les pronoms personnels compléments : y et en ;

Matériel / Supports : manuel p.64, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine -La fabrication d'un cerf-volant

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.60/ passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Conjugaison : L'impératif présent des verbes du 3^{ème} groupe (leçon)**Durée : 40 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe à l'impératif présent.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.65, livret de l'élève p.43, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi**Orthographe : L'accord avec l'auxiliaire « avoir » (leçon) Durée : 40 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Accordé avec l'auxiliaire « avoir »

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.66, livret de l'élève p.44, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Production écrite 1 : Production de texte**Durée : 40 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire une liste de matériel à utiliser pour fabriquer un jeu.

Matériel / Supports : manuel élève p.67

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 5 : Jeudi**Production écrite 2 : Production de texte****Durée : 40 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire une liste de matériel à utiliser pour fabriquer un jeu.

Matériel / Supports : manuel élève p.67

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Poésie – Le cerf-volant**Durée : 20 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *Le cerf-volant*.

Matériel / Supports : manuel élève

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôle

Durée : 30 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Expliquer la fabrication d'un jeu ou d'un jouet. 	<p>Canevas :</p> <p>Tu veux construire une voiturette. Tu demandes à ton ami(e) de t'expliquer comment la construire. Ton ami(e) te donne les instructions. Imagine le dialogue.</p>
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.59.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -La fabrication du jeu de dames Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.62.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Vocabulaire 2 : Du verbe au nom

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Former un nom à partir d'un verbe.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.63, livret de l'élève p.40, TN, ardoises, cahiers.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine - La fabrication du jeu de dames Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte ○ Identifier les principales étapes d'un texte. ○ Lire un passage avec fluidité.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève pp.62. + passage du texte écrit en script au TN</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Grammaire : Les pronoms personnels compléments : y et en (activités)**Durée : 40 mn****Objectifs** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- D'utiliser les pronoms personnels compléments : y et en ;
- Produire de phrases avec les pronoms personnels compléments : y et en ;

Matériel / Supports : manuel p.64, TN, ardoises, cahiers.**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.***Jour 3 : Mardi****Lecture/Texte 2-Séance 3- Compréhension fine -La fabrication du jeu de dames** **Durée : 40 mn****Objectifs** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.62/ passage du texte écrit en **script** au TN**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.***Conjugaison : L'impératif présent des verbes du 3^{ème} groupe (activités)****Durée : 40 mn****Objectifs** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe à l'impératif présent.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.65, livret de l'élève p.43, TN, ardoises, cahiers.**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.***Jour 4 : Mercredi****Orthographe : L'accord avec l'auxiliaire « avoir » (activités)****Durée : 40 mn****Objectif** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Accorder avec l'auxiliaire « avoir ».

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.66, livret de l'élève p.44, TN, ardoises, cahiers.**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.***Lecture-plaisir****Durée : 30 mn****Objectifs** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.*

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Le présent de l'impératif des verbes du 3^{ème} groupe, Le groupe nominal COD et le pronom COD, l'accord du pronom COD, formation de nom à partir du verbe.</i> 	<p>Texte de la dictée :</p> <p>Prenez soin des arbres et faisons attention aux oiseaux. Lis le guide touristique.</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Jour 5 : Jeudi

Lecture-Etude de texte et production orale

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre aux questions de compréhension d'un texte explicatif, • Réaliser les activités de langues. • Produire un message oral
<p style="text-align: center;">Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p. 47</p>
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Nommer et expliquer une recette

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les informations relatives à la présentation et à la réalisation d'une recette de cuisine ; ○ Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; ○ Réfléchir sur l'information. 	<p>Skoudehkaris.</p> <p>Fatouma : - Miam ! Miam ! Qu'est-ce que tu prépares de bon, Maman ?</p> <p>Maman : - C'est du skoudehkaris .</p> <p>Fatouma : - Qu'est-ce que tu mets comme légumes ?</p> <p>Maman : Toutes sortes de légumes, des oignons, des tomates, du persil, des piments verts et des gousses d'ail .</p> <p>Fatouma : - Et qu'est-ce qui donne cette bonne odeur ?</p> <p>Maman : Ce sont les épices, le cumin, la cardamome, la cannelle et le poivre.</p> <p>Fatouma : Il faudra que tu m'apprennes ; je veux être une très bonne cuisinière comme toi !</p>
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.69</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -Le skoudehkaris un plat djiboutien Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.70</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Vocabulaire : Le champ lexical d'une recette -

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des mots adéquats pour nommer et expliquer une recette.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.71, livret de l'élève p.48, TN, ardoises, cahiers.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- mémoriser le dialogue ;
- s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.69

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine - Le skoudehkaris un plat djiboutien Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- o Identifier les principales étapes d'un texte.
- o Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p p.70. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Grammaire : Le pronom COI (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier le pronom personnel COI ;
- Produire des phrases avec un pronom COI.

Matériel / Supports : manuel p.74, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine - Le skoudehkaris un plat djiboutien Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.70 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Conjugaison : Le passé-composé avec l'auxiliaire avoir (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes au passé-composé avec l'auxiliaire avoir.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.75, livret de l'élève p.51, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : Le pluriel de noms (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o former le pluriel des noms singuliers.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.76, livret de l'élève p.52, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Production écrite 1 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire une liste d'ingrédients à utiliser pour réaliser une recette.

Matériel / Supports : manuel élève p.77.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 5 : Jeudi

Production écrite 2 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte explicatif d'une douzaine de phrases pour expliquer la réalisation d'une recette.

Matériel / Supports : manuel élève p. 77.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Poésie – Recette pour Maman

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *Recette pour Maman*.

Matériel / Supports : manuel élève

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôle

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :

- Expliquer la recette d'un plat.

Canevas :

Tu as préparé des spaghettis. Ta sœur les aime beaucoup mais elle ne sait pas les faire.
Tu lui expliques la recette. Imagine le dialogue

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.69.

Déroutement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -Le Yassa au poulet

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Emettre et valider des hypothèses sur le texte
- Relever les informations explicites du texte
- Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux.
- Identifier le type et le but.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.72.

Déroutement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Vocabulaire 2 : De l'adjectif à l'adverbe

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Former un adverbe à partir d'un adjectif.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 71, livret de l'élève p. 49, TN, ardoises, cahiers.

Déroutement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine - Le Yassa au poulet

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- Identifier les principales étapes d'un texte.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève pp. 72. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroutement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier le pronom personnel COI ;
- Produire des phrases avec un pronom COI.

Matériel / Supports : manuel p. 74, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1

Jour 3 : Mardi

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p. 72. / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Conjugaison : Le passé-composé avec l'auxiliaire avoir (activités) Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes au passé-composé avec l'auxiliaire avoir.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 75, livret de l'élève p. 51, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- former le pluriel des noms singuliers.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 76, livret de l'élève p. 52, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Lecture-plaisir

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Dictée : Préparation de la dictée

Durée : 20 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Le passé-composé avec l'auxiliaire avoir, Le pronom COI, le pluriel des noms.</i> 	<p>Texte pour la préparation de la dictée :</p> <p>La petite Samia a pris son livre de lecture quand elle a fini son travail. Puis elle a rangé ses affaires. Aussitôt, la sonnerie a retenti..</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p align="center">Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Jour 5 : Jeudi

Dictée : Diction de texte

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Le passé-composé avec l'auxiliaire avoir, Le pronom COI, le pluriel des noms.</i> 	<p>Texte de la dictée :</p> <p>Le lendemain, mon frère a épluché et émincé les trois oignons qui restaient. Il les a fait revenir avec un peu d'huile pendant quelques minutes. Ensuite, il a versé les morceaux de poulet aux oignons frits. Il a ajouté le piment et une cuillère de moutarde.</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p align="center">Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Lecture-Etude de texte et production orale

Durée : 1h

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre aux questions de compréhension d'un texte explicatif, • Réaliser les activités de langues. • Produire un message oral
<p align="center">Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p. 55</p>
<p align="center">Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Nommer et expliquer l'utilisation d'un produit

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les informations relatives à la présentation d'un produit et de son utilité ; ○ Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; ○ Réfléchir sur l'information. 	<p style="text-align: center;">Un délicieux goûter !</p> <p>Maman : Les enfants, je vais vous préparer du «<i>ambabour</i>» pour le goûter ! Mais, j'ai besoin de votre aide.</p> <p>Amina et Moussa : D'accord maman, qu'est-ce qu'on doit faire ?</p> <p>Maman : Vous allez préparer les ustensiles de cuisine et les épices nécessaires.</p> <p>Amina : Je m'occupe des ustensiles et toi Moussa tu prépareras les épices !</p> <p>Moussa : D'accord, mais à quoi servent les épices Maman ?</p> <p>Maman : Ils servent à parfumer les plats et à rehausser le goût. Moussa ramène moi la poêle ?</p> <p>Moussa : D'accord, Maman. A quoi sert une poêle ?</p> <p>Amina : La poêle sert à cuire les aliments !</p>
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.79.</p>	
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -Les ustensiles de cuisine Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.80.</p>
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Vocabulaire 1 : Les ustensiles de cuisine -

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des mots adéquats pour nommer et expliquer l'utilité des ustensiles de cuisine.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 81, livret de l'élève p. 56, TN, ardoises, cahiers.</p>
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- mémoriser le dialogue ;
- s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 79.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- o Identifier les principales étapes d'un texte.
- o Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève pp. 80. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Grammaire : La phrase active/la phrase passive (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer la phrase active de la phrase passive.
- Produire des phrases passives.

Matériel / Supports : manuel p.84, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine – Les ustensiles de cuisine

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.80 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Conjugaison : Le passé-composé avec l'auxiliaire être (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes au passé-composé avec l'auxiliaire être.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.85, livret de l'élève p.59, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L'accord du participe passé avec l'auxiliaire être (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Accorder le participe passé au sujet.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p 86, livret de l'élève p.60, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Production écrite 1 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire une liste d'ustensiles et expliquer la fonction de chaque ustensile.

Matériel / Supports : manuel élève p. 87

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 5 : Jeudi

Production écrite 2 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte explicatif d'une douzaine de phrases pour expliquer l'utilisation d'un produit.

Matériel / Supports : manuel élève p. 87

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Poésie – Le marché des épices

Durée : 20 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *Le marché des épices*.

Matériel / Supports : manuel élève

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôles

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Nommer un ustensile et expliquer son utilisation.</i> 	<p>Canevas :</p> <p>Décris, sans nommer, un ustensile de cuisine de ton choix à tes camarades en expliquant son utilisation. Répond à leurs questions. Celle ou celui qui donne la bonne réponse décrira à son tour un autre ustensile.</p>
<p>Matériel / Supports : livret de l'élève p.80.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -Les aromates et les épices Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.82.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Vocabulaire 2 : De l'adjectif au nom

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Former un nom à partir d'un adjectif.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.83, livret de l'élève p.57, TN, ardoises, cahiers.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine – Les aromates et les épices Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- Identifier les principales étapes d'un texte.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.82. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Grammaire : La phrase active/la phrase passive (activités)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer la phrase active de la phrase passive ;
- Produire des phrases passive.

Matériel / Supports : manuel p.83, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 2-Séance 3- Compréhension fine - Les aromates et les épices Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.82 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Conjugaison : Le passé-composé avec l'auxiliaire être (activités)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes au passé-composé avec l'auxiliaire être.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 85, livret de l'élève p. 59, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L'accord du participe passé avec l'auxiliaire être (activités) Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">• Accorder le participe passé au sujet.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.86, livret de l'élève p.60, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Lecture-plaisir

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">o <i>Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.</i>
Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Dictée : Préparation de la dictée

Durée : 20 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables : <ul style="list-style-type: none">➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> Notions travaillées : <ul style="list-style-type: none">➤ <i>Le passé-composé avec l'auxiliaire être, l'accord du participe passé avec être, formation du nom à partir de l'adjectif, la phrase active/la phrase passive.</i>	Texte pour la préparation de la dictée: <p>Je suis rentré dans ma chambre pour dormir. Mon père est venu me parler.</p> <p>Nous sommes restés ensemble un moment. Il est sorti ensuite.</p>
Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>	

Dictée : Diction de texte

Durée : 30 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Le passé-composé avec l'auxiliaire être, l'accord du participe passé avec être, formation du nom à partir de l'adjectif, la phrase active/la phrase passive.</i> 	<p>Texte de la dictée :</p> <p>Le lendemain, mon frère a épluché et émincé les trois oignons qui restaient. Il les a fait revenir avec un peu d'huile pendant quelques minutes.</p> <p>Ensuite, il a versé les morceaux de poulet aux oignons frits.</p> <p>Il a ajouté le piment et une cuillère de moutarde.</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p align="center">Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Lecture-Etude de texte et production orale

Durée : 1h

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre aux questions de compréhension d'un texte explicatif, • Réaliser les activités de langues. • Produire un message oral
<p align="center">Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p.63</p>
<p align="center">Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

MODULE 3

Raconter un conte

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les informations relatives au déroulement d'un conte; ○ Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; ○ Réfléchir sur l'information. 	<p>Raconter un conte</p> <p>Hasna : Tu connais le conte de Bouti ?</p> <p>Said : Oui bien sûr! Bouti était un orgre que tout le monde craignait.</p> <p>Hasna : Et la légende dit qu'un jour, Bouti a dévoré toutes les chèvres du village. Les villageois étaient très en colère.</p> <p>Said : Il a fallu le courage du jeune berger Mahdi pour mettre fin au carnage.</p> <p>Hasna: Comment il a pu arrêter le carnage de l'orgre.</p> <p>Said : Il est allé seul à la recherche de Bouti et il l'a capturé pour l'emprisonner !</p> <p>Hasna : Quel courage !</p> <p>Said: Depuis ce jour-là, les chèvres n'ont plus été dévorées par Bouti !</p>
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.88.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -Les trois bols magiques Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Dédire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.90.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Vocabulaire : Les mots pour écrire un conte

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des mots adéquats connaître les mots pour écrire un conte.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.91, livret de l'élève p.64, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- mémoriser le dialogue ;
- s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.89.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine - Les trois bols magiques

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- Identifier les principales étapes d'un texte.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève pp.90. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Grammaire : La phrase simple et la phrase complexe (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer la phrase simple de la phrase complexe ;
- Produire des phrases simples et complexes.

Matériel / Supports : manuel p.94, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine - Les trois bols magiques

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.90 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Conjugaison : L'imparfait des verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe (leçon)**Durée : 40 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe à l'imparfait.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.95, livret de l'élève p.67, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi**Orthographe : La/Là (leçon)****Durée : 40 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Distinguer l'utilisation de **là** et **la**.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.96, livret de l'élève p.68, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1

Production écrite 1 : Production de texte**Durée : 40 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte narratif d'une quinzaine de phrases pour raconter la suite d'un conte.

Matériel / Supports : manuel élève p.97

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Jour 5 : Jeudi**Production écrite 2 : Production de texte****Durée : 40 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte narratif d'une quinzaine de phrases pour raconter un conte.

Matériel / Supports : manuel élève p.97

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Poésie – Le chaperon rouge**Durée : 30 mn**

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *Le chaperon rouge*.

Matériel / Supports : manuel élève

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôle

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables : ○ Raconter un conte.	Canevas : Ton ami(e) te demande si tu connais l'histoire d'Arawelo. Tu lui réponds que oui. Tu lui racontes le début, la suite et la fin de l'histoire.
Matériel / Supports : livret de l'élève p.89.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -Le courage de Sita

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.92.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Vocabulaire 2: Histoires et contes

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : • Maîtriser des histoires et contes.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.93, livret de l'élève p.65, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine - Le courage de Sita

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : ○ Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte ○ Identifier les principales étapes d'un texte. ○ Lire un passage avec fluidité.
Matériel / Supports : manuel de l'élève pp.92. + passage du texte écrit en script au TN
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Grammaire : La phrase simple et la phrase complexe (activités)**Durée : 40 mn****Objectifs** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer la phrase simple de la phrase complexe ;
- Produire des phrases simples et complexes.

Matériel / Supports : manuel p.94, TN, ardoises, cahiers.**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1***Jour 3 : Mardi****Lecture/Texte 2-Séance 3- Compréhension fine -Le courage de Sita****Durée : 40 mn****Objectifs** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.92 / passage du texte écrit en script au TN**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.***Conjugaison : L'imparfait des verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe (activités)****Durée : 40 mn****Objectif** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe à l'imparfait.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.95, livret de l'élève p.67, TN, ardoises, cahiers.**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.***Jour 4 : Mercredi****Orthographe : La/Là (activités)****Durée : 40 mn****Objectif** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer l'utilisation de là et la.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.96, livret de l'élève p.68, TN, ardoises, cahiers.**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.***Lecture-plaisir****Durée : 30 mn****Objectif** : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque**Déroulement de la séance***Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.*

Dictée : Préparation de la dictée

Durée : 20 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <p><i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i></p> <p>Notions travaillées :</p> <p><i>L'imparfait des verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe, les phrases simples et complexes, là-la, des histoires et contes.</i></p>	<p>Texte pour la préparation de la dictée :</p> <p>Le bol se remplissait d'or. Abdallah le regardait avec étonnement. Ses yeux s'agrandissaient incroyablement.</p>
Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>	

Jour 5 : Jeudi

Dictée : Diction de texte

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <p><i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i></p> <p>Notions travaillées :</p> <p><i>L'imparfait des verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe, les phrases simples et complexes, là-la, des histoires et contes.</i></p>	<p>Texte de la dictée :</p> <p><i>L'eau emportait Sita qui n'avait pas lâché sa branche. Elle était épuisée : ses bras lui faisaient mal. À bout de forces, elle était sur le point de lâcher la branche. Soudain, elle vit s'approcher une petite barque ! C'était Grand-père.</i></p>
Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>	

Lecture-Etude de texte et production orale

Durée : 1h

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none">• Répondre aux questions de compréhension d'un texte narratif,• Réaliser les activités de langues.• Produire un message oral
Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p.71
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Raconter un fait divers

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les informations relatives à la narration d'un fait divers ; ○ Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; ○ Réfléchir sur l'information. 	<p>Arrestation d'un voleur</p> <p>Zahra : Bonjour waberi. Pourquoi tous ces gens devant la maison de Farah ? Que se passe-t-il ?</p> <p>Waberi : Il paraît qu'un voleur est entré dans la cour de Farah pour lui voler son âne.</p> <p>Zahra : La maison était vide ?</p> <p>Waberi : Non. Il y avait toute la famille.</p> <p>Zahra : Ça alors. Il a volé l'âne ?</p> <p>Waberi : Non. Il a fait du bruit en cassant la chaîne qui attachait les pattes de l'âne. Et Farah l'a entendu.</p> <p>Zahra : Est-ce qu'il a réussi à se sauver ?</p> <p>Waberi : Non. Farah sort de sa chambre et saute sur le voleur. Rapide comme l'éclair le voleur se relève et tente de se sauver. Mais Farah l'attrape par le cou.</p>
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.99.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -Vol d'un coffre-fort

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.100.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Vocabulaire 1 : Le champ lexical d'un cambriolage

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les mots adéquats pour raconter un cambriolage.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.101, livret de l'élève p.72, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- mémoriser le dialogue ;
- s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.99.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine - Vol d'un coffre-fort

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- o Identifier les principales étapes d'un texte.
- o Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève pp.100. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Grammaire : Les propositions indépendantes (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier les propositions indépendantes ;
- Produire des phrases avec deux propositions indépendantes.

Matériel / Supports : manuel p.104, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine - Vol d'un coffre-fort

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.100 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Conjugaison : L'imparfait des verbes du 3^{ème} groupe (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe à l'imparfait.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.105, livret de l'élève p.75, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : son/sont (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Distinguer l'utilisation de **son** et **sont**.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.106, livret de l'élève p.76, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Production écrite 1 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un fait divers d'une quinzaine de phrases.

Matériel / Supports : manuel élève p.107

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 5 : Jeudi

Production écrite 2 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un fait divers d'une quinzaine de phrases.

Matériel / Supports : manuel élève p.107

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Poésie – Chers cambrioleurs

Durée : 20 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *Chers cambrioleurs*.

Matériel / Supports : manuel élève p.98

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôle

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables : ○ Raconter un fait divers.	Canevas : Tu entends à la radio qu'un vol de voiture a eu lieu dans ton quartier. Tu poses des questions à ton ami qui était témoin du vol. Il répond à tes questions.
Matériel / Supports : livret de l'élève p.99.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale - Un honnête homme

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.102.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Vocabulaire 2 : Les synonymes

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : • Trouver les synonymes des mots et les employer correctement dans des phrases.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.103, livret de l'élève p.73, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 - Compréhension fine - Un honnête homme

Duré : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : ○ Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte ○ Identifier les principales étapes d'un texte. ○ Lire un passage avec fluidité.
Matériel / Supports : manuel de l'élève pp.102. + passage du texte écrit en script au TN
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Grammaire : Les propositions indépendantes (activités)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier les propositions indépendantes ;
- Produire des phrases avec deux propositions indépendantes.

Matériel / Supports : manuel p.104, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 2-Séance 3- Compréhension fine - Un honnête homme

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.102 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Conjugaison : L'imparfait des verbes du 3^{ème} groupe (activités)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe à l'imparfait.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.105, livret de l'élève p.75, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : son/sont (activités)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer l'utilisation de **son** et **sont**.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.106, livret de l'élève p.76, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Lecture-plaisir

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>L'imparfait des verbes du 3^{ème} groupe, Les propositions indépendantes, les synonymes, son/sont, champ lexical du cambriolage.</i> 	<p>Texte de la dictée :</p> <p>Le voleur attendait le départ du gardien. Il voulait voler le coffre.</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Jour 5 : Jeudi

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>L'imparfait des verbes du 3^{ème} groupe, Les propositions indépendantes, les synonymes, son/sont, champ lexical du cambriolage.</i> 	<p>Texte de la dictée :</p> <p>Un jeune chômeur djiboutien trouve un sac égaré. Le sac contenait de l'argent et un téléphone portable cher. Il y avait également une carte d'identité avec le nom, l'adresse de la propriétaire du sac. Malgré le fait qu'il soit dans le besoin, l'honnête homme décide de rendre le sac à son propriétaire.</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre aux questions de compréhension d'un texte narratif, • Réaliser les activités de langues. • Produire un message oral
<p>Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p.79</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Raconter un projet de vacances

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les informations relatives à un projet de vacances; ○ Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; ○ Réfléchir sur l'information. 	<p>Plein de projet !</p> <p>Abdo : Les amis, les vacances d'été approchent. Quels sont vos projets de vacances ?</p> <p>Saida : Moi, j'irai à Obock chez ma tante. Elle habite au centre de la ville, dans une maison au bord de la mer.</p> <p>Abdo : Super ! Et qu'est-ce que tu feras là-bas ?</p> <p>Saida : Avec mes amis de là-bas, nous irons pêcher des poissons près du port, j'adore pêcher ! Et, toi, tu feras quoi pendant les vacances ?</p> <p>Abdo : Mes cousins arriveront de Paris cet été. Ils passeront les vacances avec nous. Nous irons ensemble à la plage le plus souvent possible.</p> <p>Saida : C'est un bon projet !</p> <p>Abdo : Merci.</p>
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.109.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -Plein de projets

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.110.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Vocabulaire 1 : Le champ lexical du voyage -

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des mots adéquats pour nommer les expressions relatives au voyage.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.111, livret de l'élève p.80, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- mémoriser le dialogue ;
- s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p. 109.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine – Plein de projets

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- o Identifier les principales étapes d'un texte.
- o Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève pp. 109. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Grammaire : La proposition principale et la proposition subordonnée (leçon) Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer la proposition principale de la proposition subordonnée ;
- Produire des phrases complexes avec des subordonnées.

Matériel / Supports : manuel p.114, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 2-Séance 3- Compréhension fine Plein de projets

Durée : 40 m

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.112 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Conjugaison : Le futur des verbes du 1^{er} et 2^{ème} (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer au futur les verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.115, livret de l'élève p.83, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : C'est/s'est (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o distinguer l'utilisation de c'est et de s'est.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.116, livret de l'élève p.84, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Production écrite 1 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire, en une quinzaine de phrases, un texte racontant un projet de vacances.

Matériel / Supports : manuel élève p.117

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 5 : Jeudi

Production écrite 2 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire, en une quinzaine de phrases, un texte racontant un projet de vacances.

Matériel / Supports : manuel élève p.117

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Poésie – C'est les vacances !

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *C'est les vacances*.

Matériel / Supports : manuel élève

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôle

Durée : 30 mn

<p>Objectif: à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Raconter un projet de vacances. 	<p>Canevas :</p> <p>Chaque été, ton ami reste à Djibouti ville. Il n'a jamais voyagé. Tu discutes avec ton ami de ton projet de vacances. Il te pose des questions et tu lui réponds.</p>
<p>Matériel / Supports : livret de l'élève p. 109.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -Projet de vacances

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.112.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Vocabulaire 2 : Le champ lexical du parc d'attraction

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nommer les jeux et les activités relatives au parc d'attraction.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.113, livret de l'élève p.81, TN, ardoises, cahiers.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine – Projet de vacances

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte ○ Identifier les principales étapes d'un texte. ○ Lire un passage avec fluidité.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève pp.112. + passage du texte écrit en script au TN</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Grammaire : La proposition principale et la proposition subordonnée (activités) Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Distinguer la proposition principale de la proposition subordonnée ;
- Produire des phrases complexes avec des subordonnées.

Matériel / Supports : manuel p.114, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 2-Séance 3- Compréhension fine - Projet de vacances

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.112 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Conjugaison : Le futur des verbes du 1^{er} et 2^{ème} (activités)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer au futur les verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupes.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.115, livret de l'élève p.83, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : C'est/s'est (activités)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o distinguer l'utilisation de **c'est** et de **s'est**.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.116, livret de l'élève p.84, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture-plaisir

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Le futur des verbes du 1^{er} et 2^e groupe, la proposition principale vs subordonnée, c'est/s'est,.</i> 	<p>Texte pour la préparation de la dictée :</p> <p>Mes cousins arriveront de Canada cet été. Ils passeront les vacances avec nous. Nous nous divertirons ensemble.</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Jour 5 : Jeudi

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Le futur des verbes du 1^{er} groupe, la proposition principale vs subordonnée, c'est/s'est,.</i> 	<p>Texte de la dictée :</p> <p>Je resterai à Djibouti-ville cette fois-ci. Mes cousins arriveront du Canada cet été. Ils passeront les vacances avec nous. Nous nous raconterons nos beaux souvenirs, répondit Halima.</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre aux questions de compréhension d'un texte narratif, • Réaliser les activités de langues. • Produire un message oral
<p style="text-align: center;">Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p.87</p>
<p style="text-align: center;">Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Raconter des souvenirs

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les informations relatives à la narration de souvenirs ; ○ Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; ○ Réfléchir sur l'information. 	<p>La morsure de serpent</p> <p>Chehem. – As-t u déjà approché un serpent ?</p> <p>Aden. – Oui, ça m'est arrivé quand j'étais enfant.</p> <p>Chehem. – Tu te rappelles encore ce qui s'est passé ?</p> <p>Aden. – Oui. J'avais six ans. Je jouais près de la case de mon père. Soudain, j'ai vu un serpent qui rampait à côté de moi.</p> <p>Chehem. – Il ne t'a pas mordu ?</p> <p>Aden. – Si, j'ai eu très mal mais les médecins m'ont fait une piqûre contre son venin.</p> <p>Chehem. – Quelle souvenir atroce !</p>
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.119.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -Souvenirs d'enfance

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.120.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Vocabulaire 1 : Le champ lexical du souvenir -

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des mots adéquats raconter un souvenir.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.121, livret de l'élève p.88, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- mémoriser le dialogue ;
- s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.119.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine – Souvenirs d'enfance

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- Identifier les principales étapes d'un texte.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.120. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Grammaire : Les conjonctions de coordination (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier les conjonctions de coordination.
- Produire des phrases avec des conjonctions de coordination.

Matériel / Supports : manuel p.124, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine – Souvenirs d'enfance

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.120/ passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Conjugaison : Le passé-simple des verbes du 1^{er} groupe (activité) Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer au passé-simple les verbes du 1^{er} groupe.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.125, livret de l'élève p.91, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L'accord du sujet-verbe dans la phrase complexe (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Accorder le sujet à son verbe dans phrase complexe.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.126, livret de l'élève p.92, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Production écrite 1 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte d'une quinzaine de phrases qui relate un souvenir heureux.

Matériel / Supports : manuel élève p.127

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 5 : Jeudi

Production écrite 2 :

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte d'une quinzaine de phrases qui relate un souvenir d'enfance.

Matériel / Supports : manuel élève p.127.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Poésie – Mon enfance

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *Mon enfance*.

Matériel / Supports : manuel élève

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôles

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Raconter un souvenir.. 	<p>Canevas :</p> <p>Tu partages avec ton ami un souvenir d'enfance sur une journée au zoo.</p> <p>Il te pose des questions. Tu lui réponds.</p>
<p>Matériel / Supports : livret de l'élève p.119.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -L'enfant et le serpent

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p122.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Vocabulaire 2 : Mot courant et mot familier

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les mots familiers des mots courants.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p123, livret de l'élève p.89, TN, ardoises, cahiers.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine - L'enfant et le serpent

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte ○ Identifier les principales étapes d'un texte. ○ Lire un passage avec fluidité.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p122. + passage du texte écrit en script au TN</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier les conjonctions de coordination.
- Produire des phrases avec des conjonctions de coordination.

Matériel / Supports : manuel p.124, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.122 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer au passé-simple les verbes du 1^{er} groupe.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.125, livret de l'élève p.91, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Accorder le sujet à son verbe dans phrase complexe.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.126, livret de l'élève p.92, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> o <i>Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.</i>
Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Dictée : Préparation de la dictée

Durée : 20 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Le passé-simple des verbes du 1^{er} groupe, les conjonctions de coordination,.</i> 	<p>Texte pour la préparation de la dictée :</p> <p>Grand-mère prépara le repas. Tous les garçons mangèrent avec gourmandise. Nous lavâmes la vaisselle. Vous rangeâtes les assiettes dans l'armoire.</p>
Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>	

Jour 5 : Jeudi

Dictée : Diction de texte

Durée : 30 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Le passé-simple des verbes du 1^{er} groupe, les conjonctions de coordination,.</i> 	<p>Texte de la dictée :</p> <p>Le lendemain, mon frère a épluché et émincé les trois oignons qui restaient.</p> <p>Il les a fait revenir avec un peu d'huile pendant quelques minutes.</p> <p>Ensuite, il a versé les morceaux de poulet aux oignons frits.</p> <p>Il a ajouté le piment et une cuillère de moutarde.</p>
Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>	

Lecture-Etude de texte et production orale

Durée : 1h

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Répondre aux questions de compréhension d'un texte narratif,
- Réaliser les activités de langues.
- Produire un message oral

Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p.95.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Production écrite 3 : Rédaction de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte d'une quinzaine de phrases qui relate un souvenir.

Matériel / Supports : livret élève p. 95.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

MODULE 4

Exprimer un point de vue positif et le justifier

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Relever les informations relatives à l'expression d'un point de vue positif ; o Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; o Réfléchir sur l'information. 	<p>L'eau</p> <p>Hasna : Regarde ! Le robinet coule.</p> <p>Ahmed : Oh mince ! Quel gaspillage!</p> <p>Hasna : Oh oui ! L'eau est très importante pour être gaspillée.</p> <p>Ahmed : Absolument, sans eau, il n' y pas de vie.</p> <p>Hasna : Je suis entièrement d'accord avec toi. S'il n'y a pas d'eau les hommes, les animaux et les plantes risquent de mourir.</p> <p>Ahmed : Allons prévenir le directeur de l'école. Il faut immédiatement réparer le robinet !</p> <p>Hasna : Très bonne idée ! Allons-y !</p>
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.129.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -L'importance de l'eau

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Emettre et valider des hypothèses sur le texte o Relever les informations explicites du texte o Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. o Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.130.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Vocabulaire 1 : Le champ lexical de l'eau

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des mots adéquats pour nommer les différents cours d'eau et les expressions autour de l'eau.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.131, livret de l'élève p.96, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- mémoriser le dialogue ;
- s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.129.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine - L'importance de l'eau

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- o Identifier les principales étapes d'un texte.
- o Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p130. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Grammaire : La proposition subordonnée conjonctive (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier la subordonnée conjonctive ;
- Produire des phrases complexes avec une subordonnée conjonctive.

Matériel / Supports : manuel p 134, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine - L'importance de l'eau

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p 130 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Conjugaison : Le passé simple des verbes du 2^{ème} groupe (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 2^{ème} groupe au passé simple.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.135, livret de l'élève p 99, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L'accord de l'adjectif numéral (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Accorder l'adjectif numéral au nom qu'il détermine quand c'est possible.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.136, livret de l'élève p.100, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1

Production écrite 1 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte argumentatif d'une vingtaine de phrases.

Matériel / Supports : manuel élève p.137

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 5 : Jeudi

Production écrite 2 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte argumentatif d'une vingtaine de phrases.

Matériel / Supports : manuel élève p.137.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Poésie – L'eau

Durée : 20 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *L'eau*.

Matériel / Supports : manuel élève p128

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôle

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables : o <i>Exprimer un point de vue et le justifier.</i>	Canevas : Deux voisin(e)s discutent à propos du gaspillage d'eau. Que peuvent dire ces deux voisin(e)s ? Imagine le dialogue.
Matériel / Supports : livret de l'élève p.129.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -Evitons de gaspiller l'eau ! Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : o Emettre et valider des hypothèses sur le texte o Relever les informations explicites du texte o Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. o Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.132.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Vocabulaire 2 : Des gestes pour économiser l'eau

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : • Utiliser le vocabulaire adéquat pour évoquer les gestes nécessaires à l'économie d'eau.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.133, livret de l'élève p97, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine - Evitons de gaspiller l'eau ! Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : o <i>Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte</i> o <i>Identifier les principales étapes d'un texte.</i> o <i>Lire un passage avec fluidité.</i>
Matériel / Supports : manuel de l'élève pp.132. + passage du texte écrit en script au TN
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Grammaire : La proposition subordonnée conjonctive (activités)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier la subordonnée conjonctive ;
- Produire des phrases complexes avec une subordonnée conjonctive.

Matériel / Supports : manuel p.134, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 2-Séance 3- Compréhension fine - Evitons de gaspiller l'eau ! Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p 132 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Conjugaison : Le passé simple des verbes du 2^{ème} groupe (activités)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 2^{ème} groupe au passé simple.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.135, livret de l'élève p.99, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L'accord de l'adjectif numéral (activités)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Accorder l'adjectif numéral au nom qu'il détermine quand c'est possible.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.136, livret de l'élève p.100, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1

Lecture-plaisir

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Dictée : Préparation de la dictée**Durée : 20 mn**

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <p><i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i></p> <p>Notions travaillées :</p> <p><i>Le passé simple des verbes du 2^{ème} groupe, la subordonnée conjonctive, le champ lexical de l'eau, l'accord de l'adjectif numéral.</i></p>	<p>Texte pour la préparation de la dictée :</p> <p>Les sources du village tarirent. La sécheresse anéantit les champs</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Jour 5 : Jeudi**Dictée : Diction de texte****Durée : 30 mn**

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <p><i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i></p> <p>Notions travaillées :</p> <p><i>Le passé simple des verbes du 2^{ème} groupe, la subordonnée conjonctive, le champ lexical de l'eau, l'accord de l'adjectif numéral.</i></p>	<p>Texte de la dictée :</p> <p><i>Mais les animaux et les êtres humains ne sont pas les seuls à avoir besoin d'eau. Les plantes en ont besoin aussi et pour plusieurs raisons Elles sont produites par les graines. Pour se transformer en plante, les graines ont besoin d'eau.</i></p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Lecture-Etude de texte et production orale**Durée : 1h**

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre aux questions de compréhension d'un texte argumentatif • Réaliser les activités de langues. • Produire un message oral
<p>Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p.103</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Exprimer un point de vue négatif et le justifier

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les informations relatives à l'expression d'un point de vue négatif; ○ Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; ○ Réfléchir sur l'information. 	<p>Hélane: Regarde Hassan, tous les gens qui fument la chicha dans le mabraze.</p> <p>Hassan : Incroyable ! Ils ne connaissent pas ses dangers ?</p> <p>Hélane: Je ne sais pas.</p> <p>Hassan : Et pourtant Un paquet de chicha est égal à deux paquets de cigarettes.</p> <p>Hélane : Absolument, la chicha provoque beaucoup de maladies.</p> <p>Saïd : On peut même en mourir.</p> <p>Hassan : Bien sûr.</p>
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.139.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -Les dangers de la chicha Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.140.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>

Vocabulaire 1 : Le champ lexical du tabac

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les mots adéquats pour évoquer le tabac et ses dangers.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.141, livret de l'élève p.104, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- mémoriser le dialogue ;
- s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.139.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine – Les dangers de la chicha

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte
- o Identifier les principales étapes d'un texte.
- o Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.140. + passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Grammaire : La proposition subordonnée relative (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier la subordonnée relative ;
- Produire des phrases complexes avec une subordonnée relative.

Matériel / Supports : manuel p.144, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine - Les dangers de la chicha

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p140 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Conjugaison : Le passé simple des verbes du 3^{ème} groupe (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe au passé simple.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.145, livret de l'élève p 107, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : Les adverbes en -ment (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o former les adverbes en -ment et les employer dans des phrases.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.146, livret de l'élève p.108, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Production écrite 1 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte argumentatif d'une vingtaine de phrases.

Matériel / Supports : manuel élève p.147

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 5 : Jeudi

Production écrite 2 :

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte argumentatif d'une vingtaine de phrases.

Matériel / Supports : manuel élève p.147

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Poésie – Addiction

Durée : 20 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *Addiction*.

Matériel / Supports : manuel élève

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôle

Durée : 30 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> o <i>Exprimer un point de vue négatif et le justifier.</i> 	<p>Canevas :</p> <p>Ton grand frère fume la chicha. Tu sais que la chicha est très mauvaise pour la santé. Pour le convaincre de ses dangers, que vas-tu lui dire ? Quels conseils vas-tu lui donner ? Imagine le dialogue.</p>
<p>Matériel / Supports : livret de l'élève p.139.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale - Les dangers du Khat

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Emettre et valider des hypothèses sur le texte o Relever les informations explicites du texte o Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. o Identifier le type et le but.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.142.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Vocabulaire 2 : Autour du khat

Durée : 40 mn

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les mots adéquats pour évoquer le khat et ses dangers.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.143, livret de l'élève p.105, TN, ardoises, cahiers.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine - Les dangers du Khat

Duré : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> o <i>Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte</i> o <i>Identifier les principales étapes d'un texte.</i> o <i>Lire un passage avec fluidité.</i>
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.142. + passage du texte écrit en script au TN</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

Grammaire : La proposition subordonnée relative (activités)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier la subordonnée relative ;
- Produire des phrases complexes avec une subordonnée relative.

Matériel / Supports : manuel p.144, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine - Les dangers du Khat

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires
- Donner son avis sur le texte et le justifier
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : manuel-élève p.142 / passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Conjugaison : Le passé simple des verbes du 3^{ème} groupe (activités)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe au passé simple.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.145, livret de l'élève p.107, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : Les adverbes en -ment (activités)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o former les adverbes en -ment et les employer dans des phrases.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.146, livret de l'élève p.108, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Lecture-plaisir

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>La subordonnée relative, le passé simple des verbes du 3^{ème} groupe, les adverbes en -ment les champs lexicaux du tabac et du khat.</i> 	<p>Texte pour la préparation de la dictée :</p> <p>Les responsables du pays mirent fin au problème grave du khat. Ils prirent très rapidement une décision et interdirent sa consommation</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

Jour 5 : Jeudi

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire</i> <p>Notions travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>La subordonnée relative, le passé simple des verbes du 3^{ème} groupe, les adverbes en -ment les champs lexicaux du tabac et du khat.</i> 	<p>Texte de la dictée :</p> <p>En plus des soucis de santé, le khat cause beaucoup de problèmes au sein de la famille. D'une part, comme le khat se consomme en groupe, les consommateurs sont souvent absents du foyer pendant des heures. Les enfants sont alors laissés trop souvent seuls. Ceci perturbe considérablement leur éducation.</p>
<p>Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>	

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre aux questions de compréhension d'un texte argumentatif • Réaliser les activités de langues. • Produire un message oral
<p>Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p.111</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i></p>

S'opposer à la violence

Jour 1 : Dimanche

Langage 1 : Présentation et compréhension du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Relever les informations relatives pour s'opposer à la violence ; ○ Interpréter les informations d'un dialogue entendu ; ○ Réfléchir sur l'information. 	<p>Un élève violent.</p> <p>Moussa : J'ai constaté que tu te bagarres beaucoup avec tes camarades.</p> <p>Idriss : Il m'a provoqué !</p> <p>Moussa : Tu trouves qu'agresser un camarade, à tort ou à raison, est un acte normal ?</p> <p>Idriss : Bien sûr ! Il faut que tout le monde sache que je suis le plus fort.</p> <p>Moussa : Tu crois que cela est une bonne chose ?</p> <p>Je suis sûr que la gentillesse est la bonne solution et que la violence ne résout rien !</p> <p>Idriss : Je te remercie de ces précieux conseils et je te promets de me comporter dorénavant sagement.</p>
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.149.</p>	
<p>Déroulement de la séance</p>	
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>	

Lecture/Texte 1- séance 1 - Compréhension globale -Le harcèlement

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emettre et valider des hypothèses sur la BD. • Identifier les caractéristiques propres à la BD (typographie, positionnement des bulles, sens de la lecture) • Relever les informations explicites du texte. • Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. • Identifier le type et le but.
<p>Matériel / Supports : Manuel de l'élève pp.150</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p>1- Phase d'anticipation et de vérification d'hypothèses : (10 mn)</p> <p>➤ Motivation en lien avec la thématique :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avez-vous été insulté à l'école ? • Comment avez-vous réagi ? <p>➤ Annonce de l'objectif :</p> <p>Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons lire une bande dessinée sur la violence ».</p> <p>➤ Observation de la typographie de la BD :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combien de vignette y a-t-il dans cet extrait de BD ? <p><i>Aider les élèves à comprendre que chaque carré contenant les illustrations est une vignette.</i></p>

- **Dans quoi sont écrits les textes ?**

Aider les élèves à comprendre que le texte est écrit dans des bulles et que ces bulles ont différentes formes :

 C'est la bulle qui parle

 C'est la bulle qui pense

 C'est la bulle qui donne des informations

 C'est la bulle qui crie

- **Qui parle en premier ?**

Aider les élèves à comprendre que la bulle la plus haute désigne le personnage qui parle en premier.

➤ **Observation de la bande dessinée et émission d'hypothèses :**

- Combien de personnages y a-t-il ?
- Quel est le titre de la BD ?
- De quoi va parler la BD ?
- Où se trouvent les personnages ?

➤ **Validation des hypothèses :**

Faire lire silencieusement la BD.

Demander aux élèves de vérifier les hypothèses en relevant dans la BD les passages qui les confirment.

Barrer progressivement les hypothèses infirmées.

2- **Phase de structuration et d'intégration : (20 mn)**

➤ **Lecture magistrale :**

Lire avec expressivité le texte.

Demander aux élèves d'écouter et de suivre avec leur doigt.

➤ **Explication de mots difficiles (même démarche que la séquence 2 du module 1).**

➤ **Questions de compréhension globale du texte.**

De quoi parle le texte ?

Est-ce que la loi permet le harcèlement ?

Qui a été harcelé ?

Pourquoi il n'a pas défendu Samira ?

Qu'est-ce qu'il faut faire quand on est harcelé ?

Questions sur le type et le genre du texte :

Demander aux élèves d'identifier le genre du texte.

- **Pour aider les élèves à comprendre le genre du texte, poser-leur les questions suivantes :**

- Est-ce un **conte** qui nous **raconte une histoire** ?
- Est-ce une **bande dessinée** où des personnages échangent entre eux ?
- Est-ce un **article** qui décrit un **animal** ?

Demander aux élèves d'identifier le but du texte.

- **Pour aider les élèves à comprendre le but du texte, poser-leur les questions suivantes :**

- Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **persuader** de quelque chose ?
- Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **décrire** quelque chose ?
- Est-ce que tu penses que l'auteur veut nous **divertir** ?

3- **Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation (10 mn)**

(même démarche que la séquence 2 du module 1).

<p>Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des mots adéquats pour nommer le harcèlement.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.151, livret de l'élève p.112, TN, ardoises, cahiers.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Jour 2 : Lundi

Langage 2 : Mémorisation du dialogue.

Durée : 30 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - mémoriser le dialogue ; - s'approprier les structures-clés en lien avec l'acte de langage.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève p.149.</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p><i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i></p>

Lecture/Texte 1- séance 2 -Compréhension fine - Le harcèlement

Durée : 40 mn

<p>Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relever les indices (notamment typographiques) permettant de comprendre les informations implicites du texte. • Lire un passage avec fluidité.
<p>Matériel / Supports : manuel de l'élève pp. 150 + passage du texte écrit en script au TN</p>
<p>Déroulement de la séance</p>
<p>1- Phase de rappel : (5 mn)</p> <p>➤ Annonce de l'objectif : Annoncer l'objectif de la séance aux élèves : « Aujourd'hui, nous allons relire la BD sur le harcèlement ».</p> <p>➤ Rappel</p> <p><i>Faire retrouver les informations générales du texte par questionnement :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • De quoi parle la BD ? • Qui a été victime de harcèlement ? • Que doit-on faire quand on est harcelé ? <p>2- Phase de structuration et d'intégration : (25 mn)</p> <p>➤ Lecture silencieuse ou chuchotée du texte :</p> <p>Faire lire le texte aux élèves de manière silencieuse ou chuchotée.</p> <p>➤ Questions de compréhension (même démarche que la séquence 2 du module 1).</p> <p>➤ Lecture à haute voix d'un passage du texte (même démarche que la séquence 2 du module 1).</p> <p>3- Phase d'évaluation et de remédiation (10 mn) (même démarche que la séquence 2 du module 1).</p>

Grammaire : Le complément circonstanciel de but (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Identifier le complément circonstanciel de but ;
- Produire des phrases avec un complément circonstanciel de but .

Matériel / Supports : manuel p.154, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine Le harcèlement

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comparer les informations entre elles.
- Distinguer l'idée principale des idées secondaires.
- Donner son avis sur le texte et le justifier.
- Lire un passage avec fluidité.

Matériel / Supports : Manuel-élève pp. 150/ passage du texte écrit en **script** au TN

Déroulement de la séance

1- Phase de rappel (5 mn)

2- Phase de structuration et d'intégration : (25 mn)

➤ *Lecture silencieuse ou chuchotée du texte :*

➤ *Questions de compréhension du manuel.*

Compare la réaction de Ahmed et de Filsan.

Quel est l'avis des enfants sur le harcèlement ?

Quel est ton avis à toi ?

Comment réagirais-tu si tu étais à la place de Samira ?

➤ *Lecture à haute voix d'un passage de la BD ou mise en scène.*

3- Phase d'objectivation, d'évaluation et de remédiation : (10 mn)

(même démarche que la séquence 2 du module 1).

Conjugaison : Le futur des verbes du 3^{ème} (leçon)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Conjuguer au futur les verbes du 3^{ème} groupe.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.155, livret de l'élève p.115, TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L'accord du déterminant quel (leçon)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o accorder le déterminant quel au nom qu'il détermine.

Matériel / Supports : manuel de l'élève p.156, livret de l'élève p.116, TN,

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Production écrite 1 : Production de texte

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte argumentatif d'une vingtaine de phrases.

Matériel / Supports : manuel élève p.156

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 5 : Jeudi

Production écrite 2 :

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Produire un texte argumentatif d'une vingtaine de phrases.

Matériel / Supports : manuel élève p.157

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Poésie – Elève violenté !

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Comprendre et oraliser le poème *C'est les vacances*.

Matériel / Supports : manuel élève

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Jour 1 : Dimanche

Langage 3 : Jeu de rôle

Durée : 30 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables : <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Persuader une personne de quelque chose.</i> 	Canevas : Devant l'école, un élève menace et rackette un camarade, celui-ci se débatte et pleure. Un autre élève essaie de raisonner l'agresseur. Imagine le dialogue.
Matériel / Supports : livret de l'élève p.149.	
Déroulement de la séance	
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.</i>	

Lecture/Texte 2- séance 1 - Compréhension globale -La violence physique

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> ○ Emettre et valider des hypothèses sur le texte ○ Relever les informations explicites du texte ○ Déduire le sens de mots inconnus et/ou nouveaux. ○ Identifier le type et le but.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.152.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 3 étape 1 du module 4.</i>

Vocabulaire 2 : Le champ lexical de la violence physique

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des mots adéquats pour nommer les différents types de violences physiques.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.153, livret de l'élève p.113, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Jour 2 : Lundi

Lecture/Texte 2- séance 2 -Compréhension fine - La violence physique

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Relever les indices permettant de comprendre les informations implicites du texte</i> ○ <i>Identifier les principales étapes d'un texte.</i> ○ <i>Lire un passage avec fluidité.</i>
Matériel / Supports : manuel de l'élève pp.152. + passage du texte écrit en script au TN
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 3 étape 1 du module 4.</i>

Grammaire : Le complément circonstanciel de but (activités)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">• Identifier le complément circonstanciel de but ;• Produire des phrases avec un complément circonstanciel de but .
Matériel / Supports : manuel p.154, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Jour 3 : Mardi

Lecture/Texte 1-Séance 3- Compréhension fine- La violence physique

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">- Comparer les informations entre elles- Distinguer l'idée principale des idées secondaires- Donner son avis sur le texte et le justifier- Lire un passage avec fluidité.
Matériel / Supports : manuel-élève p.152 / passage du texte écrit en script au TN
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 3 étape 1 du module 4.</i>

Conjugaison : Le futur des verbes du 3^{ème} (activités)

Durée : 40 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">• Conjuguer au futur les verbes du 3^{ème} groupes.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.155, livret de l'élève p.115, TN, ardoises, cahiers.
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Jour 4 : Mercredi

Orthographe : L'accord du déterminant quel (activités)

Durée : 40 mn

Objectif : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de : <ul style="list-style-type: none">o accorder le déterminant quel au nom qu'il détermine.
Matériel / Supports : manuel de l'élève p.156, livret de l'élève p.116, TN,
Déroulement de la séance
<i>Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.</i>

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- o *Choisir et lire de manière autonome un texte de leur choix.*

Matériel / Supports : textes nivelés / livres de bibliothèque

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 1 du module 1.

Dictée : Préparation de la dictée

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :

- *D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire*

Notions travaillées :

- *Le champ lexical de la violence, le complément circonstanciel de but, le futur simple des verbes du 3^{ème} groupe, l'accord du déterminant quel.*

Texte de la dictée :

Demain, la jardinière partira au marché où elle vendra ses légumes. En fin d'après-midi, elle reviendra chez elle.

Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Jour 5 : Jeudi

Dictée : Diction de texte

Durée : 30 mn

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables :

- *D'orthographier correctement un texte simple de 4 à 5 phrases – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire*

Notions travaillées :

- *Le champ lexical de la violence, le complément circonstanciel de but, le futur des verbes du 3^{ème} groupe, l'accord du déterminant quel.*

Texte de la dictée :

La violence physique est une forme de violence visible à l'œil nu. Elle s'explique par des : coups, bousculades, tirage de cheveux, jets d'objets, vols, rackets, dégradations de matériel public et scolaire ou d'habits, des jeux dangereux ...

Matériel / Supports : TN, ardoises, cahiers.

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.

Lecture-Etude de texte et production orale

Durée : 1h

Objectifs : à la fin de cette séance, les élèves doivent être capables de :

- Répondre aux questions de compréhension d'un texte argumentatif
- Réaliser les activités de langues.
- Produire un message oral

Matériel / Supports : voir évaluation dans le livret p.119

Déroulement de la séance

Même démarche que pour la séquence 2 étape 2 du module 1.