

# PROTOTYPE DU GUIDE PEDAGOGIQUE

## TRANCHE D'ÂGE 10-12 ans

### Introduction

Ce Guide pédagogique est le fruit d'un travail d'équipe. Son élaboration a demandé la contribution de pédagogues, de didacticiens, de formateurs, d'historiens et d'enseignants ou enseignantes du primaire « craie en main », le tout sous la supervision d'un comité scientifique.

Principalement destiné aux inspecteurs, aux directeurs d'école et aux enseignants de l'élémentaire, c'est-à-dire le cycle qui couvre les six premières années de scolarité, il pourrait être utilisé avec profit dans le non formel (cours d'alphabétisation, écoles communautaires de base...).

La majorité des enseignants, ne disposent pas des connaissances suffisantes sur l'Histoire générale de l'Afrique (HGA). Aussi, ce guide a-t-il pour objectif d'obvier ce problème de méconnaissance. Il se veut un outil qui permet aux personnes concernées de tirer pleinement profit de cette réalisation monumentale. Il vise également à assurer que partout en Afrique, l'HGA soit connue. Les enseignants et enseignantes sont certes les acteurs et actrices qui en retireront les premiers bénéfices, mais en dernière instance, ce sont leurs élèves qui en profiteront le plus.

Il s'agit en outre d'un outil de formation qui facilitera une certaine prise de conscience et rendra économique l'intégration des principes fondamentaux de l'approche par les compétences, dans une perspective réaliste prenant en compte les autres modes de planification que sont l'entrée par les contenus et la pédagogie par objectif (PPO), sans perdre de vue les contraintes auxquelles les enseignants et enseignantes sont quotidiennement confrontés dans leurs classes.

En utilisant ce guide, vous deviendrez l'agent de votre propre formation en étant confronté à des activités de résolution de problèmes semblables à celles que vous aurez à créer en classe pour vos élèves.

Le présent guide est structuré ainsi qu'il suit :

- Une première partie qui s'attache à donner des informations relatives l'HGA et un cadre conceptuel ;
- Une 2<sup>ème</sup> partie consacrée à la planification des enseignements-apprentissages ;

- Une 3<sup>ème</sup> partie dont la fonction est de donner des informations sur les approches didactiques et pédagogiques préconisées et sur les outils didactiques considérés de nos jours comme les plus appropriés pour l'enseignement- apprentissage de l'histoire. À titre indicatif, pour chaque unité d'apprentissage, elle propose également des fiches d'illustration des pratiques suggérées.

Enfin en annexe, est proposé un glossaire.

## **1<sup>ère</sup> partie**

- Informations relatives à l'HGA
- Cadre conceptuel

**NB : cette partie reprend le texte Zé Belinga**

## 2<sup>ème</sup> partie : La planification des enseignements-apprentissages et des évaluations

### UNITE D'APPRENTISSAGE 1

#### L'Afrique et les origines de l'humanité et des civilisations

#### Compétence de base

Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent en mobilisant des arguments relatifs au statut de l'Afrique comme berceau de l'humanité et des civilisations ainsi que des valeurs de fierté africaine.

#### PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES

#### COURS ELEMENTAIRE 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année primaire

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau <sup>1</sup>		
			3 <sup>ème</sup> année primaire	4 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Expliquer pourquoi l'Afrique est le berceau de l'humanité	S'approprier les notions d'histoire et de temps historiques	<ul style="list-style-type: none"><li>Notions de temps et d'espace</li><li>Définition de l'histoire. Spécificités de l'histoire africaine</li></ul>			
	Identifier les sources de l'histoire africaine	Sources de l'histoire africaine			
	Découvrir les origines et l'évolution de l'humanité	L'évolution de l'homme et l'origine des civilisations (Conditions d'émergence)			
Expliquer pourquoi l'Afrique est le berceau des civilisations	Identifier les premiers fossiles	Les premiers fossiles  Les origines et l'évolution de l'humanité et des civilisations			

<sup>1</sup>La distribution annuelle et le nombre de séances sont laissés à l'appréciation du maître ou de la maîtresse.

Manifester la fierté d'être africain / expliquer / donner les fondements de la raison d'être de la fierté d'être Africain.		(Conditions d'émergence)			
	Découvrir l'outillage et les modes de vie des premières sociétés africaines	L'outillage et les modes de vie des premières sociétés africaines			

### COURS MOYEN 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			5 <sup>ème</sup> année primaire	6 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Expliquer pourquoi l'Afrique est le berceau de l'humanité  Mener une recherche sur l'Afrique comme berceau de l'humanité	Identifier les sources et les méthodes de l'histoire africaine	Sources et méthodes de l'histoire africaine			
	Préparer l'enquête (élaboration de questionnaires, identification cible, choix des supports, etc.)	Les premiers fossiles			
	Mener une recherche (enquête)	L'évolution de l'homme et l'origine des civilisations			
	Exploiter les résultats de l'enquête	(Conditions d'émergence)			
Expliquer pourquoi l'Afrique est le berceau des civilisations  Mener une recherche (enquête) sur le rôle de l'Afrique dans l'émergence des	Préparer une recherche	Les premières civilisations			
	Mener une recherche				
	Exploiter les résultats d'une recherche	L'outillage et les modes de vie des premières sociétés africaines			

civilisations					
Manifester la fierté d'être africain		L'Afrique et le peuplement du reste du monde			

**La distribution annuelle et le nombre de séances sont laissés à l'appréciation du maître ou de la maîtresse.**

## UNITE D'APPRENTISSAGE 2

### Civilisations et cultures de l'Afrique ancienne

#### Compétence de base

Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent en mobilisant des arguments relatifs à différentes civilisations et cultures des peuples de l'Afrique ancienne.

#### PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES

#### COURS ELEMENTAIRE /3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année primaire

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			3 <sup>ème</sup> année primaire	4 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir les différentes civilisations et cultures de l'Afrique ancienne	S'approprier les éléments constitutifs de la notion de culture et de la notion de civilisation	Les éléments constitutifs de la notion de culture et de la notion de civilisation			
	Identifier différentes civilisations et cultures de l'Afrique ancienne	Les sources de l'histoire des civilisations et des cultures de l'Afrique ancienne (identification, situation géographique, etc.)			
Découvrir l'organisation des Africains au niveau des États, des communautés et des familles.  Découvrir les comportements au quotidien des Africains.	Identifier les particularités des cultures et civilisations de l'Afrique ancienne relatives à l'habitat et à l'urbanisation	Habitat et urbanisation dans l'Afrique ancienne			
	Identifier les particularités des cultures et civilisations de l'Afrique ancienne relatives à la famille africaine	La famille dans l'Afrique ancienne			
	Identifier les particularités des cultures et civilisations de l'Afrique ancienne relatives à l'alimentation	L'alimentation dans l'Afrique ancienne			
	Découvrir les particularités des cultures et civilisations de	L'habillement dans l'Afrique ancienne			

	l'Afrique ancienne relatives à l'habillement				
	Manifester son attachement à certains traits de civilisation de l'Afrique ancienne	Mode vestimentaire, parures, alimentation, arts, etc.			

### COURS MOYEN/5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			5 <sup>ème</sup> année primaire	6 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir les différentes civilisations et cultures de l'Afrique ancienne	Identifier les différentes civilisations et cultures de l'Afrique ancienne	Les sources de l'histoire des civilisations et des cultures de l'Afrique ancienne (identification, situation géographiques, etc.)			
	Indiquer les traits culturels dominants dans les civilisations de l'Afrique ancienne.	Vie sociale et culturelle (art, religion, sports, etc.)			
Découvrir l'organisation des Africains au niveau des États, des communautés et des familles.	Identifier les particularités des cultures et civilisations de l'Afrique ancienne relatives à la famille, à l'habitat, à l'alimentation et à l'habillement	La vie quotidienne dans l'Afrique ancienne (famille, l'habitat, alimentation, habillement)			
Découvrir les comportements au quotidien des Africains	Indiquer les facteurs d'intégration des peuples de l'Afrique ancienne	Le rôle du Sahara : barrière et foyer de civilisations et d'échanges culturels et économiques.  Cours d'eau, grands bassins fluviaux africains : leur rôle dans l'émergence et l'expansion de foyers de civilisations africaines.			
	Manifester son attachement à certains traits de civilisation de l'Afrique ancienne	Mode vestimentaire, parures, alimentation, arts, etc.			

## UNITE D'APPRENTISSAGE 3

### États africains, formations et dynamiques sociopolitiques d'autrefois

#### Compétence de base

Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent africain en mobilisant des connaissances et des attitudes de fierté relatives à l'histoire des formations et dynamiques sociopolitiques et économiques du continent (royaumes, empires ou autres formes d'organisation).

#### PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES

#### COURS ELEMENTAIRE /3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année primaire

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			3 <sup>ème</sup> année primaire	4 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir les formations et dynamiques sociopolitiques d'autrefois  (création, localisation, organisation.)	Expliquer les différences entre les formations et dynamiques sociopolitiques d'autrefois (royaumes, empires, autres)	Royaumes, empires, autres formes d'organisations sociales et politiques			
	Expliquer l'organisation sociale, politique, administrative des États africains d'autrefois	Royaumes, empires, autres formations et dynamiques sociopolitiques (exemple à l'appui : délimitation spatiale, formation et grands traits de leur évolution historique)			
Expliquer pourquoi les grands empires d'autrefois étaient à leur époque des exemples d'intégration réussie.	Indiquer les rôles des principaux circuits commerciaux dans les grands empires africains d'autrefois	Les circuits commerciaux dans les grands empires africains d'autrefois			
	- Indiquer le rôle de la religion dans les royaumes, empires, autres formations sociales et politiques d'autrefois	Les religions dans les royaumes, empires africains et autres formations sociopolitiques d'autrefois			

<p>Découvrir les réalisations intellectuelles, artistiques, culturelles des formations et dynamiques sociopolitiques d'autrefois</p>	<p>Identifier des réalisations intellectuelles, artistiques, culturelles des</p> <p>Royaumes, empires et autres dynamiques sociales et politiques</p> <p><u>d'autrefois</u></p>	<p>Royaumes, empires et autres dynamiques sociales et politiques d'autrefois</p>			
	<p>Manifester sa fierté et son admiration face aux réalisations des royaumes empires et autres dynamiques d'autrefois</p>				

**COURS MOYEN/5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité**

**NB : royaumes et empires à étudier quelle que soit la zone géographique considérée**

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			5 <sup>ème</sup> année primaire	6 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir les royaumes et les empires africains d'autrefois (création, localisation, organisation, politique, sociale et économique, etc.)	Expliquer l'organisation politique, administrative et économique des royaumes et empires africains d'autrefois	Royaumes et empires africains d'autrefois (exemples à l'appui : délimitation spatiale, formation et grands traits de leur évolution historique)			
	Expliquer l'organisation sociale et économique des royaumes et empires africains d'autrefois				
Expliquer pourquoi les grands empires d'autrefois étaient à leur époque des exemples d'intégration réussie.	Indiquer les rôles des principaux circuits commerciaux dans les grands empires africains d'autrefois	Les circuits commerciaux dans les grands empires africains d'autrefois			
	Identifier les facteurs de réussite de l'intégration des peuples dans les grands empires africains d'autrefois	Les aspects relatifs à la vie socioculturelle dans les grands empires africains d'autrefois (langues, religions, etc.)			
Découvrir les réalisations intellectuelles, artistiques et culturelles des royaumes et empires d'autrefois	Expliquer la vie intellectuelle, artistique et culturelle dans les réalisations des royaumes et empires d'autrefois	Vie intellectuelle artistique et culturelle dans les royaumes et empires d'autrefois			
	Manifester sa fierté et son admiration face aux réalisations				

	des royaumes et empires d'autrefois				
--	---	--	--	--	--

## UNITE D'APPRENTISSAGE 4

### Esclavages, traites négrières et résistances

**NB/ Dans cette unité les suggestions du CS ont été entièrement prises en compte**

**La question de l'esclavage domestique et les controverses qu'elle suscite pourrait être réservée aux cycles supérieurs**

#### Compétence de base

Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent en mobilisant des connaissances ou arguments relatifs à l'histoire de l'esclavage, des traites négrières et des résistances en Afrique

#### PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES

##### **COURS ELEMENTAIRE /3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année primaire**

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			3 <sup>ème</sup> année primaire	4 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
S'approprier les connaissances et caractéristiques essentielles à la compréhension de l'histoire de l'esclavage et des traites négrières	Définir les différentes formes d'esclavage et de traite	Notions de captivité, dépendance, servitude et esclavage ; notion de commerce et de traite des esclaves			
	Expliquer les causes, les manifestations et les conséquences des différentes formes de privation de la liberté et de dépendance	Les différentes formes de privation de liberté, de dépendance et d'esclavage interne au continent			
	Expliquer les causes, les manifestations et les conséquences des traites sahariennes et océan-indienne	La traite transsaharienne et la traite indo-océanienne : causes et conséquences			
	Expliquer les causes, les manifestations et les conséquences de la traite atlantique	La traite transatlantique : causes et conséquences			
Prendre conscience que « l'esclavage est	Expliquer la notion de crime contre l'humanité	La notion de crime contre l'humanité			

un crime contre l'humanité »	Identifier les formes de résistances à l'esclavage et aux traites	Les résistances à l'esclavage et aux traites			
	Manifester son rejet de l'esclavage sous toutes ses formes	Droits de la personne (valeurs de liberté, d'égalité de justice, etc.)			

**COURS MOYEN/5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité**

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			5 <sup>ème</sup> année primaire	6 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
S'approprier les connaissances et caractéristiques essentielles à la compréhension de l'histoire de l'esclavage et des traites négrières	Expliquer les causes et les manifestations de l'esclavage et des traites des esclaves	Causes et manifestation de l'esclavage et de traites (transsaharienne, indo-océanienne, transatlantique)			
	Expliquer les conséquences de l'esclavage et des traites des esclaves	Conséquences de l'esclavage et des traites des esclaves (transsaharienne, indo-océanienne, transatlantique)			
	Montrer l'intérêt de l'histoire de l'esclavage et des traites pour l'intégration de l'Afrique	Les facteurs explicatifs du processus d'intégration du continent			
Prendre conscience que « l'esclavage est un crime contre l'humanité »	Expliquer pourquoi l'esclavage est un crime contre l'humanité	La notion de crime contre l'humanité.			
	Manifester son rejet de l'esclavage sous toutes ses formes	Droits de la personne (valeurs de liberté, d'égalité de justice, etc.)			

## UNITE D'APPRENTISSAGE 5

Transformations et dynamiques internes du 16<sup>ème</sup> au 19<sup>ème</sup>

### Compétence de base

Proposer des solutions aux défis d'intégration de l'Afrique en mobilisant des arguments liés aux transformations et dynamiques politiques, socioéconomiques et culturelles internes au continent entre les 16<sup>ème</sup> et 19<sup>ème</sup> siècles.

### PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES

#### COURS ELEMENTAIRE /3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année primaire

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			3 <sup>ème</sup> année primaire	4 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir les transformations et dynamiques internes du continent africain entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle (les grandes formations sociopolitiques du continent dans cette période)	Décrire les caractéristiques spatiales et temporelles de l'Afrique du 16 <sup>ème</sup> au 19 <sup>ème</sup> siècle	Les sources relatives à la période du 16 <sup>ème</sup> au 19 <sup>ème</sup> siècle  L'Afrique du 16 <sup>ème</sup> au 19 <sup>ème</sup> siècle			
	Expliquer les notions et les formes de dynamique et de société	Les notions et les formes de dynamique sociale			
	Comparer les principales formes de dynamique sociale	Les principales caractéristiques des dynamiques sociales et des différentes formes de sociétés			
Manifester la fierté d'être africain en s'appuyant sur les transformations et dynamiques internes du continent entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle	Apprécier les transformations et dynamiques internes du continent entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle	les transformations et dynamiques internes du continent entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle			
	Exprimer sa fierté par rapport à ces les transformations et dynamiques internes du continent entre le 16 <sup>e</sup> et 19 <sup>e</sup> siècle				

**COURS MOYEN / 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité**

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			5 <sup>ème</sup> année primaire	6 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir les transformations et dynamiques internes du continent africain entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle (les grandes formations les Royaumes, empires et autres dynamiques sociales et politiques du continent dans cette période)	Comparer les principales caractéristiques des formations sociales et des dynamiques sociales et politiques africaines	Les sources relatives à la période du 16 <sup>ème</sup> au 19 <sup>ème</sup> siècle  L'Afrique du 16 <sup>ème</sup> au 19 <sup>ème</sup> siècle			
	Comparer l'évolution et les transformations des différentes formations sociales et politiques				
	Expliquer les transformations et dynamiques propres au continent africain entre le 16 <sup>ème</sup> au 19 <sup>ème</sup> siècle	Les causes de transformations et de dynamisme internes au continent africains entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle NB : « Les Européens n'ont donc pas été les déclencheurs des dites transformations ». Elles résultent d'une dynamique endogène			
Manifester la fierté d'être Africain en s'appuyant sur les transformations et dynamiques internes du continent entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle	Apprécier les transformations et dynamiques internes du continent entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle	Les transformations et dynamiques internes du continent entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle			
	Exprimer sa fierté par rapport à ces transformations et dynamiques internes du continent entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle				
	Montrer l'intérêt que les transformations et dynamiques internes du continent entre le 16 <sup>ème</sup> et le 19 <sup>ème</sup> siècle peuvent avoir pour l'intégration africaine				

**UNITE D'APPRENTISSAGE 6**

## Colonisation, résistances et mouvements de libération

### Compétence de base

Proposer des solutions au défi d'intégration posé à l'Afrique en mobilisant des arguments relatifs à l'histoire coloniale et aux diverses formes de lutte pour la libération du continent.

### PLANIFICATION DES APPRENTISAGES

#### COURS ELEMENTAIRE / 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année primaire

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			3 <sup>ème</sup> année primaire	4 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir l'histoire de l'Afrique pendant la colonisation	Identifier les facteurs qui ont contribué à la présence européenne en Afrique	Les différentes formes de la présence européenne en Afrique (voyages, missions religieuses, exploration, commerce, établissement)			
Découvrir les résistances africaines face à la colonisation	Identifier les différentes étapes de la conquête coloniale	Conférence de Berlin : fixation des règles relatives aux occupations territoriales européennes en Afrique ;  conquête et domination territoriale ; conquête et dominations idéologiques/culturelles ; les résistances africaines face à la colonisation			
	Identifier les différentes formes de résistance	Les mouvements de résistance (exemples à l'appui)			
Manifester un sentiment de fierté relatif à l'histoire des résistances et des mouvements de libération	Apprécier l'histoire des résistances	Résistants et résistantes en Afrique (exemples à l'appui)			
	Exprimer sa fierté face à l'histoire des résistances				

#### COURS MOYEN/5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			5 <sup>ème</sup> année primaire	6 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir l'histoire coloniale en Afrique	Définir les notions ou concepts clefs liés à l'histoire de la colonisation de l'Afrique	Colonisation impérialisme, résistance, système colonial, mouvement de libération, etc.			
	Identifier les facteurs de la colonisation	Les transformations des économies européennes : la dynamique du capitalisme. Implantations et occupations territoriales			
	Identifier les différentes étapes de la conquête coloniale	Arrangements diplomatiques entre États européens : la Conférence de Berlin (fixation des règles de partage et d'occupation territoriale du continent). Campagnes et conquêtes militaires, conquête idéologique			
	Expliquer les différents systèmes coloniaux	Le système direct et le système indirect (exemples à l'appui : (allemand, belge, britannique, français, portugais) ; l'Apartheid			
Découvrir les résistances africaines face à la colonisation	Identifier les différentes formes de résistance	Les mouvements de résistance (exemples à l'appui)			
	Identifier les	Les mouvements de			

	mouvements de libération	libération (exemples à l'appui)			
Manifester un sentiment fierté relatif à l'histoire des résistances et des mouvements de libération	Apprécier l'histoire des résistances et des mouvements de libération	Résistants, résistantes et mouvements de libération en Afrique (exemples à l'appui)			
	Exprimer sa fierté face à l'histoire des résistances et des mouvements de libération				

## UNITE D'APPRENTISSAGE 7

Naissance et évolution des nouveaux Etats africains (néocolonialisme, panafricanisme et construction de l'unité africaine)

### Compétence de base

Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent en mobilisant des connaissances et des arguments relatifs à la naissance et à l'évolution des États africains.

### COURS ELEMENTAIRE /3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année primaire

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			3 <sup>ème</sup> année primaire	4 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir le processus de création des nouveaux Etats africains	Décrire le processus ayant conduit aux indépendances	Processus de libération du continent : formes (violentes, pacifiques) et conséquences (exemples à l'appui)			
	Définir les notions d'État et de nation	Les notions d'État et de nation (concepts, définitions, exemples)			
Manifester son adhésion aux objectifs du panafricanisme et à la construction de l'unité africaine	Définir le panafricanisme	La construction de l'unité africaine (OUA, des exemples d'intégration régionale et ou sous - régionale, l'Union africaine)			
	S'approprier les objectifs de l'unité africaine				
	Exprimer son adhésion aux objectifs du panafricanisme et à la construction de l'unité africaine	Les obstacles à l'unité africaine.			

**COURS MOYEN/5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité**

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			5 <sup>ème</sup> année primaire	6 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir le processus de création des nouveaux Etats africains	Expliquer le processus ayant conduit aux indépendances	La longue marche vers l'indépendance du continent (formes violentes, pacifiques) et conséquences (exemples à l'appui)			
Maîtriser l'organisation politique, économique et sociale des nouveaux États africains	S'approprier les notions d'État et de nation	La notion d'État et de nation (définition, exemples)			
	Expliquer le processus de formation des États africains	Processus de formation des États africains			
	Identifier les caractéristiques du néocolonialisme et ses conséquences	Le néocolonialisme, définition, objectifs, pratiques			
Manifester son adhésion aux objectifs du panafricanisme et à la construction de l'unité africaine	Définir le panafricanisme	Le panafricanisme (définition)			
	Identifier les objectifs du panafricanisme	Le panafricanisme (objectifs)			
	Expliquer la nécessité de la construction de l'unité africaine	La construction de l'unité africaine (OUA, des exemples d'intégration régionale et ou sous régionale, l'Union africaine)			
	Exprimer son adhésion aux objectifs du panafricanisme et à la construction de l'unité africaine	Les obstacles à l'unité africaine			

## UNITE D'APPRENTISSAGE 8

### L'Afrique et les nouveaux enjeux

#### Compétence de base

Proposer des solutions appropriées aux nouveaux défis de l'Afrique en mobilisant des connaissances relatives aux nouvelles dominations, aux questions de population, d'environnement, de genre et en adoptant une attitude favorable à la renaissance africaine et à l'intégration

#### COURS ELEMENTAIRE /3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année primaire

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			3 <sup>ème</sup> année primaire	4 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir les nouveaux défis du continent africain	Identifier les problèmes d'environnement et de population de son milieu	- la « Renaissance africaine » ; les problèmes d'éducation et de formation ; les problèmes de santé ; la question de l'équité ; les problèmes d'environnement et de population ; la question des langues ; les questions de paix et de résolution pacifique des conflits ; la prévention de la violence ; la fracture numérique ; la question énergétique ; la question de la sécurité, etc.			
	S'approprier les enjeux de la question genre				
Proposer des solutions aux problèmes et défis actuels					
Manifester des attitudes et comportements favorables à l'intégration africaine et à la renaissance	Expliquer la notion de « Renaissance africaine »	La « Renaissance africaine » : fondements, défis et enjeux			
	Identifier les formes d'intégration régionale en Afrique	Les intégrations régionales CEDEAO, UEMOA, CEMAC			

africaine	Exprimer son adhésion aux objectifs de l'intégration africaine	UMA, OMVS, SADC, CEEAC, etc. : genèse, défis et enjeux			
-----------	--	--	--	--	--

### COURS MOYEN/5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			5 <sup>ème</sup> année primaire	6 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir les nouveaux enjeux du continent africain	Proposer des solutions aux problèmes d'environnement et de population de son milieu	Problèmes actuels d'environnement et de population : défis, enjeux, propositions de solutions			
	Expliquer l'importance de la question du genre pour le continent	Concept de genre, définitions, stéréotypes discriminatoires, égalité de genre et équité de genre : enjeux pour le développement pour l'Afrique			
Découvrir les fondements et enjeux de la « Renaissance africaine »	Expliquer les nouvelles formes de dominations	Mondialisation, néocolonialisme, commerce inégal, la question de la dette, etc.			
	Expliquer la notion de Renaissance africaine	La Renaissance africaine : fondements, défis et enjeux			
	Identifier les formes d'intégration régionales en Afrique	Les intégrations régionales CEDEAO, UEMOA, CEMAC UMA, OMVS, SADC, CEEAC, etc. : genèse, défis et enjeux			
Manifester des attitudes et comportements favorables à l'intégration africaine et à la renaissance africaine	Exprimer son adhésion aux objectifs de l'intégration africaine	UMA, OMVS, SADC, CEEAC, etc. : genèse, défis et enjeux			
	Apprécier l'importance de la « Renaissance africaine »	La « Renaissance africaine » : fondements, défis et enjeux			

#### UNITE D'APPRENTISSAGE 9

## Les diasporas africaines

### Compétence de base

Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent africain en mobilisant des connaissances, des attitudes et arguments relatifs à l'histoire des diasporas africaines et à leur contribution à l'édification du monde moderne.

### COURS ELEMENTAIRE /3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année primaire

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			3 <sup>ème</sup> année primaire	4 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Expliquer la notion de diaspora	Définir la notion de diaspora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les diasporas anciennes et nouvelles</li> <li>• Les diasporas internes au continent</li> <li>• Les diasporas issues de l'esclavage et des traites</li> <li>• Les diasporas contemporaines (émigrations, fuite des cerveaux, réfugiés)</li> <li>• Diasporas et intégration africaine</li> </ul>			
	Identifier les anciennes formes de diasporas africaines				
Découvrir les différentes sortes de diasporas	Identifier les diasporas contemporaines				
Découvrir les différentes contributions des diasporas à la construction du monde	Expliquer le rôle des diasporas dans le développement local				
Manifester sa fraternité avec les différentes diasporas	Apprécier ses relations avec les différentes diasporas				
	Exprimer une solidarité vis-à-vis des diasporas africaines en	Relations de solidarité historique, de parenté et de			

	lutte pour leur droit	fraternité			
--	-----------------------	------------	--	--	--

**COURS MOYEN/5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité**

Objectifs d'apprentissage	Objectifs spécifiques	Contenus	Niveau		
			5 <sup>ème</sup> année primaire	6 <sup>ème</sup> année primaire	Nombre de séances
Découvrir les différentes contributions des diasporas à la construction du monde moderne	Définir la notion d'émigration	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diasporas et construction du monde moderne,</li> <li>• Diasporas et panafricanisme,</li> </ul>			
	Expliquer la notion de fuite de cerveaux	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diaspora et libération de l'Afrique</li> <li>• Diasporas et intégration africaine</li> </ul>			
	Expliquer la contribution des diasporas à la construction du monde moderne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diasporas et développement local</li> </ul>			
Manifester sa fraternité avec les différentes diasporas en lutte pour leurs droits	Apprécier ses relations avec les différentes diasporas	Relations de parenté et de fraternité			
	Se comporter en frère avec les différentes diasporas	Diasporas et droits de l'homme			

**3<sup>ème</sup> PARTIE**

- Informations didactiques et pédagogiques

- **Fiches d'illustration**

### **Informations didactiques et pédagogiques**

Apprendre l'histoire de l'Afrique aux enfants de l'école élémentaire répond à un certain nombre d'exigences :

- Donner tout d'abord aux élèves les repères indispensables pour comprendre la situation présente à partir d'une connaissance, même modeste, du passé de leur continent ; permettre ensuite à chacun de situer sa société, son pays, dans le temps et dans l'espace africain.
- Aider ensuite à la formation d'une conscience collective et d'une identité africaine par le sentiment d'un passé conçu comme un héritage commun, justifiant dès lors leur participation à l'atteinte de l'objectif d'intégration africaine.

Rappelons que l'enfant appartenant au groupe d'âge 10-12 ans appréhende le temps par rapport à lui-même et par rapport à la conscience qu'il en a. Ce temps vécu est très différent du temps des adultes, du temps de l'histoire. L'enseignant ne perdra donc pas de vue que l'enfant ne peut avoir accès d'emblée à la connaissance historique. Le passage progressif du temps vécu au temps historique sera facilité par des activités préalables de structuration et d'organisation du temps.

À ce niveau, les objectifs préalables assignés à l'enseignement de l'histoire sont les suivants :

- développer la notion de temps historique appliqué aux cadres et aux espaces familiers de l'enfant (famille, école, quartier, village, commune, communauté rurale) ;
- développer l'imagination active et créatrice et susciter le goût du merveilleux lié aux légendes locales ;
- susciter la curiosité scientifique par le développement d'un esprit de recherche et d'exploitation s'appuyant sur l'environnement immédiat.

Le maître ou la maîtresse aura également à l'esprit que les objectifs méthodologiques l'emportent sur les objectifs cognitifs, même si ces derniers continuent à avoir une importance incontestable. Pour s'éloigner de la pédagogie transmissive l'enseignant ou l'enseignante veillera à initier ses élèves à un usage progressif et approprié des outils d'investigation et de recherche que sont l'enquête, l'entretien et l'analyse documentaire.

- **L'enquête**

Cette technique permet à l'enfant, avec un minimum d'orientation de la part de l'enseignant ou de l'enseignante d'aller vers la découverte d'une réponse, d'une solution à un problème. Elle comprend trois étapes.

- L'élaboration du questionnaire avec la participation active des élèves ;
- L'administration du questionnaire : à ce niveau, veiller à organiser la classe en Sous-groupes.
- L'exploitation et la mise en commun de l'enquête. L'exploitation se fera suivant le schéma suivant :

- a) Rappeler la question ;
- b) Recenser les différentes réponses ;
- c) Faire remarquer et noter les convergences puis les divergences ;
- d) Discuter les divergences et apporter les précisions utiles ;
- e) Faire une synthèse partielle ;
- f) Faire le point à partir des synthèses partielles.

Remarques sur la constitution des groupes d'enquête :

1. Pour gagner du temps, l'enseignant veillera à la stabilité des groupes.
2. Il doit également veiller à leur composition : des élèves « forts » et « faibles ») ; parité entre garçons et filles.
3. Sur la base de ses observations, l'enseignant peut rééquilibrer les groupes selon le nombre des élèves.

L'avantage pédagogique d'une telle technique est de permettre de motiver les apprenants et de susciter leur intérêt, d'aider les élèves à trouver eux-mêmes la réponse ou la solution à un problème et d'ouvrir le milieu de vie aux apprenants et apprenantes.

- **L'entretien**

L'enseignant veillera à distinguer trois moments : l'avant l'entretien, l'entretien proprement dit et l'après l'entretien.

Avant l'entretien, il s'agit d'abord de motiver les enfants de les amener, par des échanges, à se poser des questions sur le sujet et à se rendre compte de la nécessité de compléments d'informations. Il s'agit ensuite pour le groupe classe, avec l'aide de l'enseignant, d'élaborer

un guide d'entretien (questions claires, courtes et courtoises) et de répartir les rôles de chacun au sein des groupes constitués. Au moment de l'entretien proprement dit, l'enseignant ou l'enseignante doit veiller, sauf événement imprévu, à rester fidèle au guide d'entretien.

- **L'analyse documentaire**

Pour amener les élèves à analyser avec profit un document, nous suggérons à l'enseignant d'accorder une attention particulière aux opérations qui suivent :

1. Le choix du document
2. L'étude préalable par le maître ou la maîtresse
3. L'analyse : consignes précises ou grille d'analyse à prévoir.
4. La synthèse

L'enquête, l'entretien et l'analyse documentaire sont des outils qui ont l'avantage de mettre l'enfant au cœur du processus d'apprentissage et de développer chez lui des compétences transversales aussi bien au niveau des méthodes de travail qu'à celui du traitement de l'information (être capable de chercher des informations pertinentes ; savoir prendre des notes ; savoir synthétiser l'information ; savoir-faire un compte rendu, etc.).

**Au regard des considérations ci-dessus, la démarche générale des leçons d'histoire générale de l'Afrique pourrait être la suivante :**

- Préparation de la leçon :
  - Préparation des activités par le maître (contact des sources d'informations).
  - Choix de la technique de recueil d'informations (enquête, étude documentaire, visite de site, etc.).
  - Élaboration collective des outils, des techniques et des démarches de recueil d'informations (grilles, questionnaires, guides d'entretien, enregistrement, etc.).
  - Organisation des élèves : formation des groupes, distribution des rôles.
- Identification des sources d'informations, des modalités d'accès et de prise de contact, recueil des informations :
  - Étude documentaire
  - Interview
  - Enquête
  - Observation

**NB : Le maître ou la maîtresse supervise l'application des techniques et des démarches de recueil d'informations**

**Concernant la leçon proprement dite : Exploitation des résultats de recherche**

- Contrôle du travail fait
- Prise d'informations sur le déroulement du travail
- Finalisation du travail au sein de chaque groupe (au besoin)
- Exploitation des informations point par point (confrontation des productions de groupe) : un groupe expose sa production qui est complétée par les autres groupes (au besoin). Le maître instaure une discussion et aide à tirer une conclusion partielle avant de passer au point suivant. Le maître n'hésitera pas à faire un petit apport d'informations complémentaire sur le point abordé.
- Récapitulation : les élèves rappellent une à une les conclusions retenues sur chaque point
- Synthèse générale : le maître reprend la trame générale de la leçon pour mettre plus de cohérence ; ensuite il dégage avec les élèves les principales idées ou faits à retenir.
- Évaluation.

## FICHES PEDAGOGIQUES (À TITRE INDICATIF)

### UNITE D'APPRENTISSAGE 1

#### L'Afrique et les origines de l'humanité et des civilisations

**Cours élémentaire : 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année de scolarité**

**Compétence de base :** Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent en mobilisant des arguments relatifs au statut de l'Afrique comme berceau de l'humanité et des civilisations ainsi que des valeurs de fierté africaine.

**Objectif :** s'approprier les notions d'histoire et de temps historiques.

**Contenus :** notions d'histoire et de temps historiques.

**Moyens :** enquête.

#### Progression

Étapes	Activités de l'enseignant ou de l'enseignante	Activités des élèves
<b>Rappel de pré requis :</b> notion de passé, présent et futur	- Invite les élèves à indiquer chacun sur son ardoise une action réalisée la veille, une autre action réalisée ce jour et enfin une autre action projetée pour les jours à venir  - fait rappeler les notions de passé, de présent et de futur	S'exécutent individuellement
<b>Découverte et préparation de l'enquête</b>	- Demande à chaque élève de s'informer auprès de ses parents ou de son entourage pour reconstituer son arbre généalogique  - Demande de recenser des vestiges témoignant d'événements passés de la localité	Participent à l'élaboration du cadre de l'arbre généalogique  S'approprient la notion de vestiges
<b>Organisation de la recherche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En groupes autour de sites identifiés à l'avance</li> <li>• En individuel auprès des parents ou de l'entourage</li> </ul>	Organise les élèves en groupes en direction de sources proposées par les élèves ou par l'enseignant (e)	S'exécutent individuellement pour l'arbre généalogique ; en groupes pour les vestiges.

<b>Exploitation des résultats d'enquête</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande aux élèves de se retrouver en groupes d'enquête pour stabiliser l'arbre généalogique de l'un d'eux puis <u>de faire le point sur les vestiges et les événements que ces vestiges symbolisent</u></li> <li>- demande aux rapporteurs des groupes de rendre compte des résultats de leur production</li> <li>- Organise des échanges autour des rapports.</li> <li>- Stabilise la notion d'histoire comme étant la connaissance du passé qui se subdivise en plusieurs périodes.</li> </ul>	<p>Échangent dans les groupes et désignent un rapporteur.</p> <p>Suivent les comptes rendus et participent aux échanges</p> <p>Retiennent les notions d'histoire et de temps historiques</p>
<b>Évaluation</b>	Demande à chaque élève de construire une ligne du temps et de situer des événements passés, présents et les plus en vue de la localité	S'exécutent individuellement

### COURS ELEMENTAIRE : 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité

**Objectif :** Identifier les sources et méthodes de l'histoire africaine

**Contenus :** sources et méthodes de l'histoire africaine

**Moyens :** enquête, volume HGA, pages documentaires...

#### Progression

Étapes	Activités de l'enseignant ou de l'enseignante	Activités des élèves
<b>Rappel de prérequis: notion d'histoire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande aux élèves d'indiquer la science qui permet d'étudier le passé (l'histoire)</li> <li>- Demande aux élèves de préciser les grandes divisions du passé africain</li> </ul>	Répondent individuellement aux consignes données
<b>Découverte et préparation de l'enquête</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motive les élèves à chercher à s'intéresser à l'histoire de l'Afrique (origine, évolution, faits marquants)</li> <li>- Demande aux élèves de recueillir des témoignages sur l'histoire de l'Afrique en diversifiant les sources d'informations</li> </ul>	Participent à l'élaboration du questionnaire

<b>Organisation de la recherche</b>	Organise les élèves en groupes en direction de sources proposées par les élèves ou par l'enseignant (e)	Se répartissent en fonction de l'organisation retenue
<b>Exploitation des résultats d'enquête</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande aux élèves de se retrouver en groupes d'enquête pour stabiliser les productions</li> <li>- Demande aux rapporteur (e)s des groupes de rendre compte des résultats de leur recherche</li> <li>- Organise des échanges autour des rapports</li> <li>- Stabilise la notion de sources et l'existence de sources variées : les sources orales, les sources écrites et les sources matérielles ou vestiges</li> </ul> <p><u>Synthèse probable :</u></p> <p>Pour avoir des informations sur le passé de l'Afrique, l'historien utilise des sources variées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des sources orales comme les récits des griots et des personnes âgées ;</li> <li>- des sources écrites que sont les documents anciens les livres et les journaux ;</li> <li>- les vestiges du passé, outils et traces matérielles laissés par les générations précédentes.</li> </ul> <p>L'HGA de l'Unesco donne de précieuses informations sur le passé de l'Afrique.</p>	<p>Échangent dans les groupes et désignent un rapporteur</p> <p>Suivent les comptes rendus et participent aux échanges</p> <p>Retiennent les différentes sources utilisées pour connaître le passé</p> <p>Participent à l'élaboration de la synthèse et prennent note du résumé</p>
<b>Évaluation</b>	Demande à chaque élève ou à un groupe d'élèves de faire un compte rendu de lectures portant sur les sources permettant de retracer les grandes étapes de l'histoire de l'Afrique (cf. pages documentaires)	S'exécutent individuellement ou collectivement

**Pistes d'évaluation/réinvestissement relatives aux objectifs (OS/OA) et à la compétence de base de l'unité d'apprentissage 1 (à titre indicatif)**

- **Évaluation des objectifs (OS/OA)**
  - Demande à chaque élève de faire un compte rendu de lecture sur l'Afrique comme berceau de l'humanité (se référer aux pages documentaires)
  - Faire faire un compte rendu de lecture sur l'Afrique comme berceau des civilisations (cf. pages documentaires).
  - Faire remplir une grille à partir d'une recherche documentaire
- **Évaluation de la compétence**
  - « Rends compte (par écrit ou à l'oral) d'une enquête sur l'Afrique comme berceau de l'humanité et des civilisations et donne ton point de vue sur les informations recueillies. »
  - Demande à chaque élève de rédiger un texte (indiquer le nombre de phrases) expliquant pourquoi l'Afrique doit s'unir (en utilisant des arguments relatifs à la naissance de l'humanité et à l'apparition des premières civilisations)

## **UNITE D'APPRENTISSAGE 2**

### **Civilisations et cultures de l'Afrique ancienne**

#### **Cours élémentaire : 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année de scolarité**

##### **Compétence de base :**

Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent africain en mobilisant des arguments relatifs à différentes civilisations et cultures des peuples de l'Afrique ancienne.

**Objectif :** Identifier différentes civilisations et cultures de l'Afrique ancienne

**Contenus :** Les particularités des cultures et civilisations de l'Afrique ancienne

**Moyens :** Carte de l'Afrique ancienne, *l'Histoire Générale d'Afrique*, enquête, analyse documentaire

## Progression

Étapes	Activités de l'enseignant ou de l'enseignante	Activités des élèves
<p><b>Rappel de prérequis</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fait dessiner une frise chronologique comportant les cinq grandes étapes de l'histoire de l'humanité et de l'Afrique avec les dates correspondantes</li> <li>- Réactive le prérequis des élèves sur l'Afrique ancienne.</li> <li>- Interroge les apprenants et apprenantes sur les sources nécessaires à la connaissance de l'Afrique ancienne (HGA, T.I, p. 26, autres) ;</li> <li>- Leur demande de citer et de localiser quelques peuples qui vécurent en Afrique dans ladite période (à l'oral) / (HGA, T. II : l'Égypte, Carthage, le Royaume de Kouch (Nubie, Méroé)</li> <li>- Donne des indications sur ces peuples et montre qu'ils étaient des Africains noirs (HGA, T. II, pp. 42-71)</li> </ul>	<p>S'exécutent individuellement puis collectivement</p> <p style="text-align: center;">-</p>
<p><b>Découverte et préparation de la recherche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motive les élèves à chercher par eux-mêmes des réponses sur les particularités des cultures et civilisations de l'Afrique ancienne ;</li> <li>- Amène les élèves à formuler les principales questions susceptibles de faire partie du questionnaire prévu :</li> </ul> <p>Exemple de questionnaire à faire élaborer (à titre indicatif) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>a-</b> Quels sont les peuples ayant fait partie de l'Afrique ancienne ?</li> <li><b>b-</b> Quelles sont les différentes zones géographiques où se trouvaient ces peuples (Afrique du Nord, Afrique du Sud, Afrique de l'Est, Afrique de l'Ouest, Afrique centrale...)</li> <li><b>c-</b> Quelle est la particularité de chacun de ces peuples (habitat, urbanisation, alimentation, vêtue... ?</li> <li><b>d-</b> Quel est le rôle que le Sahara a joué dans les relations entre le Nord et le Sud de l'Afrique ?</li> </ul>	<p>Les élèves participent à l'élaboration du questionnaire</p>

	<p>e- L'existence des zones géographiques peut-elle être un obstacle à l'unité de l'Afrique ? Précisez votre réponse en utilisant des arguments de votre choix</p> <p>f- Les africains peuvent-ils être fiers des cultures et des civilisations de l'Afrique ancienne ? Pourquoi ?</p>	
<b>Organisation de la recherche</b>	<p>- Fait lire aux élèves des pages documentaires : de courts extraits de l'HGA, (exemple pp. 12-14 du T. II) et éventuellement tirés d'autres ouvrages ayant trait soit à l'Afrique ancienne (exemples : J. Ki-Zerbo, <i>Histoire de l'Afrique noire, d'hier à demain</i>, Paris, Hatier, 1978 ; Cheikh Anta Diop, <i>Civilisation ou barbarie. Anthropologie sans complaisance</i>, Paris, Présence Africaine, 1981 ; J. Ki-Zerbo, « De l'Afrique ustensile à l'Afrique partenaire » in le <i>Mouvement panafricaniste au 20<sup>e</sup> s.</i> Recueil de textes coordonné par Lazare Ki-Zerbo, Dakar, 2004 ; <b>(Bibliographie à enrichir par le comité scientifique en y ajoutant des références anglophones voire lusophones)</b></p> <p>- Organise les élèves en groupes en veillant au principe de la parité filles-garçons et à la prise en compte des élèves moins brillants, en prenant soin de nommer des responsables de groupes et des rapporteurs</p>	Les élèves se répartissent en fonction de l'organisation retenue
<b>Exploitation des résultats d'enquête</b>	<p>- Invite les élèves à se regrouper pour stabiliser leurs productions.</p> <p>- Indique le temps imparti au travail de groupe.</p> <p>- Demande aux rapporteurs des groupes de rendre compte des résultats de leur recherche</p> <p>- Organise des échanges autour des rapports rendus ;</p> <p>- Suscite une confrontation des productions</p> <p>- Fait dégager les principales idées ou les faits à retenir</p>	<p>S'exécutent individuellement et échangent dans les groupes : exécution mixte</p> <p>Les élèves suivent le compte-rendu et participent aux échanges : exécution en groupe</p>
<b>Évaluation</b>	Demande aux élèves de présenter chacun par écrit une civilisation africaine de son choix qui a rayonné dans l'Afrique ancienne (en cinq phrases)	S'exécutent individuellement

## Cours moyen : 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> année de scolarité

**Objectif :** Identifier les particularités des cultures et civilisations de l'Afrique ancienne relatives à l'alimentation

**Contenus :** l'alimentation dans l'Afrique ancienne

**Moyens :** enquête, images, HGA T. II, pages documentaires

### Progression

Étapes	Activités de l'enseignant ou de l'enseignante	Activités des élèves
<b>Rappel de pré requis :</b>  la famille dans l'Afrique ancienne	<ul style="list-style-type: none"><li>- Demande aux élèves d'indiquer en quoi la famille dans l'Afrique ancienne est différente de la famille dans l'Afrique actuelle</li><li>- Demande aux élèves de décrire ces images, de dire ce qui en ressort, ce qu'elles suggèrent, ce qui frappe au premier coup d'œil et les conclusions qui peuvent en être tirées.</li><li>-Fait en sorte que tous les élèves y répondent, y compris ceux ou celles qui n'ont pas la parole facile ou qui sont par nature timides</li><li>- Dresse un tableau pour la mise en commun des réponses (pendant que élèves répondent aux questions)</li><li>- Organise la prise de parole par les élèves pour la communication des réponses</li><li>NB/Toutes les réponses sont inscrites au tableau selon leur ordre de convergence (le maitre ou la maitresse) dresse des colonnes pour ce faire</li><li>- Fait le tri entre les réponses et range les réponses dans les différentes colonnes</li><li>-Fait une synthèse en indiquant les bonnes réponses avant de demander aux élèves de les inscrire dans leur cahier</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Proposent individuellement des réponses en rapport avec les acquis de la précédente leçon</li><li>- Observent les images et répondent individuellement aux questions posées</li><li>- Apportent des réponses en suggérant de les inscrire dans l'une ou l'autre des colonnes dressées au tableau noir</li></ul>

<p><b>Découverte et préparation de l'enquête</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motive les élèves à chercher à s'intéresser à l'alimentation dans l'Afrique ancienne (constituants des repas, préparation, horaire, service etc.)</li> <li>- Montre aux élèves soit un plat africain soit un domaine renvoyant à l'alimentation (HGA, T. II p. 110 ; p. 113 ; p. 520)</li> <li>- Incite les élèves à chercher par eux-mêmes à réfléchir sur la question alimentaire pour en montrer l'importance hier comme aujourd'hui (HGA, T. II. p. 109)</li> <li>- Aide les élèves à poser les questions nécessaires à la bonne compréhension du sujet.</li> <li>- Recueille les questions des uns et des autres sur la base desquelles est élaboré un questionnaire.</li> </ul> <p><b><u>Exemple de questionnaire :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>a-</b> Que signifie <i>s'alimenter</i> ?</li> <li><b>b-</b> Qu'est-ce qui permet de s'alimenter ?</li> <li><b>c-</b> Pourquoi est-il nécessaire de s'alimenter ?</li> <li><b>d-</b> Comment s'alimentaient les Africains dans l'Antiquité ?</li> <li><b>e-</b> Quels étaient certains plats qu'affectionnaient les Africains ?</li> <li><b>f-</b> Qui préparait la nourriture ?</li> <li><b>g-</b> Quels ustensiles utilisaient les Africains pour s'alimenter ?</li> <li><b>h-</b> Selon vous, l'alimentation était-elle riche et variée ? Justifiez votre réponse en vous appuyant sur des arguments pertinents : pages</li> </ul>	<p>Exécution individuelle et collective</p> <p>Les élèves participent à l'élaboration du questionnaire</p>
--	---	--

	documentaire, etc.  i- Quelles sont les conséquences de la sous-alimentation ou d'une mauvaise alimentation ?	
<b>Organisation de la recherche</b>	<p>- Mentionne les références dans l'HGA (T.II ou au besoin dans d'autres ouvrages ainsi que quelques indications concernant les personnes ressources</p> <p>- Demande aux élèves de se retrouver en groupes d'enquête</p> <p>- Détermine le temps dévolu pour mener cette recherche et les enquêtes nécessaires.</p> <p>- Insiste sur la gestion du temps et sur une bonne exploitation des éléments documentaires.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se répartissent en fonction de l'organisation retenue</li> <li>• Mènent les enquêtes et les recherches documentaires</li> </ul>
<p><b>Exploitation des résultats d'enquête</b></p> <p>Les élèves répondent aux questions et confrontent leurs réponses</p>	<p>- Contrôle le travail réalisé par les élèves et demande à ces élèves de le finaliser en groupes de recherche</p> <p>- Dresse un tableau de mise en commun pour regrouper les réponses selon les questions posées (pendant que les élèves finalisent leur travail)</p> <p>- Organise la prise de parole en demandant aux responsables de groupe de donner les réponses de leurs groupes</p> <p>- Organise des échanges autour des rapports : une synthèse est faite qui permet de retenir les bonnes réponses</p>	<p>- S'exécutent individuellement</p> <p>- Échangent dans les groupes</p> <p>- Suivent les comptes rendus et participent aux échanges</p> <p>- Retiennent les conclusions retenues et validées par le maître ou la maîtresse</p> <p>- Prennent note du résumé</p>
<b>Évaluation</b>	- Demande à chaque élève de faire des recherches sur un aliment traditionnel de sa localité en insistant sur son utilité.	S'exécutent individuellement

**Pistes d'évaluation/réinvestissement relatives aux objectifs (OS/OA) et à la compétence de base de l'unité d'apprentissage 2 (à titre indicatif)**

• **Évaluation des objectifs (OS/OA)**

- Définis les notions de culture et de civilisation/civilisations en donnant des exemples.
- Fais un compte rendu d'une visite de musée.
- Fais la présentation de quelques particularités des cultures africaines (présentation orale ou écrite : une dizaine de phrases)
- Fais le compte rendu d'enquête sur les préférences vestimentaires, alimentaires, musicales de l'Afrique ancienne (dans ta sous-région).

• **Évaluation de la compétence**

- En s'appuyant sur des arguments tirés des cultures et des civilisations de l'Afrique ancienne, produis un texte de quinze à vingt lignes pour encourager les Africains à être fiers de leur histoire et à œuvrer pour l'intégration africaine
- Fais un compte rendu de lecture ou d'enquête pour faire ressortir les traits de cultures dominants dans les civilisations de l'Afrique ancienne
- Compare l'Afrique ancienne et l'Afrique d'aujourd'hui (délimitation, moyens de communication, etc. : rends compte oralement ou par écrit (cartes, enquête)
- Mène une enquête dans ton entourage sur le niveau de connaissance des cultures et civilisations de l'Afrique ancienne (rendre compte oralement ou par écrit : une dizaine de lignes).

## UNITE D'APPRENTISSAGE 3

### Royaumes, empires, autres dynamiques sociales et politiques

<p><b>Compétence de base</b> : Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent africain en mobilisant des connaissances et des attitudes de fierté relatives à l'histoire des formations et dynamiques sociopolitiques et économiques du continent (royaumes, empires ou autres formes d'organisation).</p>		
<p><b>Objectif</b> : Expliquer les différences entre les formations et dynamiques sociopolitiques d'autrefois (royaumes, empires, autres)</p>		
<p><b>Contenus</b> :- Royaumes, empires, autres formations et dynamiques sociopolitiques</p> <p><b>Supports</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frise chronologique et carte de l'Afrique dressées par les élèves eux-mêmes</li> <li>- Histoire générale de l'Afrique (HGA) <b>TOMES 2, 3, 4</b></li> </ul>		<p><b>Savoir-faire</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacité à mener une recherche documentaire ; à localiser sur une carte des états (royaumes et empires africains) ou toute autre forme d'organisation sociopolitique</li> <li>- Capacité à synthétiser des informations pour rendre compte d'une recherche</li> </ul>
<i>Étapes de la progression</i>	<i>Consignes et activités du maître</i>	<i>Activités des élèves</i>
<p><b>1-Rappel des prérequis portant sur les grandes étapes de l'histoire africaine,....)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En se référant aux leçons précédentes le maître ou la maitresse demande aux élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>• dessiner la carte de l'Afrique et ses divisions régionales ;</li> <li>• de dresser par la suite une frise chronologique sur laquelle sont mentionnées les cinq grandes étapes de l'histoire de l'humanité et de l'Afrique avec les dates correspondantes.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>NB/</b>Le temps que les élèves finissent le travail, le maître ou la maitresse dessine une carte muette de l'Afrique et une ligne du temps au tableau pour la mise en commun des réponses attendues</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organise la prise de parole des élèves.</li> </ul>	<p>S'exécutent individuellement et successivement jusqu'à ce que la carte de l'Afrique soit dessinée et la frise chronologique de l'évolution de l'histoire de l'humanité et de l'Afrique dressée.</p>

<p><b>2- Découverte et préparation de la recherche</b></p>	<p>- Fait participer les élèves à élaboration du questionnaire</p> <p><b>Exemple de questionnaire :</b></p> <p>a) quels sont les royaumes et empires d'autrefois?</p> <p>b) qu'est-ce qui différencie le royaume de l'empire ?</p> <p>etc.</p>	<p>Participent à l'élaboration du questionnaire</p>
<p><b>3- Organisation de la recherche</b></p>	<p>- Invite les élèves à se retrouver en groupes de recherche</p> <p>- Mentionne les références dans l'HGA ou au besoin d'autres sources accessibles: pages documentaires, personnes-ressources, manuels, etc.</p> <p>- Fixe le temps imparti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'exécutent : se répartissent en fonction de l'organisation retenue</li> <li>• Mènent la recherche (dans les bibliothèques par exemple)</li> </ul>
<p><b>4- Exploitation des résultats d'enquête</b></p> <p>L'exploitation des informations recueillies se fait par la confrontation des productions de groupe : un groupe expose sa production qui est complétée par les autres groupes (au besoin).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contrôle le travail fait, puis demande à chaque groupe de finaliser le travail</li> <li>- Invite chaque groupe à rendre compte des résultats de sa recherche</li> <li>- Instaure une discussion et aide à tirer une conclusion partielle avant de passer au point suivant. Le maître n'hésitera pas à faire un petit apport d'informations complémentaires sur le point abordé.</li> <li>- Aide à élaborer une synthèse générale : les principales idées ou faits à retenir (<b>résumé</b>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suivent les rapports et participent aux débats suscités</li> <li>- Répondent aux questions et confrontent les réponses</li> <li>- Retiennent la synthèse (le résumé)</li> </ul>
<p><i>Résumé</i> En fonction de l'espace concerné</p>		

**Pistes d'évaluation/réinvestissement relatives aux objectifs (OS/OA) et à la compétence de base de l'unité d'apprentissage 3 (à titre indicatif)**

- **Évaluation des objectifs (OS/OA)**

- Sur un tableau à trois colonnes indique le nom, la localisation et l'activité économique principale d'une forme d'organisation africaine de ton choix.

- Donne oralement, ou par écrit (dix à quinze lignes), ce que tu penses des organisations sociopolitiques d'autrefois : royaume, empire ou autres (un seul exemple, laissé à ton choix)

- Oralement ou par écrit (dix à quinze lignes), explique pourquoi tu es fier des formes d'organisations sociopolitiques d'autrefois (royaume, empire ou autre) : un seul exemple, de ton choix).

Présente un royaume africain ou une autre forme d'organisation sociopolitique et précise en quoi c'est différent d'un empire.

- **Évaluation de la compétence**

En t'appuyant sur des connaissances relatives aux formes d'organisation politique et socioéconomiques d'autrefois (Empires, royaumes, autres), rédige un texte argumentatif d'une page pour inciter les pays africains actuels à œuvrer pour l'intégration africaine.

## UNITE D'APPRENTISSAGE 4

### Esclavages, traites négrières et résistances

<p><b>Compétence de base :</b> Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent en mobilisant des connaissances ou arguments relatifs à l'histoire de l'esclavage, des traites négrières et des résistances en Afrique</p>		
<p><b>Objectif :</b> Expliquer les causes, les manifestations et les conséquences de la traite atlantique</p>		
<p><b>Contenus :</b> Esclavage et traites des esclaves</p> <p><b>Moyens :</b> Images, photos, pages documentaires (extraits HGA (T. 5, p. 99), chansons populaires</p>		<p><b>Savoir-faire :</b> Capacité à mener des enquêtes et commenter des figures ou images relatives à la traite atlantique</p>
<i>Étapes de la progression</i>	<i>Consignes et activités du maître</i>	<i>Activités des élèves</i>
<p><b>1- Rappel des prérequis</b> portant sur la traite transsaharienne et la traite indo-océanienne : causes et conséquences</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pose des questions sur la traite transsaharienne et la traite indo-océanienne</li> <li>- Dresse un tableau pour la mise en commun des réponses, le temps que les élèves répondent aux questions.</li> <li>- Organise la prise de parole pour la communication des réponses.</li> </ul>	<p>Observent et répondent aux questions posées</p>
<p><b>2- Découverte et préparation de la recherche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aide à l'élaboration du questionnaire portant sur les causes et conséquences de la traite atlantique</li> </ul> <p><b><u>Exemple de questionnaire (à titre indicatif) :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>a-</b> Qu'appelle-t-on traite atlantique ?</li> <li><b>b-</b> Quelles sont les continents et principaux acteurs concernés ? Pour quels profits ?</li> <li><b>c-</b> Comment les esclaves étaient-ils acheminés et pourquoi ?</li> <li><b>d-</b> Quelle a été son ampleur ?</li> <li><b>e-</b> Quelles conséquences en Afrique et dans les autres continents concernés ?</li> </ul>	<p>Participent à l'élaboration du questionnaire</p>

	- Distribue le questionnaire élaboré	
<b>3- Organisation de la recherche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les élèves à se retrouver en groupes de recherche</li> <li>- Donne des d'indications de recherche : pages documentaires (extrait HGA), personnes ressources, bibliothèques, etc.</li> <li>- Fixe le temps imparti pour mener la recherche.</li> </ul> <p><b>NB/</b> Les sources doivent être accessibles aux élèves</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'exécutent : se répartissent en fonction de l'organisation retenue</li> <li>• Mènent la recherche</li> </ul>
<b>4- Exploitation des résultats d'enquête</b>  L'exploitation des informations recueillies se fait par la confrontation des productions de groupe : un groupe expose sa production qui est complétée par les autres groupes (au besoin).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contrôle le travail fait, puis demande à chaque groupe de finaliser le travail</li> <li>- Invite chaque groupe à rendre compte des résultats de sa recherche</li> <li>- Instaure une discussion et aide à tirer une conclusion partielle avant de passer au point suivant. Le maître n'hésitera pas à faire un petit apport d'informations complémentaires sur le point abordé.</li> <li>- Aide à élaborer une synthèse générale : les principales idées ou faits à retenir (résumé).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suivent les comptes rendus et participent aux débats suscités</li> <li>- Répondent aux questions et confrontent les réponses</li> <li>- Retiennent la synthèse (le résumé)</li> </ul>
<p><b>Résumé</b></p> <p>Articuler le résumé autour des aspects suivants : ampleur de la traite transatlantique, l'espace géographique concerné, le nombre d'esclaves transportés, leur utilisation outre atlantique et tout le commerce qui en découle</p>		

**Pistes d'évaluation/réinvestissement relatives aux objectifs (OS/OA) et à la compétence de base de l'unité d'apprentissage 4 (à titre indicatif)**

- **Évaluation des objectifs (OS/OA)**

- Donne une définition de la traite atlantique.

- Explique quelques conséquences de la traite atlantique en Afrique.
- En t'appuyant sur des arguments relatifs aux causes et conséquences de la traite transatlantique, présente avec tes camarades un sketch qui appelle les pays africains actuels à œuvrer pour l'intégration du continent.

• **Évaluation de la compétence**

En t'appuyant sur des arguments relatifs à l'histoire de l'esclavage et des traites des esclaves, présente avec tes camarades un sketch qui appelle les pays africains actuels à œuvrer pour l'intégration du continent.

**UNITE D'APPRENTISSAGE 5**  
 Transformations et dynamiques internes du 16<sup>ème</sup> au 19<sup>ème</sup>  
 FICHES PEDAGOGIQUES A TITRE INDICATIF

<b>Compétence de base</b> : Proposer des solutions aux défis d'intégration de l'Afrique en mobilisant des arguments liés aux transformations et dynamiques politiques, socioéconomiques et culturelles internes au continent entre les 16 <sup>ème</sup> et 19 <sup>ème</sup> siècles.		
<b>Objectif</b> : Expliquer les notions de société dynamique et de société stagnante ou en déclin (exemple à l'appui)		
<b>Contenus</b> :-  Les dynamiques politiques, socio-économiques et culturelles des sociétés africaines,  <b>Supports</b> :  - Carte de l'Afrique  - HGA TOME 6  - Pages documentaires		<b>Savoir-faire</b> : se servir de documents d'informations pour expliquer les notions et les formes de dynamique des sociétés d'autrefois (16 <sup>ème</sup> -19 <sup>ème</sup> siècles)
<b>Étapes de la progression</b>	<b>Consignes et activités maître/maîtresse</b>	<b>Activités élèves</b>
<b>1-Rappel des prérequis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les leçons précédentes concernant les <u>royaumes et empires</u> et sur les caractéristiques spatiales et temporelles de l'Afrique du 16<sup>ème</sup> au 19<sup>ème</sup> siècle peuvent servir de prise en main à cette nouvelle leçon.</li> <li>- Demande aux élèves de dessiner une carte des principaux royaumes et empires africains en précisant <u>ce qui faisait leur puissance et/ou leur faiblesse</u>.</li> <li>- Le temps que les élèves dessinent la carte, le maître dessine également une carte muette de l'Afrique au tableau pour la</li> </ul>	S'exécutent individuellement

	<p>mise en commun des réponses.</p> <p>- Le maître organise la prise de parole pour la communication des réponses.</p>	
<b>2- Découverte et préparation de la recherche</b>	<p>- Aide les élèves à poser les questions nécessaires pour une bonne compréhension du sujet</p> <p><b>Exemple de questionnaire :</b></p> <p><b>a-</b> Quels sont les différents royaumes ou empires qui marquèrent l'histoire de l'Afrique entre le XVI et XIX siècle ?</p> <p><b>b-</b> Quels sont les facteurs qui favorisaient ou entravaient le dynamisme des sociétés et États africains qui marquèrent l'histoire de l'Afrique entre le XVI et XIX siècle ?</p> <p><b>c-</b> Quels sont les symboles de ce dynamisme pour l'ensemble de l'Afrique, pour la région, l'État, sociétés ou groupes d'appartenance ?</p> <p><b>d-</b> Qu'est-ce qui les distingue selon les aires culturelles d'appartenance et les formes de contact avec l'Occident ?</p> <p>- Le maître distribue le questionnaire élaboré</p>	<p>Participent à l'élaboration du questionnaire</p>
<b>3- Organisation de la recherche</b>	<p>- Mentionne les références dans l'HGA ou au besoin d'autres ouvrages ou sources.</p> <p>- Fixe le temps pour mener les recherches</p>	<p>S'exécutent : se répartissent en fonction de l'organisation retenue</p>
<b>4- Exploitation des résultats de la recherche</b>	<p>- Contrôle le travail fait, demande à chaque groupe de finaliser le travail</p> <p>- Exploite point par point les informations, en confrontant les productions de groupe :</p> <p>- Organise la prise de parole en désignant successivement les rapporteurs des groupes qui donnent des propositions</p> <p>- Instaure une discussion entre les groupes</p> <p>- Aide à tirer une conclusion partielle avant de passer au point suivant.</p>	<p>- Suivent les rapports et participent aux débats suscités</p> <p>- Répondent aux questions et confrontent les réponses</p> <p>- Retiennent la synthèse (le résumé)</p> <p>Pour chaque réponse, le groupe</p>

	<p>NB/ L'enseignant ou l'enseignante ne donne pas tout de suite les solutions, il aide les élèves à réfléchir avec logique et pose des questions. Même si une proposition est inexacte, le maître ne corrige pas, ce n'est qu'avec l'ensemble des propositions des groupes que la synthèse sera définitivement stabilisée.</p> <p>-Toutefois, le maître n'hésitera pas à faire un petit apport d'informations complémentaires sur le point abordé.</p> <p>- Reprend la trame générale de la leçon pour mettre plus de cohérence ; ensuite il dégage avec les élèves les principales idées ou faits à retenir (résumé).</p>	<p>désigné expose sa production, complétée au besoin par les autres groupes et par l'enseignante ou l'enseignant.</p>
<p><b>5-Evaluation</b> <b>Réinvestissement</b></p>	<p><b>ou</b> Voir ci-dessus l'évaluation des OA/OS</p>	<p><i>S'exécutent individuellement et par groupe</i></p>
<p><b>À l'appréciation de l'enseignant ou de l'enseignante</b></p>		

**Pistes d'évaluation/réinvestissement relatives aux objectifs (OS/OA) et à la compétence de base de l'unité d'apprentissage 5 (à titre indicatif)**

- **Évaluation des objectifs (OS/OA)**

- Compare de manière illustrée une société dynamique et une société stagnante.
- Présente des exemples de changements en Afrique entre le 16<sup>ème</sup> et le 19<sup>ème</sup> siècle
- Cite quelques atouts de l'Afrique pour soutenir son évolution
- En quoi la société ou le pays dans lequel je vis montre-t-il un certain dynamisme ?

- **Évaluation de la compétence**

En t'appuyant sur des arguments tirés des transformations et dynamiques internes du 16<sup>ème</sup> au 19<sup>ème</sup> siècle, produis un texte d'une vingtaine de lignes pour encourager les Africains à être fiers de leur histoire et à œuvrer pour l'intégration africaine

**UNITE D'APPRENTISSAGE 6**

Colonisation, résistances et mouvements de libération

**FICHES PEDAGOGIQUES A TITRE INDICATIF**

<p><b>Compétence de base</b> : Proposer des solutions au défi d'intégration posé à l'Afrique en mobilisant des arguments relatifs à l'histoire coloniale et aux mouvements de libération du continent.</p>		
<p><b>Objectif</b> : Identifier les facteurs favorables à la présence européenne en Afrique</p>		
<p><b>Contenus</b> :- Les grandes découvertes, missions-explorations-commerce</p> <p><b>Supports</b> : Questionnaire, pages documentaires, HGA, Tomes 7 et 8. chansons populaires, productions musicales</p>		<p><b>Savoir-faire</b> : capacité à mener une enquête et à trier les informations fiables relatives aux différentes étapes de la conquête coloniale</p>
<i>Étapes de la progression</i>	<i>Consignes et activités de l'enseignante ou de l'enseignant</i>	<i>Activités élèves</i>
<p><b>1-Rappel des prérequis</b> portant sur l'identification des facteurs qui ont contribué à la présence européenne en Afrique</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interroge les élèves sur les différentes formes de la présence européenne en Afrique : voyages, missions religieuses, missions d'exploration, commerce, établissements...</li> <li>- Organise la prise de parole pour la communication des réponses.</li> </ul>	<p>Répondent individuellement aux questions</p>
<p><b>2- Découverte et préparation de l'enquête</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Élabore avec les élèves le questionnaire d'enquête</b></li> </ul> <p><b>Exemple de questionnaire (à titre indicatif) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Quels sont les principaux pays européens qui ont colonisé l'Afrique ?</li> <li>b) Quelle est la zone d'influence de chacun des pays colonisateurs ?</li> <li>c) Comment ces européens ont-ils réussi à s'implanter en Afrique ?</li> <li>d) Comment les Africains ont-ils réagi face à cette présence européenne ?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribue le questionnaire élaboré</li> </ul>	<p>Participent à l'élaboration du questionnaire</p>



**Pistes d'évaluation/réinvestissement relatives aux objectifs (OS/OA) et à la compétence de base de l'unité d'apprentissage 6 (à titre indicatif)**

- **Évaluation des objectifs (OS/OA)**

- En quoi la société ou le pays dans lequel je vis montre une certaine résistance pour son développement ?
- Les Européens ont-ils réussi à s'implanter dans ton pays ou dans un pays voisin ? Si oui comment ? si non Pourquoi
- ETC. (à l'appréciation de l'enseignante ou de l'enseignant)

- **Évaluation de la compétence**

- **Situation 1**

**Contexte :**

La colonisation a contribué à la division de l'Afrique et donc de son sous-développement

**Consigne :**

Après avoir présenté le système colonial et les réactions des Africains, propose des solutions pour l'intégration du continent

- **Situation 2**

**Contexte :**

En vue de contribuer à l'intégration du continent africain, il est organisé à l'école un concours du meilleur historien de l'HGA

**Consigne :**

Prépare un petit dossier de deux pages sur le thème « la colonisation de l'Afrique et les mouvements de libération ».

## UNITE D'APPRENTISSAGE 7

### Naissance et évolution des nouveaux États africains

#### Fiches pédagogiques à titre indicatif

**Cours élémentaire : 3<sup>ème</sup>/4<sup>ème</sup> année du primaire**

**Compétence de base :**

Intégrer des connaissances et des arguments relatifs à la naissance et à l'évolution des États africains dans des situations de recherche de solution aux défis d'intégration du continent.

**Objectif :** Décrire le processus de décolonisation du continent africain

**Contenus :** Les indépendances du continent : formes (pacifiques, violentes) et conséquences (exemples à l'appui)

**Moyens :** Cartes (Afrique générale, Afrique régionale), *Histoire Générale de l'Afrique* (HGA, T. 8), Images, *enquête, récits, etc.*

**Progression**

Étapes	Activités de l'enseignant ou de l'enseignante	Activités des élèves
<b>Rappel de pré requis :</b> l'indépendance nationale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande aux élèves d'indiquer la date de l'indépendance de leur pays (Par écrit/ PLM)</li> <li>- Montre aux élèves quelques réjouissances et célébrations faites le jour de l'indépendance (sons, images, etc.) et leur demande ce qu'ils en pensent.</li> <li>- Invite les élèves de chercher à savoir quels sont les facteurs qui ont contribué à l'indépendance de leur pays</li> </ul>	<p>S'exécutent individuellement</p> <p>- Répondent oralement</p>
<b>Découverte et préparation de l'enquête</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande aux élèves de chercher à savoir quels sont les facteurs qui ont contribué à l'indépendance d'autres pays africains (sur proposition du maître ou de la maîtresse) autour de la question ci-après : quel est le processus qui a conduit à l'indépendance dudit de tel ou tel pays ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'exécutent individuellement et collectivement</li> </ul> <p>Participent à l'élaboration du</p>

	<p><u>NB/Prendre en compte le mode d'accès : pacifique ou lutte libération</u></p> <p>- Incite les élèves à poser les questions nécessaires à la bonne compréhension du sujet.</p> <p>- Recueille les questions des uns et des autres sur la base desquelles est élaboré un questionnaire</p> <p><b>Questionnaire</b> articulé autour des points suivants (à titre indicatif) :</p> <p><b>a)</b> l'explication des notions de colonisation et d'indépendance, le processus de l'indépendance de son pays, des pays limitrophes, d'autres pays d'Afrique ;</p> <p><b>b)</b> les principaux acteurs de ce processus, leurs rôles respectifs ;</p> <p><b>c)</b> les divers moyens qui ont conduit à la décolonisation de leur pays, de la sous- région et du continent</p> <p><b>d)</b> le bilan qui peut en être fait du processus de l'indépendance du continent</p>	questionnaire
<p><b>Organisation de la recherche</b></p>	<p>- Donne des références : pages documentaires extraits l'HGA (T. 8), ouvrages et autres sources (Internet, J. Ki-Zerbo, <i>Histoire Générale de l'Afrique d'hier à demain</i>, Paris, Hatier, 1978, N. Boni, <i>Histoire synthétique de l'Afrique résistante. Les réactions des peuples africains face aux influences extérieures</i>, Paris, Paris, Présence Africaine, 1971, <i>l'Afrique noire depuis la conférence de Berlin</i>, colloque organisé par le Centre des Hautes Études sur l'Afrique et l'Asie moderne, Berlin, 13-16 mars 1985) ainsi que quelques indications concernant les personnes ressources : pour le cas desdites personnes, l'accent devrait être mis sur les anciens combattants, leaders militaires, leaders politiques, leaders syndicaux, leaders religieux, écrivains,</p>	<p>Se répartissent en fonction de l'organisation retenue</p>

	<p>artistes, rôle des femmes (depuis les « amazones », l'Asantewa jusqu'aux combattantes de la liberté...) etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande aux élèves de se retrouver en groupes d'enquête</li> <li>- Distribue le questionnaire élaboré</li> <li>- Fixe le temps imparti</li> </ul>	
<b>Exploitation des résultats d'enquête</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contrôle le travail réalisé par les élèves et leur demande de se retrouver par groupes d'enquête pour le finaliser</li> <li>- Dresse un tableau de mise en commun pour regrouper les réponses selon les questions posées (pendant que les élèves finalisent leur travail)</li> <li>- Organise la prise de parole en demandant aux rapporteurs de groupe de donner les réponses de leurs groupes</li> <li>- Organise des échanges autour des rapports : une synthèse est faite qui permet de retenir les bonnes réponses</li> </ul>	<p>S'exécutent collectivement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Échangent dans les groupes</li> <li>- Suivent les comptes rendus et participent aux échanges</li> <li>- Retiennent les conclusions validées par le maître ou la maîtresse</li> <li>- Prennent note du résumé</li> </ul>
<b>Évaluation</b>	<p>Demande à chaque élève de rédiger une brève présentation des formes de luttes qui ont conduit à l'indépendance du continent africain (cinq à six phrases)</p>	<p>S'exécutent individuellement</p>

### **COURS MOYEN (5<sup>ème</sup>/6<sup>ème</sup> année primaire)**

**Objectif** : Expliquer la nécessité de la construction de l'unité africaine

**Contenus** : Panafricanisme, organisations continentales, intégration africaine

**Supports** : Cartes (Afrique générale, Afrique régionale), *Histoire Générale de l'Afrique*, Images, Monnaies.

**Moyens** : Enquête, images

## Progression

Étapes	Activités du maître ou de la maîtresse	Activités des élèves
<b>Rappel de pré requis</b>	<p>-Rappelle les prérequis des élèves sur le passé colonial du continent en insistant sur son atomisation, ses grandes divisions et ce qu'il en résultait : division (segmentation continentale), (HGA, T. 8, p. 58 ; 60, 61), luttes d'influence, faiblesse face à l'ennemi, (HGA, T. 8, pp. 58-64 ; pp. 77-). Conséquence : fragilité face au rush colonial et aux crises mondiales (HGA, T. 8, pp. 79-85 ; 95-98 ; 102-107 ; 114-118) et dépeçage de son intégrité territoriale, à la suite de la « course au clocher » provoqué par la conférence de Berlin : HGA, T.7 pp.21-67</p>	S'exécutent individuellement et collectivement
<b>Découverte et préparation de la recherche</b>	<p>- Interroge les élèves sur les causes de la balkanisation du continent et sur ce qui a été fait pour l'unité africaine.</p> <p>- Encourage les élèves à trouver par eux-mêmes des réponses aux questions en rapport avec le processus d'intégration engagé par l'Afrique postcoloniale et ayant abouti à la création, à Addis-Abeba (Éthiopie) de l'Organisation de l'Unité Africaine (OUA) (HGA, T. 8, pp. 758-777 ; 779-796)</p> <p>- Échange avec les élèves pour les amener à identifier les principales questions susceptibles de faire partie d'un questionnaire à articuler autour des points suivants :</p> <p><b>a)</b> le sens de l'unité africaine  <b>b)</b> les différentes formes qu'elle a revêtues  <b>c)</b> les acteurs et animateurs de ce mouvement  <b>d)</b> les résultats du processus engagé  <b>e)</b> la situation actuelle en la matière.</p>	Participent à l'élaboration du questionnaire
<b>Organisation de la recherche</b>	<p>-- Donne les indications utiles sur les canaux pouvant leur permettre de disposer de toutes les informations utiles : images, extraits de <i>l'Histoire Générale de l'Afrique</i>, et tout spécialement la partie concernant l'Afrique contemporaine</p> <p>- Organise les élèves en groupes en veillant au principe de la parité filles-garçons et à la prise en compte des élèves en difficulté ou victime de handicap</p> <p>- Nomme des responsables de groupes et des</p>	Se répartissent en fonction de l'organisation retenue

	rapporteurs	
<b>Exploitation des résultats d'enquête</b>	<p>- Invite les élèves à se regrouper pour stabiliser leurs productions.</p> <p>- Demande aux rapporteurs des groupes de rendre compte des résultats de leur recherche</p> <p>- Organise des échanges autour des rapports rendus</p> <p>- Dégage avec les élèves les principales idées ou les faits à retenir.</p> <p>NB/ Il/Elle veillera à mettre au tableau les grandes séquences sur l'intégration africaine : panafricanisme et la libération de l'Afrique (HGA, T. 8, pp. 740-751), leaders politiques africains (HGA, T. 8, p.762) en montrant aussi le processus ayant conduit, une quarantaine d'années plus tard, (1999), à la déclaration de Syrte (Libye) puis à la création de l'Union africaine (UA) le 9 juillet 2002 à Durban en Afrique du Sud.</p> <p>Préciser le contexte de création de ladite organisation et en fournir des informations précises sur ses structures internes : [HGA, T. 8, pp. 784-786), site et ressources de l'Union africaine (UA), <i>Jeune Afrique</i>, 1999], etc.</p> <p>L'enseignant (e) ne perdra pas de vue l'impérieuse nécessité de croiser les « sources »)</p>	<p>- Reprennent la trame générale des conclusions retenues sur chaque point et tirent des enseignements sur l'unité africaine, en en montrant les difficultés, les limites : HGA</p>
<b>Évaluation</b>	- Demande à chaque élève de rédiger un paragraphe d'une dizaine de lignes pour expliquer l'importance de l'intégration du continent africain	S'exécutent individuellement

**Pistes d'évaluation/réinvestissement relatives aux objectifs (OS/OA) et à la compétence de base de l'unité d'apprentissage 7 (à titre indicatif)**

- **Évaluation des objectifs (OS/OA)**
  - Définis les notions suivantes en donnant des exemples : le néocolonialisme, le panafricanisme, le nationalisme
  - Compare quelques modèles de formation et d'organisation politique d'États africains.

- **Évaluation de la compétence**

En t'appuyant sur tes connaissances relatives au néocolonialisme, aux objectifs du panafricanisme et sur des exemples d'intégration en Afrique, propose des solutions pour la construction de l'unité africaine.

## UNITE D'APPRENTISSAGE (UA) 8

### L'Afrique et les nouveaux enjeux

#### Compétence de base

Proposer des solutions appropriées aux nouveaux défis de l'Afrique en mobilisant des connaissances relatives aux nouvelles dominations, aux questions de population, d'environnement, de genre et en adoptant une attitude favorable à la renaissance africaine et à l'intégration

#### COURS ELEMENTAIRE (3<sup>ème</sup>/4<sup>ème</sup> année primaire)

##### Approche « Genre » et « unité du continent »

**Objectif :** Expliquer l'importance de la question du « genre » pour l'unité du continent

**Contenus :** la question du genre

**Supports :** *Histoire Générale de l'Afrique* (HGA, Tomes 7 et 8), pages documentaires, photos, iconographies, Monuments, Récits de vie.

**Moyens :** Enquête, analyse documentaire, images

#### Progression

Étapes	Activités du maître ou de la maîtresse	Activités des élèves
<b>Rappel de prérequis</b>	Demande aux élèves de citer les activités d'une femme au foyer (dans leur famille, leur quartier ou village) et d'exprimer leur point de vue.	S'exécutent individuellement  Répondent oralement
<b>Découverte et préparation de la recherche</b>	- Fais observer des images de d'hommes et de femmes au travail (à la maison, au bureau, dans les champs, etc.)  - Amène les élèves à s'exprimer et à élaborer un questionnaire sur les rôles respectifs de la femme et de l'homme dans le passé du continent  <b>Questionnaire à articuler autour :</b>	Participent à l'élaboration du questionnaire

	d'un tableau comparatif du statut de l'homme et de la femme d'aujourd'hui et d'hier en Afrique (étude de cas) ; d'identification des défis d'aujourd'hui et d'hier en la matière ; des solutions éventuelles qui pourraient faciliter le développement et l'intégration africaine	
<b>Organisation de la recherche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donne les indications utiles sur les moyens/sources qui permettront aux élèves de disposer de toutes les informations utiles : images, extraits HGA, pages documentaires ainsi que des récits de vie...</li> <li>- Organise les élèves en groupes en veillant, si possible, au respect du principe de parité filles-garçons, à la prise en compte des élèves en difficulté (principe d'inclusion) et en prenant soin de nommer des responsables de groupes et des rapporteur (e)s</li> </ul>	Se répartissent en fonction de l'organisation retenue
<b>Exploitation des résultats d'enquête</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les élèves à se regrouper pour stabiliser leurs productions.</li> <li>- Précise le temps imparti</li> <li>- Insiste sur la notion de partage, la discipline, la tolérance, le respect des avis des autres...</li> <li>- Demande aux rapporteurs des groupes de rendre compte des résultats de leur recherche</li> <li>- Organise des échanges autour des rapports rendus</li> <li>- Dégage avec les élèves les principales idées ou les faits à retenir.</li> <li>- Ecris au tableau les temps forts de l'histoire de la femme africaine depuis les époques les plus reculées</li> <li>- Énonce quelques mesures qui ont été prises pour tendre à l'égalité homme-femme en prenant des exemples relatifs au milieu concerné, mais également à d'autres pays africains.</li> </ul>	<p>S'exécutent individuellement et en groupe :</p> <p>Suivent les comptes rendus et participent aux échanges : exécution en groupe</p> <p>-Reprennent la trame générale des conclusions retenues et tirent des enseignements pour l'unité du continent</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande aux élèves de Montrer des femmes ayant réussi au même titre que les hommes (pages documentaires, coupures de journaux, reportages, témoignages, interviews, etc.)</li> <li>- Demande aux élèves d'énumérer les voies suivies par certaines femmes pour leur réussite (politique, économique, sociale, culturelle)</li> <li>- Demande aux élèves d'indiquer les difficultés et obstacles auxquels doivent faire face les femmes pour réussir au plan économique, social, culturel et politique (dans leur pays ou ailleurs en Afrique)</li> </ul>	
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande à chaque élève de proposer deux arguments en faveur du principe de parité entre l'homme et la femme</li> </ul> <p>Réponds aux questions suivantes : connais-tu des structures/groupes/associations qui sont pour l'égalité hommes-femmes ? (dans ton pays, dans la sous-région ou en Afrique) ; quels rôles peuvent jouer les femmes pour l'unité du continent ?</p>	S'exécutent individuellement

### **COURS MOYEN (5<sup>ème</sup>/6<sup>ème</sup> année primaire)**

**Objectif :** adopter un comportement moins prédateur vis-à-vis de l'environnement de manière à en faire un instrument au service du développement du continent africain

**Supports :** *Histoire Générale de l'Afrique*, Images, Témoignages, Reportages

**Moyens :** Enquête, images

<b>Étapes</b>	<b>Activités du maître (ou de la maîtresse) ou du Professeur d'école</b>	<b>Activités des élèves</b>
<p><b>Rappel des prérequis :</b></p> <p>L'homme africain dans son environnement</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Montre aux élèves des images sur l'environnement de l'Afrique à l'ère coloniale (HGA, T. 6, p. 751 ; 753 ; 761)</li> <li>-Demande de décrire ce qu'ils voient dans ces images, d'apporter des</li> </ul>	<p>Exécution individuelle</p> <p>-Les élèves observent les images et répondent individuellement aux</p>

	<p>indications sur les réalités auxquelles renvoient ces images et d'en tirer des conclusions par rapport aux milieux où ces images ont été prises et plus largement par rapport à l'Afrique (HGA, T.8, p. 940, )</p> <p>-Demande aux élèves d'interpréter ces images,</p> <p>- Demande à chaque élève de caractériser l'environnement dans lequel il vit</p>	<p>questions posées</p> <p>-Ils apportent des réponses en suggérant de les inscrire dans l'une ou l'autre des colonnes dressées au tableau noir</p>
<p><b>Découverte et préparation de l'enquête</b></p>	<p>-Encourage les élèves à chercher par eux-mêmes à réfléchir sur la question de l'environnement et de son importance dans le monde et plus spécialement en Afrique. A titre indicatif :</p> <p>L'environnement c'est quoi ? (définition)</p> <p>- quels sont les problèmes d'</p> <p>- Accorde-t-on une grande importance à la protection de l'environnement dans ta localité ? et dans ton pays ? et en Afrique ? Pourquoi ?</p> <p>- Comment préserver l'environnement dans ta localité, dans ton pays et en Afrique ?</p> <p>- quels sont les principaux problèmes d'environnement en Afrique ? Comment les résoudre ?</p> <p>- la question environnementale peut-elle être un facteur d'intégration africaine ? Comment ?</p> <p>Etc.</p>	<p>Exécution mixte : individuelle et collective</p> <p>Participent à l'élaboration du questionnaire</p>
<p><b>Organisation de la recherche</b></p> <p>Les élèves mènent</p>	<p>-Mentionne les références dans l'HGA (T. 8)</p> <p>- Oriente vers les sources</p>	<p>Se répartissent en fonction de</p>

<p>les enquêtes et les recherches documentaires</p>	<p>d'informations (supports écrits, personnes ressources, etc.) quelques indications concernant les personnes ressources : pour le cas de ces dites personnes, l'accent devrait être mis sur celles ayant un rapport personnel avec l'environnement : dirigeants d'ONG, responsables administratifs ayant en charge les questions environnementales, etc.</p> <p>- Demande aux élèves de se retrouver en groupes d'enquête</p> <p>-Détermine le temps dévolu pour mener cette recherche et les enquêtes nécessaires.</p> <p>-Insiste sur la gestion du temps et sur une bonne exploitation des éléments documentaires.</p>	<p>l'organisation retenue</p>
<p><b>Exploitation des résultats d'enquête</b></p> <p>Les élèves répondent aux questions et confrontent leurs réponses</p>	<p>-Contrôle le travail réalisé par les élèves et demande à ces élèves de le finaliser en groupes d'enquêtes</p> <p>-Pendant que les élèves finalisent leur travail, dresse un tableau de mise en commun pour regrouper les réponses selon les questions posées</p> <p>-Organise la prise de parole en demandant aux responsables de groupe de donner les réponses de leurs groupes</p> <p>-Organise des échanges autour des rapports : une synthèse est faite qui permet de retenir les bonnes réponses</p>	<p>Exécution collective :</p> <p>-les élèves échangent dans les groupes</p> <p>-les élèves suivent les comptes rendu et participent aux échanges</p> <p>-les élèves retiennent les conclusions retenues et validées par le maître ou la maîtresse</p> <p>-les élèves prennent note du résumé</p>
<p><b>Évaluation/ Réinvestissement</b></p>	<p>-Fait observer deux images montrant l'une de nombreux jeunes qui quittent leur village pour aller chercher du travail en ville</p> <p>Et l'autre une scène d'abatage d'arbres dans une forêt</p> <p>Demande à chaque élève de dire pour chaque image quels sont les</p>	<p>Exécution individuelle</p>

	problèmes soulevés	
--	--------------------	--

## COURS MOYEN (5<sup>ème</sup>/6<sup>ème</sup> année primaire)

### Exemple de fiche (intégration)

**Objectif:** résoudre des problèmes de recherche de solutions appropriées aux nouveaux défis de l'Afrique.

**Contenus :** ressources indiquées pour développer la compétence

**Moyen :** les problèmes d'environnement et de population

### Progression :

Étapes	Activités du maître ou de la maîtresse	Activités des élèves
<b>Présentation de la situation d'intégration au tableau</b>	<p><u>Contexte</u> : Dans le cadre de compétitions entre écoles sur la connaissance des défis actuels du continent, la tâche suivante t'est donnée :</p> <p>« Identifie les problèmes d'environnement, de population et de genre les plus sérieux du continent.</p> <p>Trouve leurs causes et indique les solutions préconisées par les africains. »</p> <p><u>Consigne</u> : fais la recherche demandée et rends compte par écrit en 20 lignes au maximum.</p>	S'approprient la situation présentée au tableau
<b>Explication et précision des modalités de travail :</b>	<p>Fait lire silencieusement la situation ; lit à haute voix</p> <p>Vérifie la compréhension de la situation par les élèves en posant des questions</p> <p>Précise les modalités de travail : en individuel puis en groupes</p>	<p>Lisent silencieusement</p> <p>Répondent chacun sur son ardoise</p> <p>Suivent les explications de l'enseignant ( e )</p>
<b>Recherche des élèves</b>	Suit l'exécution de la consigne	Essaie individuellement puis en groupes
<b>Exploitation des productions</b>	Recueille les productions les analyse et les apprécie suivant des critères définis auparavant	Participent à l'analyse des productions

<b>Organisation des remédiations</b>	Planifie la remédiation en fonction des difficultés identifiées	Prendent connaissance des tâches qui leur sont données.
--------------------------------------	---	---

**Pistes d'évaluation/réinvestissement relatives aux objectifs (OS/OA) et à la compétence de base de l'unité d'apprentissage 8 (à titre indicatif)**

- **Évaluation des objectifs (OS/OA)**
  - Cite quelques enjeux actuels du continent africain en donnant des exemples
  - Donne des exemples de nouvelles dominations du continent africain
  - Que signifie la notion de Renaissance africaine ?
  - Donne des exemples liés à la question du genre
  - Dis pourquoi on doit mener des activités pour la préservation de l'environnement en Afrique.
- **Évaluation de la compétence**
  - En t'appuyant sur des arguments tirés des enjeux actuels, rédige un texte d'une page pour encourager les Africains à œuvrer pour l'intégration africaine

**UNITE D'APPRENTISSAGE (UA) 9**

Les diasporas africaines

**Compétence de base**

Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent africain en mobilisant des connaissances, des attitudes et arguments relatifs à l'histoire des diasporas africaines et à leur contribution à l'édification du monde moderne.

## COURS ELEMENTAIRE (3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année de scolarité)

**Objectif :** Développer un argumentaire pour mobiliser les diasporas contemporaines en vue de les amener à œuvrer à l'unité africaine

**Contenus :** Diasporas anciennes, diasporas modernes, diasporas contemporaines et unité africaine

**Moyens :** Enquête, images, *Histoire Générale de l'Afrique* [HGA, T. 3, pp. 749-778 ; T. 6, pp.802-806 ; T. 5, pp. 139-165 ; T. 6, pp. 811-815, pp.809-810, pp. 818-824], Images, Documents audio visuels, T. 8, pp. 737-744)

### Progression

Étapes	Activités du maître ou de la maîtresse	Activités des élèves
<b>Rappel de pré requis portant sur les diasporas anciennes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fais rappeler les prérequis des élèves sur la présence de l'Africain hors de son continent dans l'Antiquité, le Moyen Age et les Temps modernes.</li><li>- Amène les élèves à rappeler les arguments expliquant la mobilité des Africains et à montrer la place qui était conférée aux anciennes diasporas</li><li>- Interroge les élèves sur les inconvénients que présentaient ces déplacements massifs pour l'Afrique et l'avantage pour les nouveaux pays d'accueil</li></ul> <p>NB : Il/elle permet aux élèves d'échanger entre eux et donc de partager leurs savoirs, à s'exprimer et à poser des questions en rapport avec le sujet</p>	S'exécutent individuellement et en groupe
<b>Découverte et préparation de la recherche</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Encourage les élèves à se poser des questions en rapport avec la contribution des diasporas africaines au processus d'unité continentale</li><li>- Échange avec les élèves pour les amener à identifier les principales questions susceptibles de faire partie d'un questionnaire qui leur permet de</li></ul>	Les élèves participent à l'élaboration du questionnaire

	<p>savoir quelles questions ils peuvent se poser pour leur servir de guide dans leur recherche.</p> <p><b>Exemple de questionnaire</b></p> <p>a- Avez-vous entendu parler des diasporas ? D'où vient le terme ? Qu'en pensez-vous ?</p> <p>b- À quand remontent la pratique des diasporas ? Quelles en ont été les causes ?</p> <p>c- De quelles régions partaient les membres de ces diasporas ?</p> <p>d- Qu'en est-il aujourd'hui ?</p> <p>e- Où se dirigeaient les membres de ces diasporas ? Et dites pourquoi ces lieux étaient retenus</p> <p>f- Que firent les membres de ces diasporas pour initier la construction de l'unité africaine ?</p> <p>g- Pourquoi militaient-ils en faveur de cette construction ?</p>	
<p><b>Organisation de la recherche</b></p>	<p>- Organise les élèves en groupes en veillant au principe de la parité filles-garçons et à la prise en compte des élèves en difficulté en prenant soin de nommer des responsables de groupes et des rapporteurs</p>	<p>Les élèves se répartissent en fonction de l'organisation retenue</p>
<p><b>Exploitation des résultats d'enquête</b></p>	<p>-Invite les élèves à se regrouper pour stabiliser leurs productions.</p> <p>- Le temps imparti pour ces recherches est fixé</p> <p>- Chaque groupe finalise le travail.</p> <p>- Insiste sur la notion de partage, la discipline, la tolérance, le respect des</p>	<p>Travail personnel et échange dans les groupes : exécution mixte</p> <p>NB : chaque élève écrit quelques idées sur le sujet dans son cahier de manière à les fixer en veillant à faire ressortir les idées développées par l'enseignant</p>

	<p>avis des autres...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande aux rapporteurs des groupes de rendre compte des résultats de leur recherche</li> <li>- Organise des échanges autour des rapports rendus</li> <li>- Une confrontation des productions se fait</li> <li>- Dégage avec les élèves les principales idées ou les faits à retenir. Il ou elle met au tableau les temps forts de l'histoire des diasporas</li> </ul> <p>Indique le contexte d'énonciation de cette volonté</p> <p>-Énonce quelques actions qui ont été initiées par certains membres des diasporas pour faire se réaliser l'unité du continent</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Donne l'identité des membres de ces diasporas par sexe et par zone géographique</li> <li>- Dit quels furent les obstacles rencontrés pour la matérialisation de cette volonté</li> <li>- Indique à quoi aboutirent les actions initiées</li> </ul>	<p>ou l'enseignante. Les élèves sont autorisés à échanger entre eux. Ils le font en petits groupes, de préférence parmi ceux qui sont assis sur la même table. Les élèves, individuellement ou collectivement, participent à l'élaboration de la synthèse</p> <p>Les élèves suivent les comptes rendus et participent aux échanges : exécution en groupe</p> <p>les élèves reprennent la trame générale des conclusions retenues et tirent des enseignements pour l'unité du continent</p>
<p><b>Évaluation Réinvestissement</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande à chaque élève d'élaborer un texte d'une dizaine de lignes pour encourager les membres des diasporas à œuvrer en faveur de l'unité africaine</li> </ul>	<p>Exécution individuelle</p>

## COURS MOYEN (5<sup>ème</sup>/6<sup>ème</sup> année primaire)

### Compétence de base

Proposer des solutions aux défis d'intégration du continent en mobilisant des connaissances, des attitudes et arguments relatifs à la « fuite des cerveaux » africains et à l'édification du monde moderne

**Objectif :** Expliquer la notion de fuite des cerveaux

**Contenus :** La fuite des cerveaux

**Moyens :** Enquête, images, Reportages, Documents audiovisuels, *Histoire Générale de l'Afrique* (HGA) : T6, p. 808 ; p. 822 ; T. 6, p. 822 ; T8, pp. 737-757, Images, Reportages, coupures de journaux, personnes ressources, les ressources du Web, pages documentaires.

**Progression**

<b>Étapes</b>	<b>Activités du maître (ou de la maîtresse) ou du Professeur d'école</b>	<b>Activités des élèves</b>
<b>Rappel des prérequis</b>	<p>- Montre aux élèves des images contrastées sur certains membres des diasporas africaines ayant migré hors du continent</p> <p>- Demande d'observer, de décrire ce qu'ils voient et de dire ce qu'ils en pensent</p> <p>- Carte de l'Afrique à l'appui, interroge les élèves sur les itinéraires suivis par les différents migrants pour partir de l'Afrique vers les autres espaces : Moyen-Orient, Europe, Amériques, etc.</p> <p>-Dresse un tableau pour la mise en commun des réponses</p> <p>- Répertorie les réponses et propose un résumé</p>	<p>Exécution individuelle</p> <p>- Les élèves observent les images et répondent individuellement aux questions posées</p> <p>-Ils apportent des réponses en suggérant de les inscrire dans l'une ou l'autre des colonnes dressées au tableau</p> <p>- Participent</p>
<b>Découverte et préparation de l'enquête</b>	<p>- Interroge les élèves sur les formes actuelles d'émigration</p> <p>- Encourage les élèves à chercher par eux-mêmes à réfléchir sur la question de la « fuite des cerveaux » et de ses conséquences</p> <p>- Recueille les questions des uns et des autres pour élaborer un questionnaire.</p> <p><u>Exemple de questionnaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que signifie la fuite des cerveaux ? Comment s'effectue-t-elle ?</li> </ul>	<p>Exécution mixte : individuelle et collective</p> <p>Les élèves participent à l'élaboration du questionnaire</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelles en sont les causes ?</li> <li>• Quelles sont les conséquences en Afrique et dans les pays d'accueil ?</li> <li>• Que faut-il faire ?</li> </ul>	
<b>Organisation de la recherche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- NB/Mentionne les références dans l'HGA (T6, T.8) ou au besoin dans d'autres sources et indications (Journaux reportages Internet, personnes ressources, ONG, mouvements associatifs autorités officielles, intellectuels, etc. :</li> <li>- Demande aux élèves de se retrouver en groupes d'enquête</li> <li>- -Détermine le temps imparti pour mener cette recherche et les enquêtes nécessaires.</li> <li>- -Insiste sur la gestion du temps et sur une bonne exploitation des éléments documentaires.</li> </ul>	<p>Se répartissent en fonction de l'organisation retenue</p>
<b>Exploitation des résultats d'enquête</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contrôle le travail réalisé par les élèves et leur demande de le finaliser en groupes d'enquêtes</li> <li>- Dresse un tableau de mise en commun pour regrouper les réponses selon les questions posées pendant que les élèves finalisent leur travail.</li> <li>- Organise la prise de parole</li> <li>- Demande aux responsables de groupe de donner les réponses de leurs groupes</li> <li>- Organise des échanges autour des rapports : une synthèse est faite qui permet de retenir les bonnes réponses</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'exécutent en groupe (respect des consignes)</li> <li>- Rendent compte des travaux de groupe</li> <li>- Confrontent leurs réponses</li> <li>- Participent à la validation ou non des réponses de groupe</li> <li>- Participent à l'élaboration du résumé.</li> </ul>
<b>Évaluation/ Réinvestissement</b>	Rédige un texte d'une dizaine de lignes pour expliquer les causes de la « fuite des cerveaux ».	S'exécutent individuellement

--	--	--

**Pistes d'évaluation/réinvestissement relatives aux objectifs (OS/OA) et à la compétence de base de l'unité d'apprentissage 9 (à titre indicatif)**

- **Évaluation des objectifs (OA/OS)**
  - Énumère les causes et conséquences de des diasporas anciennes
  - Énumère les causes et conséquences de des diasporas modernes
  - Énumère les causes et conséquences des diasporas contemporaines
  - Énumère les causes et conséquences de des diasporas anciennes
  - Explique l'expression « fuite des cerveaux »
- **Évaluation de la compétence**
  - Écris une lettre à un ami émigré pour lui expliquer ce qu'il peut faire l'intégration du continent.
  - Explique à des afro-américains, en visite dans ton école comment ils peuvent contribuer à l'intégration du continent
  - Rédige un texte d'une vingtaine de lignes pour encourager les diasporas africaines à œuvrer pour l'intégration africaine
  - Compare les diasporas anciennes et modernes : causes et conséquences.