



L'usage des calculatrices et des dictionnaires est interdit.

### Thématique : Le monde de la médecine

#### Corpus de documents :

**Document A** : Guy de Maupassant, Bel Ami, chapitre VII.

**Document B** : Céline Brodar, [www.passeportsante.net](http://www.passeportsante.net), août 2012.

#### **Document A**

*Duroy est vivement attaqué par Louis Langremont un chroniqueur du journal concurrent "La Plume". Il n'a d'autre choix que de le combattre en duel. La nuit précédent cet affrontement, il est terrorisé.*

5 Il se retrouva chez lui vers neuf heures du soir après avoir dîné chez Boisrenard, qui ne l'avait point quitté de tout le jour par dévouement.

Dès qu'il fut seul, il marcha pendant quelques minutes, à grands pas vifs, à travers sa chambre. Il était trop troublé pour réfléchir à rien. Une seule idée emplissait son esprit : « Un duel demain », sans que cette idée éveillât en lui autre chose qu'une émotion confuse et puissante. Il avait été soldat, il avait tiré sur des Arabes, sans grand danger pour lui, d'ailleurs, un peu comme on tire sur un sanglier, à la chasse. En somme, il avait fait ce qu'il devait faire. Il s'était montré ce qu'il devait être. On en parlerait, on l'approuverait, on le féliciterait. Puis il prononça à haute voix, comme on parle dans les grandes secousses de pensée : « Quelle brute que cet homme ! »

15 Il s'assit et se mit à réfléchir. Il avait jeté sur sa petite table une carte de son adversaire remise par Rival, afin de garder son adresse. Il la relut comme il l'avait déjà lue vingt fois dans la journée. Louis Langremont, 176, rue 289 Montmartre. Rien de plus. Il examinait ces lettres assemblées qui lui paraissaient mystérieuses, pleines de sens inquiétants. « Louis Langremont », qui était cet homme ? De quel âge ? De quelle taille ? De quelle figure ? N'était-ce pas révoltant qu'un étranger, un inconnu, vînt ainsi troubler notre vie, tout d'un coup, sans raison, par pur caprice, à propos d'une vieille femme qui s'était querellée avec son boucher ?

25 Il répéta encore une fois, à haute voix : « Quelle brute ! » Et il demeura immobile, songeant, le regard toujours planté sur la carte. Une colère s'éveillait en lui contre ce morceau de papier, une colère haineuse où se

30 mêlait un étrange sentiment de malaise. C'était stupide, cette histoire-là ! Il prit une paire de ciseaux à ongles qui traînaient et il les piqua au milieu du nom imprimé comme s'il eût poignardé quelqu'un. Donc il allait se battre, et se battre au pistolet ? Pourquoi n'avait-il pas choisi l'épée ! Il en aurait été quitte pour une piqûre au bras ou à la main, tandis qu'avec le pistolet on ne savait jamais les suites possibles.

Il dit : « Allons, il faut être crâne. »

35 Le son de sa voix le fit tressaillir, et il regarda autour de lui. Il commençait à se sentir fort nerveux. Il but un verre d'eau, puis se coucha.

Dès qu'il fut au lit, il souffla sa lumière et ferma les yeux.

40 Il avait très chaud dans ses draps, bien qu'il fasse très froid dans sa chambre, mais il ne pouvait parvenir à s'assoupir. Il se tournait et se retournait, demeurait cinq minutes sur le dos, puis se plaçait sur le côté gauche, puis se roulait sur le côté droit.

Il avait encore soif. Il se releva pour boire, puis une inquiétude le saisit : " Est-ce que j'aurais peur ? "

45 Pourquoi son cœur se mettait-il à battre follement à chaque bruit connu de sa chambre ? Quand son coucou allait sonner, le petit grincement du ressort lui faisait faire un sursaut; et il lui fallait ouvrir la bouche pour respirer pendant quelques secondes, tant il demeurait oppressé. Il se mit à raisonner en philosophe sur la possibilité de cette chose : " Aurais-je peur ? "

50 Non, certes il n'aurait pas peur puisqu'il était résolu à aller jusqu'au bout, puisqu'il avait cette volonté bien arrêtée de se battre, de ne pas trembler. Mais il se sentait si profondément ému qu'il se demanda : " Peut-on avoir peur malgré soi ? " Et ce doute l'envahit, cette inquiétude, cette épouvante ! Si une force plus puissante que sa volonté, dominatrice, irrésistible, le domptait, qu'arriverait-il ? Oui, que pouvait-il arriver ? Certes il irait sur le terrain puisqu'il voulait y aller. Mais s'il tremblait ? Mais s'il perdait connaissance ? Et 55 il songea à sa situation, à sa réputation, à son avenir.

Et un singulier besoin le prit tout à-coup de se relever pour se regarder dans la glace. Il ralluma sa bougie. Quand il aperçut son visage reflété dans le verre poli, il se reconnut à peine, et il lui sembla qu'il ne s'était jamais vu. Ses yeux lui parurent énormes; et il était pâle, certes, il était pâle, très pâle. 60 Tout d'un coup, cette pensée entra en lui à la façon d'une balle : " Demain, à cette heure-ci, je serai peut-être mort. " Et son cœur se remit à battre furieusement.

65

Il se retourna vers sa couche et il se vit distinctement étendu sur le dos dans ces mêmes draps qu'il venait de quitter. Il avait ce visage creux qu'ont les morts et cette blancheur des mains qui ne remueront plus. Alors il eut peur de son lit, et afin de ne plus le voir il ouvrit la fenêtre pour regarder dehors.

*Guy De Maupassant, Bel Ami. Chap. VII*

## Document B

### La crise d'angoisse

La crise d'angoisse ou attaque de panique est une des manifestations possibles des troubles anxieux. C'est une crise d'angoisse aiguë qui apparaît de façon brutale et qui dure de quelques minutes à quelques heures. La personne va ressentir une peur intense (de mourir, de devenir fou), une sensation de danger immédiat et des sensations physiques désagréables (palpitation, sueurs, tremblements, douleurs thoraciques, etc).

Les symptômes physiques qui accompagnent l'attaque de panique vont être plus ou moins spectaculaires et vont alimenter et aggraver la peur ressentie par la personne qui a l'impression de perdre totalement le contrôle.

**Remarque :** Il serait faux de dire que les difficultés respiratoires ou les problèmes de tétanie sont toujours synonymes de crise d'angoisse. De nombreuses maladies peuvent causer ce type de symptômes (l'asthme, par exemple), et, il est important de consulter son médecin dans tous les cas pour obtenir le bon diagnostic.

### Causes

Les mécanismes de la crise d'angoisse ne sont pas très bien connus, mais ils font interagir de nombreux facteurs d'ordre biologique, psychologique, génétique, et cardio-respiratoire.

Selon certaines théories, il s'agirait d'une réaction inappropriée ou excessive au stress.

Ainsi, différentes situations de peur et d'angoisse (dont celle de ne plus pouvoir respirer) peuvent déclencher l'hyperventilation, qui peut elle-même engendrer certains symptômes, en particulier les vertiges, l'engourdissement des membres, les tremblements et les palpitations<sup>1</sup>.

À leur tour, ces symptômes aggravent la peur et l'anxiété. Il s'agit donc d'un cercle vicieux qui s'auto-entretient.

Enfin, des recherches ont montré que l'administration de certaines substances (lactate de sodium, dioxyde d'azote, ...) agissant sur la régulation de certains neurotransmetteurs déclencherait des attaques de panique.

Dans l'approche psychanalytique, la névrose d'angoisse dont le trouble panique fait parti, trouverait son origine dans une accumulation d'excitation sexuelle. La pulsion sexuelle se transformerait en une tension nerveuse.

Souvent, les symptômes surviennent brutalement, atteignent une intensité maximale en quelques minutes et durent en moyenne une demi-heure.

### Les troubles physiques

Ces troubles peuvent varier d'une personne à l'autre et d'une attaque de panique à l'autre. Ces sensations physiques désagréables vont augmenter l'angoisse et les peurs ressenties par la personne créant ainsi un véritable cercle vicieux.

Dans tous les cas, il faut consulter son médecin qui est le seul à pouvoir distinguer ces troubles d'une affection somatique (asthme, troubles cardiaques, etc.) qui peut comporter des symptômes anxieux.

Les principaux symptômes physiques sont :

- Des palpitations cardiaques
- Une augmentation du rythme cardiaque (tachycardie)
- Une gêne respiratoire avec une sensation d'étouffement
- Des douleurs ou une gêne dans la poitrine
- Des tremblements ou secousses musculaires
- Des malaises, étourdissements, vertiges
- Des démangeaisons
- Une vision floue
- Des sifflements ou bourdonnements dans les oreilles (acouphènes)
- Des douleurs dans le bas ventre
- Des nausées, des vomissements, des diarrhées
- Des sueurs, des frissons, des bouffées de chaleur

### Les troubles psychiques

Les troubles psychiques sont dominées par des pensées catastrophiques nourries par les symptômes physiques et la sensation de perte de contrôle ressentie par la personne. Parmi les peurs le plus fréquent accompagnant l'attaque de panique, on peut citer :

- La peur de s'étouffer
  - La peur de s'évanouir
  - La peur d'avoir un malaise cardiaque
-

- La peur de devenir fou
- La peur de mourir

Afin de lutter contre ces peurs, la personne va adopter des comportements différents. Certaines personnes vont fuir rapidement le lieu dans lequel elles se trouvent en tentant de dissimuler l'expérience éprouvante qu'elles sont en train de vivre. D'autres seront comme sidérées, incapables de bouger. Dans les formes les plus sévères d'attaque de panique, les personnes peuvent avoir des impressions de dépersonnalisation et/ou de déréalisation

*Céline Brodar, Août 2012, [www.passeportsante.net](http://www.passeportsante.net)*

**1. Résumé : (6 points)**

Vous ferez le résumé du document A extrait du chapitre VII de *Bel Ami* de Guy de Maupassant en dix lignes.

**2. Questions d'analyse : (4 points)**

- a) Quelle est la thématique commune aux deux documents?
- b) Étudier la progression de la peur chez Georges Duroy (document A)

**3. Synthèse guidée : (10 points)**

Vous ferez la synthèse de ces deux documents en analysant les causes et les conséquences de la crise d'angoisse dans les deux documents.

---