

Document : L'échec du mouvement des Non-alignés.



Source : Plantu, « Le champ clos des dépendances », 1978.

Réponses

1. Ce document est une caricature du dessinateur français Plantu, extraite de l'ouvrage intitulé *Pauvres chéris*, publié dans en 1978. Plantu montre la place qu'occupent les pays du Tiers-monde sur la scène internationale. (2 points)
2. Le personnage au premier plan représente les pays issus de la décolonisation qui se produite pour l'essentiel entre 1945 et 1980. Celle-ci se passe tantôt pacifiquement, tantôt aux termes de guerres d'indépendance, et permet l'émergence d'un « Tiers-Monde ». Les deux premières portes représentent les modèles américains et soviétiques. (5 points)
3. D'après ce dessin, la troisième voie, celle du Non-alignement, née à la conférence de Bandung en 1955, est représentée par un mur. L'issue est bloquée. Le Non-alignement est une politique neutraliste de refus de toute intégration aux deux grands blocs. Les principaux leaders de ce mouvement sont Nehru, Nasser et Tito. (4 points)
4. D'après le dessin de Plantu, les pays du Tiers-monde n'ont d'autres choix que le modèle américain ou le modèle soviétique. C'est le contexte de la guerre froide qui impose ces choix. (4 points)
5. D'après l'auteur de la caricature, le mouvement des Non-alignés est un échec. La volonté du Tiers-monde d'être indépendant des blocs se heurtent à l'impossibilité de faire face à l'importance des besoins et des problèmes de développement sans aide extérieure. (5 points)