

Thématique : Amour et sentiments

Corpus de documents :

Document A : Madame de Lafayette, La princesse de Clèves, 1678.

Document B : Marieclaire.fr, Avoir un coup de foudre, 2016.

Document A :

La scène du bal dans La Princesse de Clèves est une scène clé du roman: la princesse y rencontre pour la première fois le duc de Nemours. Cette rencontre est l'occasion de peindre le coup de foudre réciproque entre les deux personnages.

- « Elle passa tout le jour des fiançailles chez elle à se parer, pour se trouver le soir au bal et au festin royal qui se faisait au Louvre. Lorsqu'elle arriva, l'on admira sa beauté et sa parure ; le bal commença et, comme elle dansait avec M. de Guise, il se fit un assez grand bruit vers la porte de la salle, comme de quelqu'un qui entra et à qui on faisait place. Mme de Clèves acheva de danser et, pendant qu'elle cherchait des yeux quelqu'un qu'elle avait dessein de prendre, le roi lui cria de prendre celui qui arrivait. Elle se tourna et vit un homme qu'elle crut d'abord ne pouvoir être que M. de Nemours, qui passait par-dessus quelques sièges pour arriver où l'on dansait. Ce prince était fait d'une sorte qu'il était difficile de n'être pas surprise de le voir quand on ne l'avait jamais vu, surtout ce soir-là, où le soin qu'il avait pris de se parer augmentait encore l'air brillant qui était dans sa personne ; mais il était difficile aussi de voir Mme de Clèves pour la première fois sans avoir un grand étonnement.
- M. de Nemours fut tellement surpris de sa beauté que, lorsqu'il fut proche d'elle, et qu'elle lui fit la révérence, il ne put s'empêcher de donner des marques de son admiration. Quand ils commencèrent à danser, il s'éleva dans la salle un murmure de louanges. Le roi et les reines se souvinrent qu'ils ne s'étaient jamais vus, et trouvèrent quelque chose de singulier de les voir danser ensemble sans se connaître. Ils les appelèrent quand ils eurent fini sans leur donner le loisir de parler à personne et leur demandèrent s'ils n'avaient pas bien envie de savoir qui ils étaient, et s'ils ne s'en doutaient point.
- Pour moi, madame, dit M. de Nemours, je n'ai pas d'incertitude; mais comme Mme de Clèves n'a pas les mêmes raisons pour deviner qui je suis que celles que j'ai pour la reconnaître, je voudrais bien que Votre Majesté eût la bonté de lui apprendre mon nom.
- Je crois, dit Mme la dauphine, qu'elle le sait aussi bien que vous savez le sien.
- Je vous assure, madame, reprit Mme de Clèves, qui paraissait un peu embarrassée, que je ne devine pas si bien que vous pensez.
- Vous devinez fort bien, répondit Mme la dauphine ; et il y a même quelque chose

- 30 d'obligeant pour M. de Nemours à ne vouloir pas avouer que vous le connaissez sans l'avoir jamais vu.
La reine les interrompt pour faire continuer le bal ; M. de Nemours prit la reine dauphine. Cette princesse était d'une parfaite beauté et avait paru telle aux yeux de M. de Nemours avant qu'il allât en Flandre; mais, de tout le soir, il ne put admirer
- 35 que Mme de Clèves.
Le chevalier de Guise, qui l'adorait toujours, était à ses pieds, et ce qui se venait de passer lui avait donné une douleur sensible. Il le prit comme un présage que la fortune destinait M. de Nemours à être amoureux de Mme de Clèves ; et, soit qu'en effet il eût paru quelque trouble sur son visage, ou que la jalousie fit voir au
- 40 chevalier de Guise au-delà de la vérité, il crut qu'elle avait été touchée de la vue de ce prince, et il ne put s'empêcher de lui dire que M. de Nemours était bien heureux de commencer à être connu d'elle par une aventure qui avait quelque chose de galant et d'extraordinaire.
Mme de Clèves revint chez elle, l'esprit si rempli de tout ce qui s'était passé au bal
- 45 que, quoiqu'il fût fort tard, elle alla dans le chambre de sa mère pour lui en rendre compte; et elle lui loua M. de Nemours avec un certain air qui donna à Mme de Chartres la même pensée qu'avait eue le chevalier de Guise. »

Madame de la Fayette, La princesse de Clèves, 1678.

Document B

Avoir un coup de foudre

Comment tomber amoureux ou amoureuse au premier regard et vivre une véritable passion amoureuse. Le coup de foudre existe-t-il ? Peut-il durer ? Focus sur le coup de foudre amoureux....

- 5 « Coup de foudre : amour soudain contre lequel on ne peut pas lutter ». Le ton est donné. Souvent utilisée à Hollywood, la notion de coup de foudre amoureux a nourri bon nombre de scénarios de comédies romantiques. On se rappelle notamment du film Coup de foudre à Nothing Hill où la belle Julia Roberts et le très sexy Hugh Grant tombaient fous amoureux l'un de l'autre en un claquement de doigts. Bien qu'issus tous deux de milieux très différents – elle est une actrice au top de sa carrière et lui un petit libraire londonien –, Cupidon n'en a que faire et les fait tomber tout deux dans un état amoureux incurable...
- 10 Coup de foudre : le choc amoureux réservé aux célibataires ?
Souvent attendu par les célibataires, le coup de foudre frappe quand on s'y attend le moins. A tel point que l'on parle généralement de « choc amoureux ». Avec en
- 15 prime, des symptômes : des papillons dans le ventre, un sourire béat impossible à estomper, des étoiles dans les yeux et souvent une question qui ne nous quitte pas : « pourquoi il/elle m'obsède à ce point ? ».
Car quand il arrive, le coup de foudre ne prévient pas. Il nous laisse dans une passion amoureuse difficilement contrôlable et sur laquelle il est généralement

- 20 impossible de faire l'impasse. Ou tout du moins non sans mal. Certaines femmes, pourtant engagée dans une relation, se sont ainsi vues, du jour au lendemain, tomber amoureuses d'un parfait inconnu. Enceintes, fiancées, mariées... bien qu'indisponibles, elles ont été frappées par le coup de foudre amoureux, constatant l'arrivée d'un amour naissant qu'elles ne pouvaient contrôler.
- 25 Le coup de foudre amoureux n'est donc pas réservé aux célibataires. Mais il arrive bien sûr que le choc amoureux les touche eux aussi. Habités des sites de rencontre, certains d'entre eux passent des heures à sélectionner en ligne les prétendants qui pourraient les intéresser. En fonction de leur âge, de leur couleur de cheveux, de leur situation professionnelle et leurs hobbies. C'est pourtant
- 30 avec le plombier, venu réparer la fuite d'eau de la salle de bain, que le coup de foudre aura lieu pour certaines de ces célibataires. Car tomber amoureux au premier regard, ça ne se contrôle pas.
- Coup de foudre : une passion amoureuse unique ?
- C'est bien connu, la foudre ne frappe jamais deux fois au même endroit. Mais
- 35 en est-il de même pour le coup de foudre ? Même s'il est vraiment regrettable de ne jamais connaître une passion amoureuse, la vivre à répétition pourrait vite devenir épuisant. Tout particulièrement quand on sait que l'amour fou balaie tout sur son passage. Néanmoins, la passion amoureuse reste, pour les personnes qui l'ont connue, l'une des expériences les plus déroutantes mais
- 40 aussi les plus belles de leur vie. Et parfois, il arrive même que le choc amoureux se poursuive... le reste de leur vie. Une bonne raison de déterrer nos vieux contes de fées.

Marieclaire.fr, 2016

1- Question d'analyse : 4 points

En quoi la définition du coup de foudre donnée dans le document B se trouve illustrée dans le document A.

2- Synthèse guidée : 6 points

Vous ferez le plan du développement de la synthèse de ces deux documents en vous appuyant sur leur conception du coup de foudre et son impact sur les personnes.

3- Thématique : Amour et sentiments

Œuvre : Stendhal, Le Rouge et le Noir, 1830.

Etudiez les différents types d'amour dans Le Rouge et le Noir de Stendhal.