

# Proposition du corrigé du sujet N° 1

## I. Questions d'analyse :

### 1. **Opposition des hommes à la participation des femmes à la grève.**

L'opposition repose sur des stéréotypes genrés (rôles domestiques, fragilité présumée), tandis que les partisans y voient un levier pour la grève. Le conflit révèle une fracture entre tradition et émancipation.

#### a. **Arguments contre la participation des femmes** (Balla et Douala) :

- **Rôle traditionnel** : Balla estime qu'une femme doit "*aider son mari*" sans s'engager activement ("*Je ne suis pas pour que les femmes partent*").
- **Dangers perçus** : Beau-gosse craint que ce ne soit "*pas une histoire de femmes*" et évoque des risques ("*envoyer ces femmes dans la gueule du loup*").
- **Logistique difficile** : Certains soulignent les obstacles pratiques (manque d'eau, fatigue du voyage).

#### b. **Arguments pour leur participation** (Bakayoko, Lahbib) :

- **Droit à l'action** : Bakayoko insiste : "*Nous n'avons pas le droit de décourager celles qui veulent agir*".
- **Solidarité** : Lahbib propose une "*escorte, nous occuper des enfants*", pour les soutenir.

### 2. **Les femmes considérées comme « héroïnes de l'indépendance »**

- **Reconnaissance par l'histoire** : Leur dignité est restaurée via des travaux académiques qui révèlent leurs actions héroïques, notamment :
  - *Colonies portugaises* : Participation active aux guerres d'indépendance.
  - *Afrique de l'Ouest* (Nigeria, Togo) : Résistance précoce (années 1920-1940) contre les taxes coloniales (*Women's War*).
  - *Afrique du Sud* : Lutte contre le *passé* (contrôle des déplacements), où les femmes furent paradoxalement invisibilisées par la loi.
- **Solidarité entre femmes** : Les femmes se sont défendues contre les abus du colonialisme mais aussi elles ont résisté face aux stéréotypes qui les marginalisaient. Elles ont organisé une résistance collective :
  - Grève de Lagos (1945) orchestrée par des marchandes et éducatrices.
  - Combattre à la fois le colonialisme et le patriarcat (Urdang, 1979).

## II. Plan de synthèse

## I. Image de la femme véhiculée dans les documents

### • Femmes fortes et courageuses

- Dans le **Document A**, les femmes ont joué un rôle central dans les luttes anticoloniales (ex. *Women's War* au Nigeria, 1925-1929, grèves en Afrique de l'Ouest). Elles s'organisent en réseaux solidaires, souvent issus de leurs espaces traditionnels (marchés, associations féminines).
- Dans le **Document B**, Penda incarne cette figure féminine : elle défie les normes en prenant la parole publiquement et en proposant une marche vers Dakar, malgré les réticences masculines.

### • Femmes révoltées qui participent au développement économique

- Dans le **texte de Sembène**, Penda décrit une situation déplorable : *"aujourd'hui nous pleurons avec nos enfants devant nos marmites où rien ne bouillonne."* Les indigènes souffrent de ne plus vivre comme avant, car ils sont bloqués économiquement : *"Pour nous cette grève, c'est la possibilité d'une vie meilleure."*
- Aussi dans le **document A**, les femmes s'organisent pour dénoncer les abus liés à l'exercice de leur travail : des attaques contre leurs marchés, aux impôts abusifs, elles vont mener une lutte sans merci allant jusqu'au sacrifice : *"Les femmes s'attaquèrent aux locaux des conseils indigènes et aux factoreries européennes et cinquante-cinq d'entre elles trouvèrent la mort en décembre 1929."*

## 2. Position des hommes : Ambivalence et contradictions

### • Hommes solidaires contre hommes conservateurs :

- Certains hommes soutiennent les femmes (ex. Bakayoko dans **Document B** : *"Nous n'avons pas le droit de décourager celles qui veulent agir"*), reconnaissant leur importance dans la lutte globale.
- D'autres expriment un rejet traditionnaliste (ex. Balla : *"Une femme doit aider son mari, pas faire la route"*), reflétant un refus face à l'autonomisation féminine.

- Le **Document A** souligne leur combat contre *"deux colonialismes"* : l'oppression coloniale (taxes injustes, exclusion économique) et patriarcale (marginalisation politique, déni de leur rôle productif).

Les administrateurs coloniaux renforcent leur exclusion en favorisant les hommes pour les innovations économiques, reléguant les femmes aux cultures vivrières.

### • Instrumentalisation coloniale :

- Les hommes colonisateurs utilisent la "protection des femmes" pour justifier leur domination (ex. lutte contre des pratiques locales), tout en ignorant leur participation à l'essor économique du pays (**Document A** : omission des travailleuses noires dans les lois sud-africaines).

- Dans le **Document B**, les hommes réfractaires à la marche des femmes prétextent une faiblesse physique : " *Vous allez envoyer ces femmes dans la gueule du loup.*" Selon eux, leurs femmes prennent des risques et ils s'inquiètent de leur sécurité.